

ОФЕНИ
(ПО ФЕНИ = ПО-ИВАНОВСКИ = ПО-ОФЕНЬСКИ)
ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

*

ВСЕМ! ВСЕМ! ВСЕМ!
ГОСПОДА-ТОВАРИЩИ!!!

Как **рѸсь** (РУССКОЯЗЫЧНЫЕ), так и **нѣрѸсь** ↔ **нѣроуць** ↔ **нѣмьсь** (НЕРУССКОЯЗЫЧНЫЕ) ↔ **нѣмъцъы** = «**латъы-ша нѣмаѣя** (призыв-обращение **ЛАТЫ-ША НЕМАЯ**)», пожалуйста, пишите слово — «**ОФЕН+Ь+СКОЕ**» — правильно!

79

[Это на так называемом тарабарском языке, который в известных случаях, а также и в переписке, до сих пор употребляется раскольниками. Это тот же русский язык, но согласные буквы в каждом слове заменяются одни другими, гласные остаются те же. Вот ключ тарабарского языка:

б	в	г	д	ж	з	к	л	м	н
↕	↕	↕	↕	↕	↕	↕	↕	↕	↕
щ	ш	ч	ц	х	ф	т	с	р	п

Надо брать **б** вместо **щ**, **щ** вместо **б**, **в** вместо **ш** и т. д. Есть люди бегло говорящие на этом языке. Тарабарский язык давно у нас в употреблении: есть памятник его, относящийся даже к XV веку (см. Востокова, «Описание Румянцевского музея», стр. 255). **Лшипъи! шомуйке! свињи! воруйте!**

Ныне раскольники для секретной переписки, а иные и устно, употребляют три тайные языка: **тарабарский**, **офен+ь+ский** и **иносказательный**. **Офен+ь+ский** — это язык **ходебщиков** (или **шереметов**, примечание Золотарёвых), тряпичников, вязниковцев, которые с тесемочками, пуговками и всяким другим мелочным товаром кустарной промышленности ходят по России от Кяхты до Варшавы. Язык этот образовался более 150 лет /??? Вопросание Золотарёвых/ и разделяется на несколько ветвей: собственно **офен+ь+ский** (во **Владимирской губернии**), **голиванский** (в Галиче, Костромской губернии) и **матрайский** (в Нижегородской и Рязанской губерниях). Язык этот, подобно языку **петербургских мазуриков**, **приволжских прахов** и т. п... слова... (например, **стос** — бог, **грутец** —

отец, **возгран** — город), а **грамматика русская**. В иносказательном языке каждое слово имеет не прямое, а другое, *условное* значение. Нередко соединяют иносказательный язык с тарабарским. Для разговора на таком языке нужно необыкновенно быстрое соображение. Вот пример двойного тайного языка раскольников «**ры туниси лось ца лымую, нмолувиси па мочохтаж и лынаси ш лулет**». По переводу с тарабарского языка это будет: «**мы купили соль, да сырую, просушили на рогожках и ссыпали в сусек**». На иносказательном языке **соль** значит священник (вы есте соль земли) **сырая** — *неисправленный, великороссийский*, **сушить** — *исправить совершить прием беглого попа*, **рогожка** — *Рогожское кладбище в Москве*, **ссыпать** — *поместить, водворить*, **сусек** — *часовня моленная*. Таким образом приведенная фраза означает: «*мы достали попа, но не исправленного, исправили его в Москве на Рогожском кладбище и поместили при часовне*». Иногда, но это уже **только в письме, употребляется тройное тайнописание**, т. е. и **тарабарское и иносказательное, и офеньское**.]

80

– см. П.И. Мельников-Печерский, Книга: Очерки поповщины, Жанр: публицистика, наука. Издание: 1863 г. /прим. № 79/.

<http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/144285/Mel%27nikov-Pecherskiii - Oчерki popovshchiny.html>

*

Небезынтересно-примечательно, по фени = по-офеньски = по-словенски = по-русски:

СТОС — "БОГ".

В понимании СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ = уроженцев Русского Севера, так и уроженцев Русского Юга), как таковое, слово-понятие «**СТО-С (сътѡ-съ)**» это есть форма призыв-обращения к "ВСЕВЫШНЕМУ".

Сравните формы словенских = русских призыв-обращений (и, обращая особое внимание на формы окончаний, напр. «**СТО-С**» ↔ «...-С»), сравните:

«**СТО-С (сътѡ-съ)**»;

«**ГОСПОДИН-С (ЧЕГО-С ИЗВОЛИТЕ-С?)**»;

«**САБА-С (саба-съ)**»;

«**СПА-С (сѡпа-съ)**»; но, «**сѡпа-съ = Бопасо**»;

«КУБА-С (кУБа-сЪ)» ↔ «КОБА (ХОЗЯ, ХОЗЯИН)» ↔ «СЪТАЛЬ (Сталин)»

– и этим вопросам мы посвятим отдельные исследования.

Небезынтересно-примечательно (по фени!!!), сравните:

«СЪТАЛ+Ъ (Стал+и+н ↔ СЪТАЛ+Ъ/И+НЪ)»

и

"ЖИЛИ-БЫЛИ...
БЫЛИ-СТАЛИ".

По фени, **СЪТАЛЬ** — "ИМЕЮЩЕЕ МЕСТО БЫТЬ (ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС, ВЪЯВЬ)"
↔ **ВЪДОСЪТАЛЬ**, см.

http://dic.academic.ru/dic.nsf/eng_rus/32092/%D0%B2%D0%B4%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C

Принимая во внимание и то, что, в офеньской грамоте, сравните:

«СЪТАЛ+Ъ (Стал+и+н ↔ СЪТАЛ+Ъ/И+НЪ)»

и

СЪ = «С+Ъ» ↔ "ВОТ (ГЛЯД+Ъ, ГЛЯД+И; ГЛЯН+Ъ ↔ ВЗГЛЯН+И)" ↔ «С+И».

Сравните также:

СЪ = «С+Ъ» ↔ «С+И» = "ВОТ (ГЛЯД+Ъ, ГЛЯД+И)" и [СЪ+Е] = [С+И+Е] = «С+Ъ»
= сЪ — "ЭТО".

По фени = по-офеньски (*со всеми онёрами* = книжно!!!) = по-словенски = по-русски (литературно!!!):

СЪ = «С+Ъ» — "ВОТ (ГЛЯД+Ъ; ГЛЯН+Ъ ↔ ЗДЕ+С+Ъ)";

СИ = «С+И» — "ВОТ (ГЛЯД+И; ВЗГЛЯН+И ↔ ЗДЕ+С+Я)";

[СЪ+Е] = [С+И+Е] = «С+Ъ» = сЪ — "ЭТО";

Ъ = [Ъ+Е] = [И+Е] — "ЕГО; ИХ (ВЗАИМНО)"

– и мы ещё вернёмся к этой теме, смотрите далее.

*

И, ежели среди СЛОВЕН (как для ОФЕНИЙ, так и для АФЕНИЙ), слово-именование «СТО-С (сЪТѠ-сЪ)» являет собою форму призыв-обращения к "ВСЕВЫШНЕМУ (а, и он же ВСЕВЫШНИЙ = сЪЪН = [СЫЙ] = ИМЕЮЩИЙ МЕСТО БЫТЬ, УМОЗРИТЕЛЬНО; и, ср. [СИЙ] = ИМЕЮЩИЙ МЕСТО БЫТЬ, ЗРИМО)".

То, как таковой, "ЗРИМЫЙ ВСЕВЫШНИЙ (ВЪЯВЬ = ВЪЪВЬ = ВООЧИЮ!!!)" —

это есть «**СТОД (сътѡдъ)**».

«**СТОД** — м. офенск. **Бог**; во влад. **стод** говорят вместо **идол**», см. <http://slovardalja.net/word.php?wordid=39206>

По фени = по-офеньски = по-словенски = по-русски:

«**СЪТО+ДЪ**», в прямом смысле — "**И+ДО+ЛЪ**"; ср. «**СЪТА+НЪ** (ср. ТУЛОВО ↔ ТУЛОВИ+ЩЕ ↔ СЪТЪ+ВОЛЪ и т.д. и т.п.)» и «**САТАНА (ВМЕСТИЛИЩЕ И ПРОВОДНИК ПОРОЧНОГО)**», см.

http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D0%BD_%28%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%29

И, сравните также: «**И+СЪТО**» ↔ "В ПОЛНОЙ МЕРЕ (В СВОЁМ ПОЛНОМ ОБЪЁМЕ)" ↔ «**И+СЪТЬ/И/+НА**».

Словенское, русское призыв-обращение «**СТО-С (сътѡ-сѡ)**» сопряжено с понятиями:

СТОСАТЬ? кого, пск. твер. бить, колотить, тузить. | - что с кого, взять, сорвать, слупить.

СТОСКОВАТЬСЯ по ком, стошноваться кур. вор. стомиться, стать тосковать, соскучиться, загрустить. По детям стосковалась. Стоскнуться арх. тамб. то же. Муж стоскнулся без меня. | безличн. Что то мне стоскнулось; произносится стоснулось.

СТОСОВАТЬСЯ стосаться новг. твер. **христосоваться**. | Божиться, клясться, смол. | Биться о заклад? смол.

СТОЧИЙ м. на Псковском оз. северо-восток, и ветер оттуда.

Небезынтересно-примечательно (как для всех, так и для вся; ведь: **ФЕНЯ** — она-таки и за пределами русского сознания есть **ФЕНЯ**):

«**Ёбанный стос!**»

"Ба-а-а!, ого-го-го!, вот это да!, во даёт!, обалдеть!, ничего себе!, о чёрт!, фу...ты!" — см. <http://enc-dic.com/synonym/Ban-stos-81538.html>

По фени бая или же по-русски говоря:

«**ёбанный стос!**» ↔ «**ебучий стос**» = **СТРИ-БОГ**.

«**СТРИ-БОГ (СТРИБОГ) "бог ветров"**, только др.-русск. **Стрибогъ** (Пов.

врем. лет под 980 г., СПИ), местн. н. **Стробожь**, в [бывш.] Новгород. губ. (Погодин, ZfsIph 11, 35), польск. **Strzyboga** – местн. н. близ Скерневиц (Брюкнер, ZONF 11, 231; AfsIph 40, 6, 10). Вероятно...» – см.

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/vasmer/35833/%D0%A1%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B1%D0%BE%D0%B3>

Смотрите также:

«**СТРИБОГ** (др.-рус. **Стрибогъ**, из индоевроп. *ptr-ei,- *dejwo, «отец-бог», с развитием первого элемента по тому же типу, что др.-рус. стрый, «дядя по отцу», при лат. patruus, и заменой второго элемента на *bog-), в восточнославянской мифологии божество древнерусского пантеона, кумир которого был установлен в Киеве в 980. В «Слове о полку Игореве» **ветры названы Стрибожьими внуками**, которые стрелами веют с моря, что, видимо, указывает на атмосферные функции СТРИ-БОГА. В древнерусских текстах имя СТРИ-БОГА постоянно сочетается с именем **Дажьбога**, что даёт основание противопоставлять или сближать их функции и значение (дать - распространить долю, благо)» – см.

http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_myphology/3906/%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%98%D0%91%D0%9E%D0%93

Стало быть мы зрим (умозрительно!!!) ТРИАДУ (и, непременно, *со всеми онёрами и со всеми титла, да со всеми строчными знаками древнерусского письма*):

① **БОГ = УМОЗРИМЫЙ • Б̄Ъ • ↔ • Г̄Ъ • = БѠГЪ;**

«Прѣжде убо словене неймѣаху писменъ, ну чертами и рѣзанми гадааху погани суци. Крестивше же ся римскими и гречьскими писмены, нуждаахуся писати словенску речь безъ устроа. Ну како можется писати добрѣ гречьскими писмены **БОГЪ** или **ЖИВОТЪ** или **ЗѢЛО**»

– см. Древняя русская литература: хрестоматия (Составитель профессор Н.И. Прокофьев). М., 1988, с.6;

② **СТРИ-БОГ** — «из индоевроп. *ptr-ei,- *dejwo, «отец-бог», с развитием первого элемента по тому же типу, что др.-рус. **стриый**, «дядя по отцу», при лат. patruus, и заменой второго элемента на *bog-», см. выше;

③ **ДАЖДЬ-БОГ** — ср. «**ДАЖДЬ-БОГ**» ↔ «**ДАЖДЬ-...**» ↔ "**ТОЖДЕСТВЕННЫЙ**".

В понимании СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ, так и АФЕНИЙ):

ДАЖДЬ-БОГ — "ТОТ, КТО ТОЖДЕСТВЕН: КАК СТРИ-БОГУ (ДЯДЕ ПО ОТЦУ, БРАТУ ОТЦА) ТАК И УМОЗРИМОМУ БОГУ • Б̄Ъ • (Бога не видел никто НИКОГДА.../Иоан. 1:18/)", см. http://www.ispovednik.ru/zlatoust/Z08_1/Z08_1_15.htm

*

Таким образом, мы имеем дело со сцепкою исконно офеньских, словенских, русских слов-понятий (и, разумеется, со всеми онёрами и со всеми титла, да со всеми строчными знаками древлерусского письма):

① УМОЗРИМЫЙ БОГ = ВСЕВЫШНИЙ = БОГ-ОТЕЦ = по фени, именование БАШ (призыв-обращение $\text{Ба-сЪ} \leftrightarrow \text{Ба́-сЪ} \leftrightarrow \cdot\overline{\text{Б}}\cdot$);

② СТРИ-БОГ = ДЯДЯ ПО ОТЦУ (РОДНОЙ БРАТ МОЕГО/НАШЕГО/ВАШЕГО БОГА-ОТЦА) = ПРИЁМНЫЙ ОТЕЦ = по фени, призыв-обращение Баба-сЪ ;

③ ДАЖДЬ-БОГ — "ТОТ, КТО ТОЖДЕСТВЕН: КАК СТРИБОГУ (СВОЕМУ ДЯДЕ ИЛИ ЖЕ БРАТУ СВОЕГО ОТЦА) ТАК И УМОЗРИМОМУ (БОГУ-ОТЦУ... и, коего никто не видел никогда)";

и, ДАЖДЬ-БОГ — он же, по фени, есть $[\text{БА́ШКА}] \leftrightarrow [\text{БА́ШКА̀}] \leftrightarrow [\text{БА́ЧКА̀}]$.

Собственно говоря или же по фени бая (мы имеем дело со сцепкою исконно русских, словенских, офеньских = книжных = со всеми онёрами и со всеми титла, да со всеми строчными знаками древлерусского письма слов-понятий):

$\cdot\overline{\text{Б}}\cdot$
↙ ↘
 $\text{Ба́} \rightleftharpoons \text{Ба̀}$
↘ ↙
 Ба́
 Ба́-сЪ
призыв-обращение
 Ба́жѣ
именование
 Ба́жь
 Ба́гЪ
 $\cdot\overline{\text{Г}}\cdot$

– мы ещё вернёмся к этой исконно офеньской (книжной: со всеми онёрами и со всеми титла, да со всеми строчными знаками древлерусского письма!!!) = словенской = русской сцепке слов-понятий.

Согласитесь, нам, — "СЛОВЕНАМ: как ОФЕНЯМ, так и АФЕНЯМ; и, в своём

неразрывном единстве (НАЦИИ ЛЮДЕЙ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ)", — не у кого было заимствовать «ОНЁРЫ (как ОГЛАСОВАННЫЕ: ѡн, ѡ, ѡ; так и НЕОГЛАСОВАННЫЕ: ѡ, ѡ, ѡ)».

«В русском алфавите есть буквы, не обозначающие звука: ѡ (ѡ) и ѡ (ѡ)» — см. Словарь-справочник лингвистических терминов. Изд. 2-е. — М.: Просвещение. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А.. 1976.

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/lingvistic/138/%D0%B1%D1%83%D0%BA%D0%B2%D0%B0>

*

И надо думать-полагать (по фени аль по-русски бая):

«СТРИ-БОГ (др.-рус. Стрибогъ)» — "СОЛОВЕЙ БУДИМИРОВИЧ";

«ДАЖДЬ-БОГ (др.-рус. Дажьдьбогъ)» — "СОЛОВЕЙ РАЗБОЙНИК".

В общем аль в целом (по-русски = по фени):

«СТРИ-БОГ» = "СОЛОВЕЙ БУДИМИРОВИЧ" = «БЕЛОБОГ»;

«ДАЖДЬ-БОГ» = "СОЛОВЕЙ РАЗБОЙНИК" = «ЧЕРНОБОГ»

— и, этой теме мы посвятим отдельное исследование.

«СТРИБОГ (Стриба, Погода, Похвист, Посвист, Посвыстач) — бог грозы, являющийся в бурях и вихрях, верховный царь ветров. Изображали его дующим в (ДВА!!! Примечание Золотарёвых) рога...» — см.

http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_myphology/3906/%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%98%D0%91%D0%9E%D0%93

СТРИБОЖЬ — "...980: И нача княжити Володимерь въ Киевѣ единѣ, и постави кумиры на холму внѣ двора теремнаго: Перуна древяна, а главу его сребрену, а усъ златъ, и Хърса, Дажьбога, и *Стрибога* и Симарьгла, и Мокошь. *Пов. врем. лет, 56 (1377 г. ← нач. XII в.)*. А друзии вѣрують въ *Стрибога*, Дажьбога и Переплута, иже вѣртяче ся ему пиять в розѣхъ. *Сб. Соф. XIV—XV вв., 12 об.* Еще и иныя идолы мнози бяху по имени, Утьляд или Осляд, Корша или *Хорсъ*, Дашуба или Дажб[ог]ъ, Стриба или *Стрибог*, Симаргля или Семургль, и Макош или Мокошь. *Сл. и поуч. против языч., 300 (XVII в.)*

...как грамматически одинаковые (императивы *стри, дажь*) и семантически связанные как *разные наименования акта распределения благ*. В смысле грамматического параллелизма соотношение этих двух восточнославянских имен напоминает соотношение *Бел(о)бога* и *Чернобога* у балтийских славян. Если доверять такой интерпретации текста «Слова о полку Игореве», при которой Стрибог связан с ветрами, то Стрибог

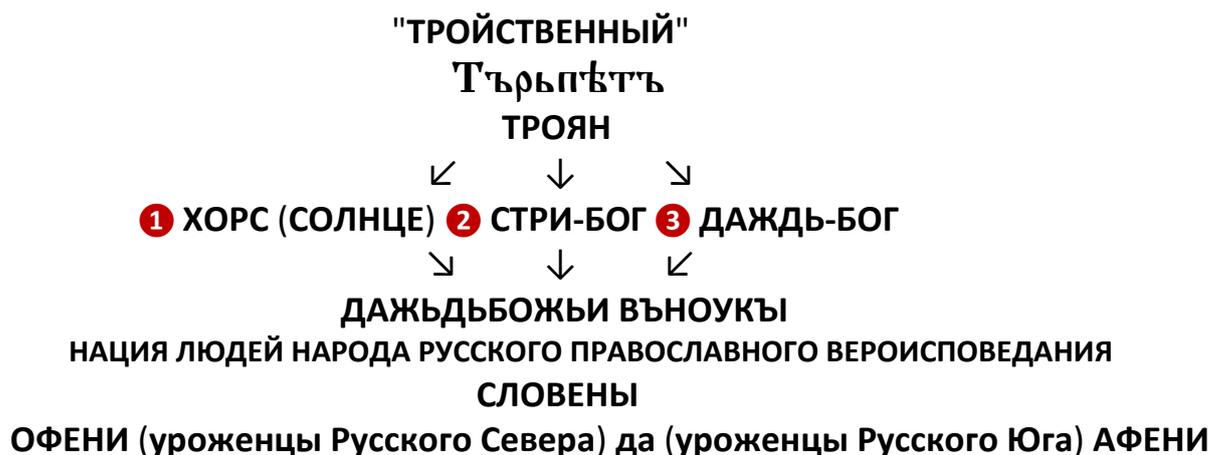
объединяется с Дажьбогом, связанным с солнцем, как атмосферные боги, и более непосредственно с Перуном, если для этого последнего у восточных славян еще сохранялась функция бога грома и молнии" – см. http://slovarionline.ru/slovar_spravochnik_slovo_o_polku_igoreve/page/striboj.826/

«**Дажьбожьи внуки**» — такую метафору использовал автор «Слова о Полку Игореве» в отношении **русичей** для выделения их родственной общности и необходимости прекратить распри и сплотиться перед угрозой внешних врагов:

«Тогда при Олзе Гориславличи сеяшеть и растяшеть усобицами, погибашеть жизнь Дажьбожа внука, в княжих крамолах вещи человекомь скратишась».

«Въстала обида в силах Дажьбожа внука, вступила девою на землю Трояню, всплескала лебедиными крылы на синем море у Дону: плещучи, упуди жирня времена» – см. <http://icrt.ru/bogi/dazhdbog/>

Сопоставляем, смотрим, думаем (и, разумеется, по фени = по-офеньски = по-словенски = по-русски):



Сравните также по фени:

"ТРОЙСТВЕННЫЙ" = Търъпѣтъ = [ТРИПЕТ] = ТРОЯН: **① ХОРС (СОЛНЦЕ); ② СТРИ-БОГ (ВЛАДЫКА ВЕТРОВ); ③ ДАЖДЬ-БОГ (ТОТ, КОГО... В МАТЬ ВАШУ... НАДУЛО = ДАЖДЬ-БОЖЬИ ВНУКИ = НАЦИЯ ЛЮДЕЙ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ = СЛОВЕНЫ)**

– и, мы ещё вернёмся к этому вопросу.

И, пока ещё – РУССКИЙ МАТ (МАТЕРНЫЙ ЯЗЫК) – *егэнутыми* не запрещён.

«**Русский – его матерный язык 'русский – его родной язык'** или

Он материный язык не забывает (ср. болг. *руски е негов матерен език*)»

– Е. С. Узенова. СТАРООБРЯДЧЕСКИЕ ГОВОРЫ В БОЛГАРИИ: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ [Работа выполнена в рамках проекта Язык и культура старообрядцев Юго-Восточной Европы Программы Президиума РАН Историко-культурное наследие и духовные ценности России] (Simpozij Obdobja 26: Slovenska narečja med sistemom in rabo. - Ljubljana, 2009. - С. 141-147)

*

Итак, сцепка исконно офеньских слов-понятий (и, непременно, со всеми онёрами!!!)

"ТРОЙСТВЕННЫЙ" = Търъпѣтъ = [ТРИПЕТ] = ТРОЯН: ❶ ХОРС (СОЛНЦЕ) = КѸрѡпѣтъ; ❷ СТРИ-БОГ (ВЛАДЫКА ВЕТРОВ) = Стъръпѣтъ; ❸ ДАЖДЬ-БОГ ↔ ДАЖДЬ-БОЖЬИ ВНУКИ = шѣлѣпѣтъ = сѣлѣпѣтъ ↔ СЛОВЕНЫ ↔ ШОЛОПУТЫ (рѸсѡпѣтъ да кѸлѣпѣтъ) ↔ ТРОЙТЬ = "ЖИТЬ" ↔ ТРОЯ = "ЖИЗНЬ" ↔ ДОРИС = "ДОМ" ↔ ДОРКОВСКАЯ ДЕСЯТИНА = "некогда (с 1551 по 1721) окрестности трёх современных городов Срединной России: областное Иваново, Кохма и Шуя; и, оно же Стародубское княжество".

Ведь:

«...Ныне раскольники для секретной переписки, а иные и устно, употребляют три тайные языка: **тарабарский**, **офеньский** и **иносказательный**. **Офеньский** — это язык **ходебщиков** (или **шереметов**, примечание Золотарёвых)... Язык этот образовался более ... и разделяется на несколько ветвей: собственно **офеньский** (во **Владимирской губернии**: в пределах Стародубского княжества /с 1217 по 1551/ или же Дорковской десятины /с 1551 по 1721/ – прим. Золотарёвых), **голиванский** (в Галиче, Костромской губернии) и **матрайский** (в Нижегородской и Рязанской губерниях)...»

– см. П.И. Мельников-Печерский, Очерки поповщины/прим. № 79/
[http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/144285/Mel%27nikov-Pecherskiii - Ocherki popovshchiny.html](http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/144285/Mel%27nikov-Pecherskiii_-_Ocherki_popovshchiny.html)

По фени = по-офеньски:

рѸсѡпѣтъ = "уроженец Русского Севера (ОФЕНЯ)";

«**русопёт** "иностранец, не казак", презрит., курск., донск. (Миртов). От **русский, Русь...**» – см. <http://enc-dic.com/fasmer/Rusopet-11570.html>

кѸлѣпѣтъ = "уроженец Русского Юга (**АФЕНЯ**)"

– и мы ещё вернёмся к этой теме, смотрите далее.

кѸлѣпѣтъ = [КУЛЕПЕТ] = "уроженец Русского Юга (**АФЕНЯ**)" = «**АВЛЕХ** (СОБЕСЕДНИК; и, с кем можно вести переписку, по-офеньски = по фени: *со всеми онёрами*)» — "**АЖЪ+НСКЪ** (от слова-понятия **АЗЪ** = ТЫ)".

АЖНОК — "южный великорус, особенно калужанин", см.

<http://slovardalja.net/word.php?wordid=119>

*

Возвращаясь к сцепке исконно офеньских, словенских, русских слов-понятий:

"**ТРОЙСТВЕННЫЙ**" = **Търьпѣтъ** = [ТРИПЕТ] = **ТРОЯН** ↔ **ТРОЙТЬ** ↔ **ТРОЯ** ↔ **ДОРИС** ↔ **ДОРКОВСКАЯ ДЕСЯТИНА** ↔ **ДОРЪ** (**РЫМ, РОМОДАНЪ**; и, князя Ромодановские из рода князей Стародубских, Рюриковичей).

По-офеньски = по фени:

ТРОЙТЬ — "ЖИТЬ";

ТРОЙКА, в буквальном смысле — "**ПОГЛОЩЕНИЕ** (ЕДА, ПИЩА, ОБЕД)"; ср. «**ТУР+ЖИНЪ**» — "УЖИН" и «**УХА (ТРЕБ+УХА)**» = "ПОГЛОЩАЕМОЕ (ПОГЛОЩЁННОЕ)";

УХА — "ПОГЛОЩАЕМОЕ (ср. КУРИНАЯ УХА или же УХА РЫБЬЯ, ИЗ РЫБЫ)";

"УХА без водки – РЫБНЫЙ СУП";

«**ТРЕБ+УХА+ТЬ**» ↔ «...+**Б+УХА+ТЬ**» — "ПИТЬ (ВОДКУ)";

«**ТРЕБ+УХА**» — "ПОГЛОЩЁННОЕ" ↔ "ВНУТРЕННОСТИ";

«**ТРЕБ+А**» — "ТРА+П+Е+ЗА (ПО+ТРЕБ+ЛЕНИЕ, ПО+ТРЕБ+ЛЯЕМОЕ)";

ТРОЯ — "ЖИЗНЬ";

ТРОЯ ↔ «**ТРО+ЯТЬ** (ПОГЛОЩ+АТЬ)» ↔ «...+**ЯТЬ**» ↔ [**ЯДЪ**] ↔ [**ЯДА**] — "ЕДА";

ТРОЯКЪ — "РОТ";

ТУРЛО — "ПОМЕЩЕНИЕ"; ср. **ВТЮРИТЬ** = "ПОМЕСТИТЬ (ВНЕДРИТЬ)";

ТУРЛО — "ПОСЕЛЕНИЕ (СЕЛО)"; ср. **ТУРЛЕЦ** = "ГОРОДЕЦ (УКРЕПЛЁННОЕ СЕЛО)";

ТУРЛИЦА — "УЛИЦА"; ср. ТРАКТ да ТРОТУАР:

ВТЮРИТЬ, ВТЮРЯХАТЬ — "ПОМЕСТИТЬ (ВНЕДРИТЬ ↔ **ТРАХНУТЬ** = ПОМЕСТИТЬ, ВМЕСТИТЬ ЧЛЕН ВО ВЛАГАЛИЩЕ)";

ДУРАКЪ = ИВАН-ДУРАК = ВАНЬКА-ВСТАНЬКА — "МУЖСКОЙ ДЕТОРОДНЫЙ ОРГАН (ЧЛЕН, В ЭРЕГИРОВАННОМ СОСТОЯНИИ)" = **ВАНЬКА-СТРЁМНЫЙ**;

ВАНЬКА-ДУРАК ЧЕБУРАХНУЛСЯ (ЧЕБУРАХНУТЫЙ) — "МУЖСКОЙ ДЕТОРОДНЫЙ ОРГАН (ЧЛЕН, НЕ В ЭРЕГИРОВАННОМ СОСТОЯНИИ)";

ЧЕБУРАШКА = ВАНЬКА-ДУРАК СТРЁМНЫЙ = ВАНЬКА-СТРЁМНЫЙ = ВАНЬКА-ВСТАНЬКА — "МУЖСКОЙ ДЕТОРОДНЫЙ ОРГАН (ЧЛЕН, В ЭРЕГИРОВАННОМ СОСТОЯНИИ)";

«**Чебурашка**, об. *ванька-встанька*, куколка, которая, как ни кинь ее, сама встает на ноги...» — см. <http://slovardalja.net/word.php?wordid=42877>

ЧЕБУРАШКА = ВАНЬКА-ВСТАНЬКА = ВАНЬКА-СТРЁМНЫЙ — "ЗАЛУПА";



**ЧЕВЫЛЕЦКИЙ (ЧУВИЛЕЦКИЙ) ЧЕБУРАШКА
ВАНЬКА-СТРЁМНЫЙ
ВАНЬКА-ТРАВКИН**

— см.

<http://my-ivanovo.ru/ivanovo-news/%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%8C-%D0%BB%D1%8E%D0%B1%D0%B2%D0%B8-%D0%B2-%D0%BF%D0%BB%D0%B5%D1%81%D0%B5-%D1%83%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD-%D0%B2-%D0%BD%D0%BE/>

ВАНЬКА-СТРЁМНЫЙ — "ТРАВКА (ИВАН-ДУРАК = ВАНЬКА-ТРАВИН = ВАНЬКА-ТРАВКИН)";

ВАНЬКА-СТРЁМНЫЙ — "ДРЮЧОК (ДУРАЧОК, ДУРАШКА: ПОДДРОЧИ; И, ДРЮЧЬ, ВЛАГАЙ)";

МУРЗИЛКА — "ВЛАГАЛИЩЕ (ТУРЪКА, ТУРЯХА ↔ РЯХА, па-французски = па-парижски = па-рижски = па-масковски ↔ РАЖА ↔ РАЖ, ЯРЬ ↔ Ярило = Ярила и Ярилиха)";

«Второй раз Ярилу чествовали ближе к середине лета. Молодежь

собиралась за селением, на специальном месте — «ярилиной плешке». Здесь весь день шумело гуляние, народ угощался, пел, танцевал и чествовал юношу и девушку в белых одеждах, украшенных бубенцами и яркими лентами, — Ярилу и Ярилиху.

С наступлением темноты зажигали многочисленные «ярилины огни». Иногда празднества заканчивались «похоронами» Ярилы и его невесты — **соломенные чучела с масками из глины** выносили в поле и оставляли там или бросали в воду. Этим люди будто говорили: «Побесились и хватит, пора и честь знать». Да и некогда больше было веселиться и плясать — с каждым днем прибавлялось все больше работы в поле. Имя Ярилы сохранилось в названиях многих славянских селениях. Это... Ярилово поле в Костромской области, Ярилова долина во Владимирской области...» — см.

http://artsgtu.narod.ru/bg_yarilo.html



ЯРИЛКИ

(свистульки = чувильки)



ЯРИЛО И ЯРИЛИХА

(свистульки = чувильки из Плёса-на-Волге в Ивановской области, из-под рук Золотарёвых; и, авторов строк данного исследования)

ВТУРИТЬ, ВТЮРИТЬ — "ВМЕСТИТЬ (ПОМЕСТИТЬ)";

ТУРЯХА — "ТЮРЬМА (ТЮРЯГА)";

ТОРШАК = ТОРЖАК — "ТОРГ (РЫНОК ↔ БАЗАР)";

ТОРГ — "РЫНОК (ОПТОМ)" = "ОПТОВЫЙ РЫНОК";

РЫНОК — "ТОРГ (ОПТОМ, СКОПОМ, КУПНО, КУПА ↔ ПОКУПАТЬ КУПНО ↔ КУПЕЦ = ТОТ, КТО ПОКУПАЕТ СКОПОМ, ОПТОМ НА РЫНКЕ)";

КУПЕЦ — "**ОФЕНЯ**" = "ОПТОВИК";

ПУЛЕЦ — "**АФЕНЯ**" = "ПРОДАВЕЦ В РОЗНИЦУ";

АФЕНЯ — "АРШИН (ПУЛЕЦ, ПУЛЬЩИК и ср. СПУЛИТЬ = ПРОПУЛИТЬ = ПРОДАТЬ В РОЗНИЦУ = ТОРГОВАТЬ ПОШТУЧНО)";

АФЕНЯ — "ПУЛЬЩИК (СПУЛЯЮЩИЙ ПОШТУЧНО)";

АФЕНЯ = "ПУЛЬЩИК (СПУЛЯЮЩИЙ ПОШТУЧНО НА БАЗАРЕ)" = БАСУРМАН (БАСКАК, БАСМАЧ ↔ ИМЕЮЩИЙ БАСМУ = РАЗРЕШЕНИЕ НА ТОРГ ПОШТУЧНО ↔ ТОРХАН, ТАРХАН);

ГОСТЬ — "ТОРГОВЫЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ; ТОРГАШ, НЕ ЯВЛЯЮЩИЙСЯ НАМ, СЛОВЕНАМ (как ОФЕНЯМ, так и АФЕНЯМ), РОДСТВЕННИКОМ"; см.

http://ru.wikipedia.org/wiki/%C3%EE%F1%F2%FC_%28%EA%F3%EF%E5%F7%E5%F1%F2%E2%EE%29

ОФЕНЯ (КУПЕЦ, ОПТОВИК) да **АФЕНЯ** (ПУЛЬЩИК, В РОЗНИЦУ) — "ГОЛДОВНИКИ ↔ ГИЛЬДИЯ = ПРИНЕСШИЕ КЛЯТВУ НА ВЕРНОСТЬ ДРУГ ДРУГУ = ГОЛЯДЬ = КОЛЫВАНЬЦЫ = ХЛЫНЫ = ХОЛУИ = КУЯВА = КУВА ↔ призыв-обращение КУБА-СЫ, або ед.ч. КУБА-С)";

КУБА-С — "КУПЕЦ (ГЛАВА ТОРГОВОГО ДОМА; КРУПНЫЙ ОПТОВИК)";

призыв-обращение **КУБА-С** = **КУПЧИНА** — "ХОЗЯ (ХОЗЯ+ИНЪ)" = "КОЗ+АКЪ" = "КОБА";

«**КО+БА** (КУБА-С)» — "призыв-обращение **ХО-ЗЯ** (ХОЗЯ+ИНЪ)";

ОФЕНЯ = «**КУПЕЦ** ↔ **СКУПЕЦ** (ОПТОВИК)» — "ХОЗЯ (ХОЗЯ+ИНЪ)".

АФЕНЯ (ПУЛЬЩИК, В РОЗНИЦУ) — "НАЙМИТА (КА+З+АК)";

ОФЕНЯ (**КОЗАК** = **ОШКУЙ**) да **АФЕНЯ** (**КАЗАК** = **УШКУЙ**) — "ВОРЪДА (...+ОРЪДА)" = "...+О+РА+ВА" ↔ "ВАРЪНАКИ (ВАРЯГИ)";

ср. «**ВАРЯГ** м. скупщик всячины по деревням; маяк, **ТАРХАН** (па-масковски; а, на Русском Севере – призыв-обращение **ТОРГА-Ш** ↔ **ТОР+ХАН**; и, ср. ХАН = ХАНЫГА = РОСТОВЩИК; а также ХАНКА = ВОДКА, как ПЛАТА, ВМЕСТО ДЕНЕГ – примечание Золотарёвых), орёл; или **КУЛАК**, маклак, прасол, перекупщик; или **ОФЕНЯ** (**АФЕНЯ** = **ТОРГУЮЩИЙ В РОЗНИЦУ!!!** Прим. Зол.), коробейник,

щепетильник, меняющий мелочной товар на шкуры, шерсть, щетину, масло, посконь и пр.» – см. <http://slovardalja.net/word.php?wordid=2612>

"ОФЕНЯ – на рынке; на базаре – АФЕНЯ";

"ОФЕНЯ – оптом; в розницу – АФЕНЯ";

РЫНОК — "ТОРГ (ОПТОМ, СКОПОМ, КУПНО, КУПА ↔ ПОКУПАТЬ КУПНО ↔ КУПЕЦ = ТОТ, КТО ПОКУПАЕТ СКОПОМ, ОПТОМ НА РЫНКЕ)";

БАЗАР — "ТОРГ (В РОЗНИЦУ, ПОШТУЧНО)";

ср. **ТОРЖАК** = **ТОРШАК** — "ТОРГ ↔ ТОРЖИЩЕ ↔ ТОРЖЕСТВО";

ТОРЖЕНІЕ = **тврѣжѣньѣ** — "ВОСКРЕСЕНЬЕ (ВОСКРЕШЕНЬЕ, ВОСКРЕШЕНИЕ)";

ТОРШЕНІЕ ↔ **ТОРЖЕНІЕ** — "ВОСКРЕСЕНИЕ (ТОРГОВЫЙ ДЕНЬ)";

ТОРШЛЯК — "ПРАЗДНИК (ДЛЯ ШЛЫЧКОВ, ХЛЯХТИЧЕЙ = АФЕНИЙ, ТОРГУЮЩИХ ПОШТУЧНО, В РОЗНИЦУ)";

ШЛЯХТИЧ — "АФЕНЯ (НА ШЛЯХЕ = НА ШЛЯХУ, ТОРГУЮЩИХ ПОШТУЧНО, В РОЗНИЦУ)";

ШЛЯХ — "ПРОСЁЛОЧНАЯ ДОРОГА (ТОРНАЯ ДОРОГА: ТУДА И ОБРАТНО: ОТ ГОРОДА И ДО СЕЛА: ОТ ОПТОВОГО РЫНКА И ДО БАЗАРА: ОТ РОПАТА И ДО РОМОДАНЬ)"; и, мы ещё будем говорить на эту тему

– см. В.И. Даль. Рукописные словари: офен/ь/ские, шерстобитов, мазуриков. 2007.

*

Сопоставляем, смотрим, думаем:

ВАТАГА

«**ВОРЪДА**»/«...+**ОРЪДА**»/ «...+**О+РА+ВА**»

ВЪН = **ВА**

"**ВЫ** (ДВОЕ)"

ВАРЪНАКЫ

«**Тврѣ+Тарь+ВА**»

Варягты

Варѣгты

ВА

↙ ↘

ОФЕНЯ **АФЕНЯ**

В понимании СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ = уроженцев Русского Севера, так и уроженцев Русского Юга = АФЕНИЙ):

ВДОМНИК (ВАБИЙ, БАБАЙ, БОБЫЛЬ, МАМАЙ, ВЛАЗЕНЬ, ПРИЗЯЧЕННЫЙ) — "ЗЯТЬ (ПРИНЯТЫЙ В ДОМ К РОДИТЕЛЯМ ЖЕНЫ)" = "ВЛАЗЕНЬ".

ВДОМНИК — "зять, *принятый тестем* (а, стало быть, ВАБИЙ = ВА+БИЙ = ВА+... = ВЫ, ДВОЕ: ТЕСТЬ да ЗЯТЬ: ХОЗЯ = ХОЗЯИН = КОЗАК да КАЗАК = БАТРАК = НАЙМИТА = БОБЫЛЬ = БАБАЙ) *либо тещей* (БАБИЧЬ = КАЗАК МАМАЙ) в дом, *призаченный, влазень...*" — см.

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc2p/213038>

«**ВЛАЗЕНЬ (ВДОМНИК)** — так называется в крестьянском быту зять, т. е. муж дочери, принятый в дом тестя, на одном с ним хозяйстве. Обыкновенно такой прием зятя в дом тестя имеет место в тех случаях, когда у последнего нет своих сыновей; нуждаясь в работнике и помощнике для полевых работ, он берет **зятя-приемыша** (он же ТОХТАМЫШ, ТОХТА, ДОГОДА, ДАГОДА, ДАЖЬДЬ, ДЪЖАДЬ, ЖИДЬ, ВЫКРЕСТ, КРЯШЕН, КРЕШЕН, КОРЕЛА, ГРУЗИН, ГРЕК, ГУРАН, КАРАИМ) чтобы передать ему со временем свой двор и хозяйство; иначе зять редко поступает на житье в дом тестя...» — см.

http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/22927/%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D0%BD%D1%8C

ЗЯТЬ-ПРИЁМЫШ — он же "ВСЕЛЬНИК (ВЫКРЕСТ)" = "ЖИВОТНИК (ЖИДОК, ЖИД)", см. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/proverbs/2788/%D0%96%D0%98%D0%92%D0%9E%D0%A2%D0%9D%D0%98%D0%9A>

ВСЕЛЬНИК (ВЫКРЕСТ) — см.

http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/22077/%D0%B2%D1%81%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA

"К православному тестю со своим обрезом не ходят"

— и о чём речь предстоит особая.

«**ПРИЗЯЧАТЬ**, призятить кого, вост., сев. принять зятя в дом. *У него сына нет, а призачен зять.* Призаченый, животник, влазень, примака, приваль (ШВАЛЬ, СВОЛОЧЬ ↔ НЕ СЫНОВЬЯ, А СВОЛОЧИ = ЗЯТЯ-ПРИЁМЫШИ = ДЪЖИДО+ВА)», см. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc2p/334398>

Собственно говоря или же по фени бая:

«ТѠрѡ+Тарь+Ва»

Варгагы

Варѣгы

Ва

↙ ↘

СВОИ, надо понимать — "СВО+Я+КИ = СВО+Й+СТВЕННИКИ" = «РОД+СТВЕННИКИ, ПО БРАКУ» — и, они же «СЛАВЯНЫ: стало быть, ЛИТ+ВА, МОРД+ВА, МОЛДО+ВА, ТОРТАРЬ+ВА аль **мѣр+w+ва**, або **мѣр+а+ва** (см. Великая Моравия = держа+ва Само = **сам+w+ѣ+ть** = САМ+О+Я+ТЬ ↔ Г+О+Л+Я+ТЬ = ГОЛДОВНИКИ = ПРИНЕСШИЕ КЛЯТВУ НА ВЕРНОСТЬ ДРУГ ДРУГУ ↔ ГО+Л+Я+МО = ГА+ЛИ+МА = **мѣр+w+ма**)».

http://ru.wikipedia.org/wiki/%C2%E5%EB%E8%EA%E0%FF_%CC%EE%F0%E0%E2%E8%FF

Сопоставляем, смотрим, думаем (разумеется, по фени):

«ГА+ЛИ+МА»
 (па-масковски)
«ГО+Л+Я+МО»
«ГО+Л+Я+ДЬ»
ГОЛДОВНИКИ
ХОЛУИ
 ↙ ↘
«мѣр+w+ма» **«мѣр+w+ва»**
 ↘ ↙
«мѣр+ѣ+масы»
МАСЫГИ
МАЗЫГИ

По фени, **«ГО+Л+Я+МО»** — "много, очень", тверское, костромское...", см. <http://enc-dic.com/fasmer/Goljamo-3357.html>

«Для беседы между собою, при торговле, офенями искони придуман свой офенский, кантюжный, ламанский, аламанский или галивонский язык... Грамматика русская, склад речи также. На этом же языке австрийские (белокриницкие) раскольники переписываются с **нашими**. Похожий, но менее полный язык есть у **костромских** шерстобитов, у **тверских** и др. нищих, где нищенство составляет промысел...» — см. <http://slovardalja.net/word.php?wordid=640>

В понимании СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ = уроженцев Русского Севера, так и уроженцев Русского Юга = АФЕНИЙ; и, солидарных друг с другом):

НАШИ — "СЛОВЕНЫ (РОДНЯ ПО КРОВИ...)"

НАШИ — "БАЛЧУЖНЫЕ (АЛАБУЖНЫЕ, АЛЫБЕРЫ)"

НАШИ — "ЧЛЕНЫ СПАСОВА СОГЛАСИЯ (ПОМОРЫ = **«мѣр+ѣ+масы»**: **«мѣр+w+ма»** да **«мѣр+w+ва»**).

ЧЛЕНЫ СПАСОВА СОГЛАСИЯ — "ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ = уроженцы

Русского Севера да уроженцы Русского Юга = АФЕНИ-ПОПОВЦЫ (В СВОЕМ НЕРАЗРЫВНОМ ЕДИНСТВЕ: как ПО ВЕРЕ, так и ПО ХОЗЯЙСТВУ)".

ЧЛЕНЫ СПАСОВА СОГЛАСИЯ (ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ да АФЕНИ-ПОПОВЦЫ, в Залесье, всем скопом) — вплоть до «15 марта 1922 года (до расстрела оных в граде Шуя и последующих событий)», группировались, главным образом, окрест трёх городов: Иваново-Вознесенск, Кохма (город, с 1925 г.) и Шуя, см. http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%EE%F1%F1%E8%E8_%E2_1922_%E3%EE%E4%F3

ЧЛЕНЫ СПАСОВА СОГЛАСИЯ (ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ да АФЕНИ-ПОПОВЦЫ) = НЕТОВЦЫ = НЕТИ (ПРЕБЫВАЮЩИЕ В НЕТЯХ, В НЕТЕХ) — "те, кто не подписали «пункты о единоверии» Московского и Коломенского митрополита Платона; и, утверждённых Всероссийским императором Павлом 27 октября 1800 года".

ЧЛЕНЫ СПАСОВА СОГЛАСИЯ (ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ да АФЕНИ-ПОПОВЦЫ) = НЕТОВЦЫ = НЕТИ (ПРЕБЫВАЮЩИЕ В НЕТЯХ, В НЕТЕХ) — они же "БАЛЧУЖНЫЕ (АЛАБУЖНЫЕ, АЛЫБЕРЫ, ОЛЫБЕРЫ)"; и, они же "ПОМОРЫ (ЧЛЕНЫ ПОМОРСКОГО СОГЛАСИЯ = МУРМАСЫ)".

В понимании СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ = уроженцев Русского Севера, так и уроженцев Русского Юга = АФЕНИЙ; и, солидарных друг с другом):

ЧЛЕНЫ ПОМОРСКОГО СОГЛАСИЯ — "ПО+МОРЫ (МУР+МАСЫ: МУР+О+МА да МУР+О+ВА: и, если МУР+О+МА = ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ; то, АФЕНИ-ПОПОВЦЫ = МУР+О+ВА)";

ЧЛЕНЫ СПАСОВА СОГЛАСИЯ — "БАЛЧУЖНЫЕ = ЕЛАБУЖНЫЕ = АЛАБУЖНЫЕ = АЛАБУГА = ОЛЫБЕРЫ = БОЛЬШАКИ = ФИЛИСЕИ = ФИЛИПОНЫ (как ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ = уроженцы Русского Севера, так и уроженцы Русского Юга = АФЕНИ-ПОПОВЦЫ; и, солидарно = согласно = согласные друг с другом)".

Надо понимать-разуметь:

ЧЛЕНЫ ПОМОРСКОГО СОГЛАСИЯ — "ПРАВОСЛАВНОЕ (РУССКОЯЗЫЧНОЕ) НАСЕЛЕНИЕ: от Финского залива до западных склонов Уральского хребта; и, соответственно, по всему побережью «вод океана Мрака» = Северного Ледовитого";

ЧЛЕНЫ СПАСОВА СОГЛАСИЯ — "ПРАВОСЛАВНОЕ (ПО ФЕНИ БОТАЮЩЕЕ) НАСЕЛЕНИЕ ВЕРХНЕГО ПОВОЛЖЬЯ".

«...Ныне раскольники для секретной переписки, а иные и устно, употребляют три тайные языка: **тарабарский, офеньский** и **иносказательный. Офеньский** — это язык **ходебщиков** (или

шереметов, примечание Золотарёвых)... Язык этот образовался более ... и разделяется на несколько ветвей: собственно **офеньский** (во Владимирской губернии), **голиванский** (в Галиче, Костромской губернии) и **матрайский** (в Нижегородской и Рязанской губерниях)...» – см. П.И. Мельников-Печерский, Очерки поповщины/прим. № 79/; http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/144285/Mel%27nikov-Pecherskii - Ocherki_popovshchiny.html

«**АФЕНЯ, офеня** — ...Корень **афен/и/й** Владимирская губерния... (АФЕНИ = уроженцы Русского Юга = АФЕНИ-ПОПОВЦЫ из Коврова; а, вот, ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ из Иваново-Вознесенска. – Примечание Золотарёвых)... есть и **костромские** и **тверские**... Для беседы между собою, при торговле, офенями искони придуман свой офеньский, кантюжный, ламанский, аламанский или галивонский язык... Грамматика русская, склад речи также. На этом же языке австрийские (белокриницкие) раскольники переписываются с нашими. Похожий, но менее полный язык есть у **костромских** шерстобитов, у **тверских** и др. нищих, где нищенство составляет промысел... у **воров** или **мазуриков в столицах** (см. **байковый язык**) и пр...» – см. <http://slovardalja.net/word.php?wordid=640>

БАЙКОВЫЙ ЯЗЫК — "Жарг. угол. Воровской жаргон. СРВС 1, 31, 203", см. <http://enc-dic.com/russaying/Bakov-jazk-40944/>

«**БАЙ+КОВЫЙ ЯЗЫК**» — от слова-понятия [**БА+Й+А+ТЬ**] = «**БА+Я+ТЬ**» = "ИЗЪЯСНЯТЬСЯ УСТНО (БЕЗ ОНЁРОВ!!! И которые используются только на письме)".

«**БА+Й+КОВЫЙ ЯЗЫК**» ↔ «**БАЙ** (ГОВОРИ!)» ↔ «**БАЯТЬ** (ГОВОРИТЬ)».

«**БА+Й+КОВЫЙ ЯЗЫК**» ↔ «**БАЯТЬ** (ГОВОРИТЬ)» ↔ «**БЕЗУМОЛКУ БОЛТАТЬ ЯЗЫКОМ** (**МОЗГОТАТЬ ЯЗЫКОМ** ↔ **МОЗГИ ДУРИТЬ** = **МОЗГИ МОЗГОТАТЬ** = **МОСКАЛИТЬ**)».

МОЗГОТАТЬ ЯЗЫКОМ — "БОЛТАТЬ БЕЗУМОЛКУ (БОЛОБОЛИТЬ)" – см. <http://enc-dic.com/russaying/Mozgotat-jazkom-41193.html>

МОЗЖУХА — "БОЛОБОЛ (БОЛТУН, МАЗУРИК)";

МОЗЖУХА, МАЗЖУХА — "МАЗУРИК (БОЛТУН и НЕ ВЛАДЕЮЩИЙ ПЕРОМ)";

МАЗУРИК — "ТОТ, КОМУ НЕ ВЕДОМЫ ОНЁРЫ (ведь, **НЕОГЛАСОВАННЫЕ ОНЁРЫ** лишь на письме необходимы)".

Сравните также «по-русски» и «по-польски»:

ТОПОНИМ

Напримеръ...» – см. Борисовъ В.А. Описание города Шуи и его окрестностей, съ приложеніемъ старинныхъ актовъ. Составлено соревнователемъ Императорскаго Московскаго Общества Истории и Древностей Россійскихъ, Владимиромъ Борисовымъ. / В.А. Борисовъ. - М.: Въ Типографіи Вѣдом. Моск. Город. Полиціи, 1851. - С. 144–153. <http://www.ivanovomap.ru/city/item.aspx?id=21> а также <http://www.prlib.ru/EN-US/Lib/pages/item.aspx?itemid=9802>

По-ивановски = по-офеньски = по фени «ГОВОРИТЬ СЪ ЗАВОДАМИ», стало быть:

перво-наперво, использовать на письме все шесть «ОНЁРОВ»;

во-вторых, в момент «прочтения» текста «со всеми онёрами» — непременно «прочитывать (огласовывать)» все «онёры».

Итак, по фени = по-офеньски = по-ивановски или же в словенской, русской грамоте (при навыке разумно **начертать со всеми онёрами**; и, разумеется, **прочитывать разумно все онёры**):

1) ТРИ ОГЛАСОВАННЫХ ОНЁРА:

ѣн, ѣ, ѣ;

2) ТРИ НЕОГЛАСОВАННЫХ ОНЁРА:

ь, ъ, ѝ.

В момент «прочтения» оные «онёры» имеют «огласовку»:

ѣн = [ы] ↔ [ий];

ѣ = [ие] ↔ [е];

ѣ = [йе];

ь = [и] ↔ [й];

ъ = [о];

ѝ = [а]

– и мы ещё неоднократно будем возвращаться к этой теме, к сим вопросам.

*

Возвращаясь к нашим грамотеям... – «Для беседы между собою, при торговле, офенями искони придуман свой *офеньский, кантюжный, ламанский, аламанский* или *галивонский* язык... Грамматика русская, склад речи также. **На этом же языке австрийские (белокриницкие) раскольники переписываются с нашими.** Похожий, но менее полный язык есть у костромских шерстобитов, у тверских и др. нищих, где нищенство составляет промысел... у воров или мазуриков в столицах (см. *байковый язык*) и пр...» – см. <http://slovardalja.net/word.php?wordid=640>

ВОРЫ аль МАЗУРИКИ – в столицах (в С.-Пб да на Москве); ПРОЧИЕ – в Иваново и пр., пр., пр... т-пру... приехали. Кто тут бескорыстные

Собственно говоря или же по фени бая:

НАШИ (кои переписываются на этом языке с «австрийскими /белокриницкими/ раскольниками») = **ЧЛЕНЫ ПОМОРСКОГО СОГЛАСИЯ** да **ЧЛЕНЫ СПАСОВА СОГЛАСИЯ** — а, купно (сообща), **ЛЕПОВЕНЫ**.

«Австрийские (белокриницкие) раскольники», как таковые — это есть "ЛИПОВАНЫ (ПИЛИПОНЫ, ФИЛИПОНЫ, ФИЛИСЕИ)", см.

http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/61552/%D0%9B%D0%B8%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D1%8B

И, если самонаименование = самонаречение «**ЛЕПОВЕНЫ** (лѣпѡ+вѣ+нѣ)» сопряжено со словом-понятием **вѣ = вѣ = вѣ = "МЫ (ОБА)"**.

То, наречение = именованье «**ЛИПОВАНЫ** (лѣпѡ+ва+нѣ)» связано со словом-понятием **вѣн = ва = "ВЫ (ДВОЕ)"**.

*

Таким образом...

Суть самонаречения = самонаименования «**ЛЕПО+ВЕ+НЫ** (лѣпѡ+вѣ+нѣ)» ↔ **вѣ = вѣ = вѣ = "МЫ (ОБА: ОФЕНЯ = Я да ТЫ = АФЕНЯ)"**.

Суть именованья = наречения «**ЛИПО+ВА+НЫ** (лѣпѡ+ва+нѣ)» ↔ **вѣн = ва = "ВЫ (ДВОЕ: ОФЕНЯ = Я да ТЫ = АФЕНЯ)"**.

Итак, «**ЛЕПО+ВЕ+НЫ** (лѣпѡ+вѣ+нѣ)» ↔ **вѣ = вѣ = вѣ = "МЫ (ОБА)"** — это взгляд изнутри сообщества.

А, вот, слово-имя «**ЛИПО+ВА+НЫ** (лѣпѡ+ва+нѣ)» ↔ **вѣн = ва = "ВЫ (ДВОЕ)"**, пожалуй, следует воспринимать как взгляд на самоих себя с точки зрения стороннего наблюдателя. И роль этого стороннего наблюдателя отводится **ЛЕПОВЕНАМ** (уроженцам Русского Севера = **ОФЕНЯМ-БЕСПОПОВЦАМ**).

Слово-наречие «**ЛИ+ПО+ВА+НЫ** (ср. **И+ВА+НЫ**)», надо думать-полагать, изначально было присвоено насельниками Русского Севера = ОФЕНЯМИ своим собратьям АФЕНЯМ = насельникам Русского Юга; разумеется, по ходу установления переписки между оными двумя группами.

Со временем, слово-наречие «**ЛИПО+ВА+НЫ**» обрело официальный (в исторической литературе) характер; и, стало тождественным понятию «австрийские (белокриницкие) раскольники».

Не будем забывать про то, что письменные формы слов-именований «**ЛЕПО+ВЕ+НЫ** (л ѣпѡ+в ѣ+нѣы)» да «**ЛИПО+ВА+НЫ** (л ѣпѡ+ва+нѣы)», согласно особенностям русской, словенской, офеньской грамоты, сравните:

①	ѣ	②	ѣ	③	ѣ	④	ѣ	⑤	ѣ	⑥	ѣ
	↕		↕		↕		↕		↕		↕
	[И]		[Е]		[ЙЕ]		[ИЕ]		[ЙА]		[ИА]
	и		є		ѣ		є		ѣ		ѣ

– «...эта буква и нынѣ уже **произносится на шесть ладовъ...**», см. В.И. Даль, т.4, с. 659 – 660; <http://slovardalja.net/word.php?wordid=44326>

Нельзя забывать и про то, что: как «**ЛЕПО+ВЕ+НЫ** (**ВЕ = МЫ, ОБА**)», так и «**ЛИПО+ВА+НЫ** (**ВА = ВЫ, ДВОЕ**)» — это есть сообщества (согласия) ОФЕНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ и АФЕНИЙ-ПОПОВЦЕВ, нашедших между собою «общий (со всеми онёрами)» язык.

Сходство и различие между ЛЕПОВЕНАМИ и ЛИПОВАНАМИ, главным образом, лишь в том, что:

1) на Русском Севере среди «**ЛЕПО+ВЕ+Н** (**ВЕ = МЫ, ОБА**)» или же среди ЧЛЕНОВ ПОМОРСКОГО СОГЛАСИЯ (как ОФЕНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ, так и АФЕНИЙ-ПОПОВЦЕВ) всё ж таки главенствовали ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ;

2) на Русском Юге среди «**ЛИПО+ВА+Н** (**ВА = ВЫ, ДВОЕ**)» или же среди ЧЛЕНОВ БЕЛОКРИНИЦКОГО СОГЛАСИЯ (как ОФЕНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ, так и АФЕНИЙ-ПОПОВЦЕВ) верховодили всё ж таки АФЕНИ-ПОПОВЦЫ.

*

В рамках ЕВРАЗИЙСКОГО КВАДРАТА (от гор Уральских до Карпатских гор и от моря Белого до Чёрного моря) в своё время сформировались три «сообщества» = три «согласия верующих (русскоязычных!!!) людей»:

1) на Русском Севере — "СОГЛАСИЕ ПОМОРСКОЕ";

2) в Срединной России — "СОГЛАСИЕ СПАСОВО (СОПАСОВО, СОБАСОВО)";

3) на Русском Юге — "СОГЛАСИЕ БЕЛОКРИНИЦКОЕ".

Принимая во внимание и то, что:

1) ЧЛЕНЫ "СОГЛАСИЯ ПОМОРСКОГО" — они же "ЧОЛДОНЫ (СКЛОВЕНЫ = СЪКЪЛWВЪНЫ)";

2) ЧЛЕНЫ "СОГЛАСИЯ СПАСОВА = СОБАСОВА (от офеньского САБУСЪ или же СОВИЙ ↔ СВАРОГ)";

3) ЧЛЕНЫ "СОГЛАСИЯ БЕЛО+КРИНИ+ЦКОГО" — они же "ГУРАНЫ (ГРЕКИ, КОРЕЛА ↔ КРЕШЕНЫ, КРЯШЕНЫ ↔ КРЕЩЁНЫЕ)".

Будем помнить и о том, что, сообщая: как ЧЛЕНЫ "СОГЛАСИЯ ПОМОРСКОГО", так и ЧЛЕНЫ "СОГЛАСИЯ СПАСОВА (СОБАСОВА)" — они же, купно (совокупно, всем скопом, сообщая, согласно, солидарно), это есть «ЛЕПО+ВЕ+НЫ (ВЕ = МЫ, ОБА = ВЕНЕТЫ)».

Небезынтересно-примечательно, немцы с незапамятной поры называли всех славян — **Wenden, Winden**; а, по-фински **Venäjä** означает «Россия».

ЧЛЕНЫ "СОГЛАСИЯ БЕЛОКРИНИЦКОГО" — они же «ЛИПО+ВА+НЫ (ВА = ВЫ, ДВОЕ)»:

«Липоване (по-румынски **Lipoveni**) — русские раскольники или старообрядцы, которые покинули Россию, опасаясь гонений...»

— см. Русские-липоване в Румынии. <http://pixanews.com/society/russkie-lipovane-v-rumynii.html>

Пожалуйста, пишите по фени правильно:

«ЛЕПОВЕНЕ» и «ЛИПОВАНЕ» — это формы призыв-обращений к представителям ПРАВОСЛАВНОЙ ВЕРЫ; ср. призыв-обращение «Боже» ↔ «Боже мой, услышь меня» ↔ «Да, Боже ж мой; да, где же ты...», а также призыв-обращение «Старче»;

«ЛЕПОВЕНЫ (они же ОФЕНИ)» и «ЛИПОВАНЫ (они же АФЕНИ)» — в качестве уведомления о представителях ПРАВОСЛАВНОЙ ВЕРЫ.

И, мы ещё вернёмся к этому вопросу.

*

Относительно членов "СОГЛАСИЯ СПАСОВА (СОБАСОВА)" использовались также слова-имена (именования, наречения, прозвания) — "БАЛЧУЖНЫЕ (АЛАБУЖНЫЕ, АЛАБУГА, ОЛЫБЕРЫ)"

– см. Мальцев А.И. Проблема чиноприема новообращенных в сочинениях **старообрядцев-беспоповцев** XVIII – начала XIX вв. / Старообрядчество: история, культура, современность: Материалы VI науч.-практ. конф. М., 2002. С. 474— 481; <http://www.anti-raskol.ru/pages/1252>

Смотрите также "Филипповский наставник Алексей Яковлев (Балчужный): Проблемы изучения биографии и творческого наследия":

«Можно без преувеличения сказать, что среди наставников и идеологов старообрядческого филипповского согласия во второй половине XVIII — начале XIX в. наиболее значительной фигурой был наставник московской общины **филип/п/овцев** (ЛИПОВАН = ПИЛИПОНОВ = ФИЛИПОНОВ = ФИЛИСЕЕВ, прим. Золотарёвых, см. Брокгауз и Ефрон, статья ЛИПОВАНЫ http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/61552/%D0%9B%D0%B8%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D1%8B), Т. Н. **балчужных**, Алексей Яковлев¹» – см. <http://starajavera.narod.ru/Malcev1.html>

Между исконно русскими, словенскими, офеньскими словами-понятиями:

ЛЕПОВАНЫ ↔ ЛИПОВАНЫ ↔ ПИЛИПОНЫ ↔ ФИЛИПОНЫ (по-румынски Liroveni, нем. Lipowaner oder Philipponen) ↔ **ФИЛИСЕИ**

– можно поставить знак равенства, правда, с оговорками; и, чему мы посвятим особое исследование.

Здесь и сейчас лишь отметим одно, а, конкретно: идеологическим центром «СОГЛАСИЯ СПАСОВА (СОПАСОВА, СОБАСОВА, от офеньского САБУСЪ)» — было СЕЛО СОЛЬ ИКОННИКОВО или РЫМ СОЛЬ ИКОННИКОВО (ныне в пределах городской черты областного Иванова).

В языке офений, как таковое, слово «САБУ-СЪ (ср. ГОСПОДИН-СЪ)» — это есть форма призыв-обращения.

Сравните также в качестве призыв-обращения:

Греческий (новогреческий, Ελληνικά)

м. [Владіμηρος](#) (Владимир+о+с)

Призыв-обращение «САБУ-СЪ» = **ЃабѸ-сѸ** стоит в одном ряду с офеньскими словами-понятиями:

ЃабѸ-сѸ ↔ ЃѸтѡ-сѸ ↔ ЃѸтѡдѸ или **ЃѸѡѡдѸ**.

Как мы можем видеть, формы слов-понятий:

ЃабѸ-сѸ и **ЃѸтѡ-сѸ**;

ср. также

Ба-сЪ ↔ Ка-сЪ ↔ ЃъкѢ-сЪ ↔ греч. **Владіμηρος ↔ Рω-сЪ**

– это есть формы призыв-обращения.

Сопоставляем, смотрим, думаем:

ТОПОНИМ

ВωλωδїмѢрь

ИМЯ

ВωλωдїмѢрьЪ

ВωλωднмїерЪ

ВОЛОДИМИР

ВОЛОДИМЕР

греческое призыв-обращение:

Владіμηρος

польское призыв-обращение:

Włodzimierz

Влоджимеж

Влодзимеж

белорусское (беларуская мова) призыв-обращение:

Валодзя, Валодусь,

Валодзік, Валодзька,

Уладзя, Ёладзя,

Уладзісь, Ёладзісь,

Уладзік, Ёладзік.

– см. <http://kurufin.ru/html/Translate/vladimir.html>

Сравните также по фени (со всеми онёрами!!!):

ТОПОНИМ

ВωλωдїмѢрь

РѢсь

ПРИЗЫВ-ОБРАЩЕНИЕ

РѢ-сЪ ↔ Рω-сЪ

греческое призыв-обращение

Владіμηρος

русское именованье

ВωλωдїмѢрьЪ

Владимиръ
ВОЛОДИМИР
ВОЛОДИМЕР

*

Относительно исконно русского = словенского = офеньского само-наименования или же самообозначения сáмого сéбя, типа:

РѸ-сѸ ↔ **Рw-сѸ** ↔ **Рγ-сѸ**

[РОУС] ↔ **[РОС]** ↔ **[РУС]**

– мы можем сказать следующее.

Сии формы словен/ь/ского самонаименования или же самообозначения сáмого сéбя сопряжены с офен/ь/ским словом-понятием (со всеми онёрами!!!):

ρ Ѹн = "МЫ".

Например:

"**МЫ** (**м Ѹн**) купили соль..."

«**РЫ** (**ρ Ѹн**) туниси лось...»

– см. П.И. Мельников-Печерский. Очерки поповщины /прим. № 79/.

http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/144285/Mel%27nikov-Pecherskiii_-_Ocherki_popovshchiny.html

Итак, в составе слов-понятий, типа (ср. **Т Ѹн БѸла** = "Ты! Бя, по-людски?" = "Ты! Бякаешь по фени?" ↔ **Т Ѹн БѸ** ↔ "Ты, разумеешь русское слово?"):

греческое призыв-обращение:

Владίμηρος

польское призыв-обращение:

Włodzimierz

Влджимеж

Влджимеж

белорусское (беларуская мова) призыв-обращение:

Валодзя, Валодуць.

– Формы окончаний, как таковые:

«**Владίμηρ+ο+ς**»

«**Włodzimierz+ź**»

«**Валод+зя, Валоду+ць**»

– являют собою тот факт, что, оные слова-понятия используются в качестве призыв-обращений к собеседнику.

Сравните, по фени = по-офеньски:

1) призыв-обращение СОЛО-СЪ — "ЧОЛДОН = ОФЕНЯ-БЕСПОПОВЕЦ (уроженец Русского Севера)";

2) призыв-обращение СОРО-СЪ — "САРЪЗАНЪ" ↔ "СУРАЖИЙ (ср. НЕ-СУРАЗНЫЙ = НЕЛЕПЫЙ = НЕ ЛЕПОВЕН = **нѣмьсь** = **нѣрѹсь** = ЛАТЫША НЕ-МАЯ = ЧУДЬ, ЧУНЯ, ЧУХНА, ЧУХОНЕЦ ↔ **Тѣн! Бѣ?** = Ты! По-русски понимаешь? ↔ **Тѣн • Бѣ • льяѣ** = [ТЫ БЬ ЛЯ] = Ты, Бога-то, лелеешь? Душа-то у тебя есть?)"

призыв-обращение СОРО-СЪ — "САРЪЗАНЪ" ↔ "СУРАЖИЙ (ПРИГОЖИЙ, ГОЖИЙ, ГОДНЫЙ, ГОДА и ср. НЕГОДЯ, НЕГОДЯЙ)";

призыв-обращение СОРО-СЪ — "САРЪЗАНЪ" ↔ "СУРАЖИЙ" ↔ «уроженец Русского Юга» ↔ "...+РУС+СКИЙ" ↔ "СО+РАТ+НИК" ↔ "СО+БЪ+РАТЬ";

призыв-обращение СОРО-СЪ — "РУССКИЙ".

Ставя знак равенства между исконно русскими = словенскими = офеньскими словами-понятиями:

«СОРО-С» ↔ "СУРАЖИЙ" ↔ «РУССКИЙ» = "СОРАТНИК (СОБРАТ)".

Не будем забывать и о том, что ОФЕНЯМ ведомы формы книжных (со всеми онёрами!!!) слов-понятий:

рѹсѣ съкѣи = [РУССКОЙ] ↔ [РУЦКОЙ] — "НЕКТО (САМ ПО СЕБЕ)";

рѹсѣ съкѣи = [РУСЬСКИЙ] — "НЕКТО (ВОСПРИНИМАЕМЫЙ МНОЮ ИЛИ ЖЕ НАМИ; И, КАК ЧЛЕН НАШЕГО СООБЩЕСТВА)";

рѹсѣ съкѣи = **роѹсѣ** къи = **рѹсѣ** къи = **рѹсскій** — "НЕКТО: Я иль Ты, аль ОН (И, КАК ЧЛЕН АБО ЧЛЕНЫ СООБЩЕСТВА ꞛ НАШЕГО!!! КАК ПО КРОВИ, ТАК И ДУХОВНО, А ТАК ЖЕ И ПО ХОЗЯЙСКИ, ПО БЛАГОСОСТОЯНИЮ СВОЕМУ)"

– и, мы об этом ещё будем говорить.

*

К середине 16-го века (к 1551 году, когда был организован, созван, собран Стоглавый собор на Москве) на просторах ЕВРАЗИЙСКОГО КВАДРАТА (от гор Уральских до Карпатских гор и от моря Белого до Чёрного с Каспийским морей) имели место быть «ТРИ СООБЩЕСТВА ЛЮДЕЙ НАРОДА ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ»; а, именно:

1) на Русском Севере — "ЛЕПОВЕНЫ (лѣпѡ+вѣ+нѣ)" = **ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ = ЧОЛДОНЫ**;

2) в Срединной России (в Центральной области Ве+ликой = Дву+ликой = Дво+я+кой = Дву+е+диной России) — "СЪЛ+Ѡ+ВѢ+НЫ ↔ ВѢ = ВЕ = МЫ (ОБА) ↔ ...+Ѡ+ЛЫБѢРЫ ↔ ...+Ѡ+ЛАБѢГА ↔ ...+АЛАБУЖНЫЕ = ЛАБУХИ ↔ БАЛЧУЖНЫЕ ↔ ШАБАЛА, Ш+Ѣ+БѢЛА, С+Ѣ+БѢЛА ↔ САБАСЫ ↔ САБѢСОВО СОГЛАСИЕ = СПАСОВО СОГЛАСИЕ";

3) на Русском Юге — "ЛИПОВАНЫ (лѣпѡ+ва+нѣ)" = **АФЕНИ-ПОПОВЦЫ = ГЪРАНЫ = «ГЪ+рѣ+кѣ (КРЕШЕНЫ, КРЕЩЁНЫЕ)» ↔ «сѣ+кѣ+рѣ» ↔ «с+ѣ+кѣ+рѣ» ↔ «...+ѣ+кѣ+рѣ» ↔ «...+ѣ+гъ+рѣ+Ѡ+вѣ+нѣ» = [УГРО-ФИНЫ].**

Небезынтересно-примечательно (во-первых):

«Отличительную черту Ивановцевъ составляетъ Сѣверо-Вологодское или Архангельское нарѣчіе. Оно отличается отъ мѣстнаго (въ уѣздѣ) нарѣчія растянутостію или разстановкою словъ; у Ивановцевъ это называется «говорить съ заводами». **Такое нарѣчіе доказываетъ, что предки Ивановцевъ большею частію были переселенцы изъ Вологодской или Архангельской губерній. О времени же ихъ переселенія нѣтъ ничего вѣрнаго.** Вместѣ съ переселеніемъ своимъ, жители принесли съ собою и нѣкоторыя повѣрья и преданія означенныхъ сѣверныхъ губерній. Напримеръ...»

— см. Борисовъ В.А. Описание города Шуи и его окрестностей, съ приложеніемъ старинныхъ актовъ. Составлено соревнователемъ Императорскаго Московскаго Общества Истории и Древностей Россійскихъ, Владимиромъ Борисовымъ. / В.А. Борисовъ. - М.: Въ Типографіи Вѣдом. Моск. Город. Полиціи, 1851. - С. 144–153. <http://www.ivanovomap.ru/city/item.aspx?id=21> а также <http://www.prlib.ru/EN-US/Lib/pages/item.aspx?itemid=9802>

Примечательно-небезынтересно (во-вторых):

«И пришел он с владыкою в Ростов и увидел церковь, украшенную золотом, и жемчугом, и драгоценными камнями, словно невесту нарядную. И пение в ней услышал дивное, подобное ангельскому: ведь тогда

было в церкви святой Богородицы так, что **левый клирос пел по-гречески, а правый — по-русски**»

– см. Повесть о Петре царевиче Ордынском. <http://www.bibliotekar.ru/rus/62.htm>

*

Для нас особо примечательна и небезынтересна особо, сцепка исконно офеньских, словенских, русских слов-понятий:

«СЪЛ+Ќ+ВЪ+НЫ» ↔ "ВЪ = ВЕ = МЫ (ОБА)" ↔ ...+Ќ+ЛЫБЪРЫ» ↔ «...+Ќ+ЛАБЪГА» ↔ «...+АЛАБУЖНЫЕ» = ЛАБУХИ ↔ БАЛЧУЖНЫЕ ↔ ШАБАЛА (Ш+Ё+БЪЛА, С+Ъ+Ъ+БЪЛА) ↔ САБАСЫ ↔ САБЪСОВО СОГЛАСИЕ = СПАСОВО СОГЛАСИЕ.

Перво-наперво, по фени (матерно!!!):

«**Русский – его матерный язык 'русский – его родной язык'** или **Он матерный язык не забывает** (ср. болг. *руски е негов матерен език*)»

– см. Е. С. Узенова. СТАРООБРЯДЧЕСКИЕ ГОВОРЫ В БОЛГАРИИ: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ. - Ljubljana, 2009. - С. 141-147). <http://www.philology.ru/linguistics2/uzenova-09.htm>

В общем, МАТЁРЫЙ (РУССКОЯЗЫЧНЫЙ!!! ОТ ОТЦОВ И ПРАДЕДОВ СВОИХ) ведаёт всю ПОТАЕННОСТЬ СЛОВА РУССКОГО.

И, например, произносятся слова = призыв-обращение (и, непременно, со всеми онёрами!!!) = по фени:

[ТЫБИЕЛЯ] = Т ън • в ъ • л ѡ ѡ
 ↘ ↙

"**Ты! Бе (ВЕДАЕШЬ ЛИ СЛОВО РУССКОЕ???)**"

И, непременно, сравните три исконно офеньские (родные, матерные, русские) слова-понятия (и, разумеется, со всеми онёрами!!!):

1) [ТЫБИЕЛЯ] = Т ън в ъ ъ л ѡ ѡ

и

2) [ШЁБЛО-ЁБЛО]:

а) [ШЁБЛО] = "с ѡ ъ в ѡ л ѡ"

да

б) [ЁБЛО] = "... ѡ ъ в ѡ л ѡ".

«МАТРАЙСКИЙ («*Русский – его матерный язык 'русский – его родной язык'*» или *Он матерный язык не забывает*; и, ср. болг. *руски е негов матерен език*») — "тайный язык бродячих торговцев", муромское. Темное слово», см. <http://enc-dic.com/fasmer/Matraski-7904.html>

«Ныне раскольники для секретной переписки, а иные и устно, употребляют три тайные языка: **тарабарский**, **офеньский** и **иносказательный**. **Офеньский** — это язык... по России от Кяхты до Варшавы. Язык этот образовался более... и разделяется на несколько ветвей: собственно **офеньский** (во Владимирской губернии), **голиванский** (в Галиче, Костромской губернии) и **матрайский** (в Нижегородской и Рязанской губерниях)...)»

– см. П.И. Мельников-Печерский. Очерки поповщины /прим. № 79/.
http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/144285/Mel%27nikov-Pecherskiii - Ocherki_popovshchiny.html

В понимании СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ = уроженцев Русского Севера, так и уроженцев Русского Юга = АФЕНИЙ):

1) **ГОЛИВАНСКИЙ (КОЛЫВАНЬСКИЙ, ЛЕПОВЕНЬСКИЙ) ЯЗЫК** — "СЕВЕРНОВЕЛИКОРУССКОЕ НАРЕЧИЕ";

2) **ОФЕНЬСКИЙ (ОЛЫБЕРСКИЙ) ЯЗЫК** — "СРЕДНЕВЕЛИКОРУССКОЕ НАРЕЧИЕ";

3) **МАТРАЙСКИЙ (АФЕНЬСКИЙ, АЖНОЦКИЙ, ЛИПОВАНЬСКИЙ) ЯЗЫК** — "ЮЖНОВЕЛИКОРУССКОЕ НАРЕЧИЕ".

Сопоставляем, смотрим, думаем:

МАТРАЙСКИЙ = АФЕНЬСКИЙ = АЖНОЦКИЙ ЯЗЫК (ср. **АЖНОК, АЖНОКИ**) = "ЮЖНОВЕЛИКОРУССКОЕ НАРЕЧИЕ" — «АЖНОК = южный великорус, особенно калужанин», см. <http://slovardalja.net/word.php?wordid=119>

*

Надо признать:

1) **ЮЖНОВЕЛИКОРУССКОЕ НАРЕЧИЕ = МАТРАЙСКИЙ (АФЕНЬСКИЙ, АЖНОЦКИЙ, ЛИПОВАНЬСКИЙ) ЯЗЫК** или же **ЯЗЫК АФЕНИЙ-ПОПОВЦЕВ** — исторически, имел своё распространение к **югу** от русла реки Ока;

2) **СЕВЕРНОВЕЛИКОРУССКОЕ НАРЕЧИЕ = КОЛЫВАНЬСКИЙ (ГОЛИВАНЬСКИЙ, ЛЕПОВЕНЬСКИЙ, ОФЕНЬСКИЙ) ЯЗЫК** или же **ЯЗЫК ОФЕНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ** — исторически, имел своё распространение к **северу** от

русла реки Ока.

В историческом плане в пределах ЕВРАЗИЙСКОГО КВАДРАТА: от гор Уральских до Карпатских гор (либо от моря Аральского до Балтийского моря) и от моря Белого до Чёрного с Каспийским морей, — как таковые, русла рек: Западная Двина, Ока и Кама, — это есть *водные* рубежи между местами обитания **ЧОЛДОНОВ** (ЛЕПОВЕН, ОФЕНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ) и **ГУРАНОВ** (ГРЕКОВ, ЛИПОВАН, АФЕНИЙ-ПОПОВЦЕВ).

Итак, в историческом плане, **ЧОЛДОНЫ** (ЛЕПОВЕНЫ, ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ) = носители **СЕВЕРНОВЕЛИКОРУССКОГО НАРЕЧИЯ** — обитали к **северу** от русла реки Ока; и, ведь:

«Ныне раскольники для секретной переписки, а иные и устно, употребляют три тайные языка: **тарабарский**, **офеньский** и **иносказательный**. **Офеньский** — это язык... по России от Кяхты до Варшавы. Язык этот образовался более... и разделяется на несколько ветвей: собственно **офеньский** (во Владимирской губернии), **голиванский** (в Галиче, Костромской губернии) и ...» — см. П.И. Мельников-Печерский. Очерки поповщины /прим. № 79/.

А, вот, **ГУРАНЫ** (ГРЕКИ, ЛИПОВАНЫ, АФЕНИ-ПОПОВЦЫ) = носители **ЮЖНОВЕЛИКОРУССКОГО НАРЕЧИЯ** — обитали к **югу** от русла реки Ока; и, ведь:

«Ныне раскольники для секретной переписки, а иные и устно, употребляют три тайные языка: **тарабарский**, **офеньский** и **иносказательный**. **Офеньский** — это язык... по России от Кяхты до Варшавы. Язык этот образовался более... и разделяется на несколько ветвей: собственно **офеньский** (во Владимирской губернии), **голиванский** (в Галиче, Костромской губернии) и **матрайский** (в Нижегородской и Рязанской губерниях; да и в **Калужской губернии** — Примечание Золотарёвых)...»

— см. П.И. Мельников-Печерский. Очерки поповщины /прим. № 79/.

«Корень **афеней** (**АФЕНИЙ!** Прим. Золотарёвых) Владимирская губерния, Ковровский уезд (АФЕНИ — из Коврова; а, ОФЕНИ — из Иванова, прим. Зол.), есть и **костромские** и **тверские**... Для беседы между собою, при торговле, **офенями** искони придуман свой *офенский*, *кантюжный*, *ламанский*, *аламанский* или *галивонский* язык... Грамматика русская, склад речи также. На этом же языке австрийские (белокриницкие) раскольники переписываются с нашими. Похожий, но менее полный язык есть у **костромских**

шерстобитов, у **тверских** и др. нищих (см. П.Н. Тиханов. Тайный язык нищих: Этнологический очерк. <http://www.poisk32.ru/index.php?showtopic=7762>), где нищенство составляет промысел... у воров или мазуриков в столицах (см. **байковый язык**) и пр.» – см. <http://slovardalja.net/word.php?wordid=640>

*

В общем, **ТОРГОВЫЕ ЛЮДИ** (как **ОФЕНИ**, так и **АФЕНИ**), в свою пору, обитали:

- 1) **ОФЕНИ** (в основной своей массе) — обитали к **северу** от русла рек: Ока, Клязьма и Нерль-Малая (Клязьминская) да Нерль-Большая (Волжская);
- 2) **АФЕНИ** (в основной своей массе) — обитали к **югу** от русла реки Ока.

Между **ОФЕНЬСКИМ ЯЗЫКОМ** и **ЯЗЫКОМ АФЕНЬСКИМ** много общего; но, есть различия, см. В.И. Даль. Рукописные словари (Офен/ь/ские, шерстобитов, мазуриков). <http://review3d.ru/dal-v-i-rukopisnye-tajnye-slovari-ofenskie-sherstobitov-mazurikov-isorus>

Главное отличие **ЯЗЫКА ОФЕНИЙ** (уроженцев Русского Севера) от **ЯЗЫКА АФЕНИЙ** (уроженцев Русского Юга) в том, что:

ЧОЛДОНЫ (ЗОЛОТАРИ, СОЛТЫКИ, СОЛТАНЫ, СОЛОСЫ, ЛЕПОВЕНЫ, ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ), в своё время — **РАЗРАБОТАЛИ ОНЁРЫ!!!**

Нам, — СОЛОСАМ, — не у кого было заимствовать ОНЁРЫ.

*

Так-таки; и, под подолом, по фени ботающей мамы Клио:

- 1) **СОЛОСЫ** — "УРОЖЕНЦЫ **РУССКОГО СЕВЕРА**"; и, соответственно, "НОСИТЕЛИ **СЕВЕРНОВЕЛИКОРУССКОГО НАРЕЧИЯ** (со всеми **ОНЁРАМИ**)";

«Отличительную черту Ивановцевъ составляетъ Сѣверо-Вологодское или Архангельское нарѣчіе. Оно отличается отъ мѣстнаго (въ уѣздѣ) нарѣчія **растянутостію или разстановкою словъ; у Ивановцевъ это называется «говорить съ заводами».** Такое нарѣчіе доказываетъ, что предки Ивановцевъ большею частію были переселенцы изъ Вологодской или Архангельской губерній. О времени же ихъ переселенія нѣтъ ничего вѣрнаго. Вместѣ съ переселеніемъ своимъ, жители принесли съ собою и нѣкоторыя повѣрья и преданія означенныхъ сѣверныхъ губерній. Напримеръ...»

– см. Борисовъ В.А. Описание города Шуи и его окрестностей, съ

приложениемъ старинныхъ актовъ. <http://www.ivanovomap.ru/city/item.aspx?id=21> а также <http://www.prlib.ru/EN-US/Lib/pages/item.aspx?itemid=9802>

2) **СОРОСЫ** — "УРОЖЕНЦЫ РУССКОГО ЮГА"; а, разумеется, "НОСИТЕЛИ ЮЖНОВЕЛИКОРУССКОГО НАРЕЧИЯ (И, БЕЗ ОНЁРОВ)".

В своё время: как на основе ЯЗЫКА СОЛОСОВ (СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ), так и на основе ЯЗЫКА СОРОСОВ (БЕЗ ОНЁРОВ) — был создан СЛОВЕНСКИЙ ЯЗЫК (и, разумеется, СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ!!!).

Собственно говоря, **ЯЗЫК СЛОВЕН** — это и есть "СРЕДНЕВЕЛИКОРУССКОЕ НАРЕЧИЕ (ЛЕГШЕЕ В ОСНОВУ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ↔ С ОНЁРАМИ: Ъ, Ъ и Ы ↔ ЯЗЫКА)".

Не секрет (даже для, очень-очень, *ЕГЭНУТЫХ*):

«В русском алфавите есть буквы, не обозначающие звука: **Ъ** и **Ь**»

– см. Словарь-справочник лингвистических терминов: Пособие для учителя. Изд. 2-е. — М.: Просвещение. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А.. 1976. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/lingvistic/138/%D0%B1%D1%83%D0%BA%D0%B2%D0%B0>

*

Возвращаясь к НАШИМ МАТЁРЫМ МАТРАЯМ МАТЕРЩИННИКАМ = ЗНАТОКАМ ИСКОННО РУССКОЙ (РОДНОЙ, МАТРАЙСКОЙ) РЕЧИ...

По фени = по-офеньски = по-словенски = по-русски = по-матрайски (матерно, *со всеми онёрами*):

1) [ТЫБИЕЛЯ] = «ТЪ Ъ Ъ ЛЬАЪ»;

2) [Ш+Ё+БЛО] = «С+Ь+Ъ+БЪ+ЛЩ» ;

3) [ЁБЛО] = «...+Ь+Ъ+БЪ+ЛЩ» = «**Ъ**+**БЪ**+ЛЩ».

И не будем забывать о том, что, только в русской грамоте «**ОГЛАСОВАННЫЙ ОНЁР Ъ**»; например, в составе исконно офеньского выражения:

«ТЪ Ъ Ъ ЛЬАЪ» = [ТЫБИЕЛЯ]

– может использоваться в качестве самостоятельного однобуквенного слова. Сравните также:

• **Ї** **ВЪ** **ЗИДЕ** **ТЪ** **НИИ** **И** **ПОДАВИ** **Ъ** •

– см. <http://staroverie.ru/marianus.pdf> строка 113070 и строка 113041

По-матрайски (на родном нам языке) = по-русски = по-словенски = по-офеньски = по фени (*со всеми онёрами*):

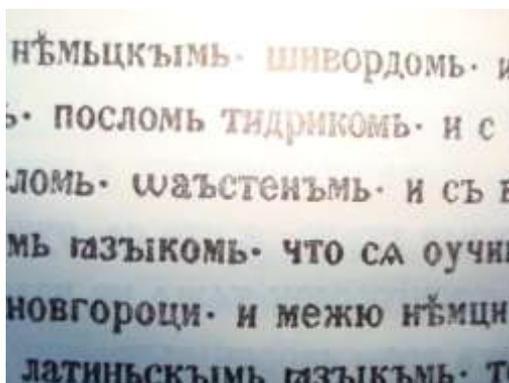
[ТЫБИЕЛЯ] = [ТЫ БИ Е ЛЯ] = • ТЪН БЪ Ъ ЛЬАЪ • = "Ты, Божье творенье... (ты хоть, **блядь!!!** /чудь белоглазая/, понимаешь то, что, я тебе говорю по-русски???)".

Не должно нас удивлять и наличие «**НЕОГЛАСОВАННОГО ОНЁРА Ъ**» после «**ГЛАСНОЙ (ОГЛАСОВАННОЙ) БУКВЫ А**», например:

• ТЪН БЪ Ъ ЛЬАЪ •

Сравните:

ЩаЪстенъмь



– см. Н.С. Можейко, А.П. Игнатенко. Древнерусский язык. Минск, 1978, с.168 – 169 (Из договорной грамоты Александра Ярославича Невского с немцами 1262 – 1263 гг.).

*

Относительно исконно офеньского = книжного знакосочетания:

• ЛЬАЪ •

– мы для самих себя отметить можем следующее.

Сопоставляем, смотрим, думаем:

• ЛЬАЪ •

• ЛА •

• ЛЪА •

• ЛЯ •

И собственно говоря аль/иль/или/либо/або ПО ФЕНИ БАЯ = • БЪ •:

• ЛЬ+АЪ •

– Как такое знакосочетание «А+Ъ (ГЛАСНАЯ, ОГЛАСОВАННАЯ БУКВА плюс НЕОГЛАСОВАННЫЙ ОНЁР)» есть на письме факт оповещения, уведомления о том, что передаётся сведение о НЕКТО или НЕЧТО, имеющее двойственную суть; ср. «**У**+А+Ъ+СТЕНЪМЬ» ↔ «УБ+А» = «ОБ+А» и «В+А» = "ВЫ (ДВОЕ)"; а, также:

«МЪРЪ+АЪ»;

«МЪР+А»;

«МЪР+А»;

«МЪР+Я».

По фени бая (БЪ ↔ Искони БЪ слово... ↔ ни бе, ни ме = ни слова, ни мер... ни воздействия)...

Суть исконно офеньского имени, именованя, самонаименованя [МЕРЯ] = «МЪРЪ+АЪ», в буквальном смысле (да ещё и со всеми онёрами!!!) — "МЫ ОБА ЕГО (ВСЕВЫШНЕГО)" = "ЕСТЬ МЫ; И, МЫ ОБА ВНЕМЛИМ ЕГО СЛОВАМ".

В свою очередь, со словом «МЪР+А» сопряжено слово «СЪ+МЪРЪ+ДЪ», в смысле — "СМИРЕННЫЕ (ПРЕД... ПОД... ПО СЛОВУ БОЖЬЕМУ)".

Нет «СМИРЕННОСТИ ПРЕД БОГОМ»; а, стало быть, и «СМЕРДОВ» нет. Как нет и «МЕРИ» або «МЕРЯ».

В русских летописях офеньское, словенское слово-имя = самонаименование «МЕРЯ (МЪРЪ+АЪ)» редкое. И мы ещё не раз будем возвращаться к этой теме.

Небезынтересно-примечательно, с допотопными офеньскими, словенскими, русскими самоназваниями, — «МЪР+А» ↔ «СЪ+МЪРЪ+ДЪ», — сопряжены: фамилия «С+МИР+НОВ (Смирновы)» и этно-географическое понятие «Смирновия (ср. также топонимическое наименование Вѡлѡдї+МЪРЪ и личное имя Вѡлѡдї+МЪР+Ъ)».

«Фамилии – это своего рода живая история страны... Фамилии у русских сформировались только в XVI веке. Какова история происхождения фамилий? Какие фамилии наиболее распространены? В каких районах чаще всего встречаются фамилии Иванов, Кузнецов, Попов, Смирнов? На эти и

другие вопросы отвечает данная книга. В.А. Никонов первым обратил внимание на жесткую географическую привязку происхождения русских фамилий. Он разделил Европейскую часть России по наиболее распространенным фамилиям (фамилиям-"чемпионам" по выражению В.А. Никонова), выделив: 1) Ивановию, которую он ассоциировал с бывшими Новгородской и Псковской землями; 2) **Смирновию, находившуюся в Верхнем Поволжье, на территории Владимиро-Суздальского княжества**; 3) Поповию, Русский Север; 4) Кузнецовию, территорию более позднего (XVI-XVII вв.) русского заселения к югу и востоку от Ивановии и **Смирновии**», см. <http://www.twirpx.com/file/650843/> а также <http://www.lingvotech.com/nikonov-92>

*

Суть знакосочетания «Л+Ь» в составе:

• ЛЬ+АЪ •

Сравните:

• СЪМЬ+ЛЬ+АЪ •

• СЪМЬ+ЛГА •

• СЪМЬ+ЛЛ •

[ЗЕМ/Ь/+ЛЯ]

[СЕМЬ+...Я]

Знакосочетание «Л+Ь», — напр. как окончание слова «СЪМЬ+ЛЬ» = [ЗЕМЬЛЬ], — есть уведомление о том, что, дескать: "ОНОЕ ЯВЛЯЕТСЯ СОБСТВЕННОСТЬЮ НЕКТО, КОГО-ЛИБО". Сравните, «ИНОЧИМ+ЛЬ (от слова ИНОЧИМЪ = ОТЧИМЪ)», в смысле — "ЧТО-ЛИБО, ПРИНАДЛЕЖАЩЕЕ ОТЧИМУ", см. Срезневский, т.1, ч.2, ст.1107, статьи ИНОЧИМЛЬ (ИНОЧИМЛЛ = ИНОЦИМЛЯ) и ИНОЧИМ.

В понимании СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ, так и АФЕНИЙ), [ЗЕМЬЛЬ] = «СЪМЬ+ЛЬ» аль/иль/или/либо/або «МЪРЬ+ЛЬ» ↔ «НЪРЬ+ЛЬ» ↔ «СѠ+ЛЬ (село Соль-Иконниково = рым Соль-Иконниково; а, ныне в пределах городской черты областного Иваново)», в буквальном смысле — "ЧТО-ЛИБО, ПРИНАДЛЕЖАЩЕЕ ОДНОМУ ЕДИНСТВЕННОМУ ЛИЦУ".

А, вот, [ЗЕМЛЯ] = • СЪМЬ+ЛЬ+АЪ • — "ЧТО-ЛИБО, ПРИНАДЛЕЖАЩЕЕ ОБОИМ ЛИЦАМ", ср. «Литъ+ва», а такмо «ЛЮД+Ѡ+ва»; и, где ва = "Вы (ДВОЕ)".

В понимании СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ = уроженцев Русского Севера, так и

уроженцев Русского Юга = АФЕНИЙ):

[ЗЕМЬЛЬ] = •сѣмь+ль• — "ЧТО-ЛИБО, ПРИНАДЛЕЖАЩЕЕ ОДНОМУ ЕДИНСТВЕННОМУ ЛИЦУ (И, КОИМ МОЖЕТ БЫТЬ: КАК ОФЕНЯ АЛЬ АФЕНЯ)";

[ЗЕМЛЯ] = •сѣмь+ль+а ѝ • — "ЧТО-ЛИБО, ПРИНАДЛЕЖАЩЕЕ ДВОИМ (ОБОИМ) ЛИЦАМ: КАК ОФЕНЕ, А ТАК ЖЕ И АФЕНЕ".

Сравните: «ЗЕМ+Л+Ь = ЗЕМ+Л+Я = ЗЕМ+Л+Ь+А» — "ОН+А (ОДН+А)"; а, вот, «ЗЕМ+Л+И» — "ОН+И (как минимум, ДВ+Е = ѠБ+Ѣ ↔ В+Ѣ+РЬВЬ або М+Ѣ+РЬЛЬ, аль Н+Ѣ+РЬЛЬ)".

*

В "Сказании о Тивериадском море" есть диалог:

Бог же рече: — "Ты откуда **бе**?"

Птица же рече: — "Аз есмь от нижных".

И рече Бог: — "А аз откуда?"

Птица же рече: — "От вышних"

— см. <http://astrovic.ru/lib/kuznetsova/01.htm>

а также

<http://www.symbolarium.ru/index.php/%D0%A1%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D0%B8%D0%BB>

либо

<http://pagan.ru/slowar/s/satanail0.php>

Как таковой, — УМОЗРИМЫЙ БОГ, — по фени = по-офеньски = по-книжному (*со всеми онёрами и со всеми титла, да со всеми строчными знаками*):

•Ѣ•

— см. Лавров П. А. Зографский список сказания о письменах Черноризца Храбра // Известия Отделения русского языка и словесности Императорской Академии наук. — СПб., 1896. — Т. I. Кн. 3. — С. 582—586 (см. стр. 585);
<http://feb-web.ru/feb/izvest/1896/03/963-582.htm>

Птица же ОНАЯ аль СΙΑ, по фени — "АТВА (АТЬ+ВА ↔ АТЬ+ДЪВА ↔ ДАЖЬДЬ+ВА)" або "БУХЪМАРЬБЪТЬ".

"АТВА БЕЛЮ НАЙДЁТ — БУХМАРЬБЕТЬ НАВЕДЁТ"

— таково поверье на Русском Севере, см. В.И. Даль, т.1, с.28, сл. АТВА.

<http://slovari.yandex.ru/~%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%94%D0%B0%D0%BB%D1%8F/%D0%90%D0%A2%D0%92%D0>

Для СЛОВЕН (уроженцев Русского Севера) аль для ЧОЛДОНОВ (ЗОЛОТАРЕЙ, СОЛТЫКОВ, СОЛОСОВ):

[**БОУХМАРЬБЕТЬ**] = **БЪХЪМАРЬБѢТЬ** — "ОНО (ИМЕЮЩЕЕ МЕСТО БЫТЬ МЕЖДУ УМОЗРИМЫМ И ЗРИМЫМ, ЯВНЫМ, ОЧЕВИДНЫМ)".

Надо признать, в ГРАМОТЕ **ѠФЪНИЙ** або в ГРАМОТЕ **СЪЛѠВЪНЪ** слово-понятие **БЪХЪМАРЬБѢТЬ** — может фигурировать как «**ОДНОБУКВЕННОЕ СЛОВО**» либо «**ОГЛАСОВАННЫЙ ОНЁР Ъ**».

Из *шести* известных нам ОНЁРОВ:

1) **ТРИ ОГЛАСОВАННЫХ ОНЁРА:**

ЪН, Ъ, Ъ;

2) **ТРИ НЕОГЛАСОВАННЫХ ОНЁРА:**

Ь, Ъ, Ъ.

— Только «**ОГЛАСОВАННЫЙ ОНЁР Ъ**» мог быть использован как «**ОДНОБУКВЕННОЕ СЛОВО**», например:

• **‘Ї ВЪЗІДЕ ТРЪНІЕ И ПОДАВИ Ъ** •

1) «**И ВЗОШЛО ТЕРНИЕ И ПОДАВИЛО ЕГО (СЕМЯ)**»;

2) «**И ВЗОШЛО ТЕРНИЕ И ПОДАВИЛО ИХ (СЕМЯНА)**».

— см. <http://staroverie.ru/marianus.pdf> строка 113070 и строка 113041

В грамоте **ѠФЪНИЙ**, как таковая, суть «**ОГЛАСОВАННОГО ОНЁРА Ъ**» иль ↔ или ↔ аль/либо/або «**ОДНОБУКВЕННОГО СЛОВА Ъ**» = [ИЕ]:

[ИЕ] = **Ъ** — "① **ЕГО**; ② **ИХЪ** (③ **ВЗАИМНО**)".

Сравните также исконно русское, словенское, офеньское слово-понятие:

«**СЪ**» = [СИЕ] — "ЭТО".

Сопоставляем, смотрим, думаем (и, разумеется, *со всеми онёрами!!!*):

"ИМЕЮЩ(+ИЙ,+ЕЕ,+ИЕ) МЕСТО БЫТЬ"

СЪН

[СЫЙ]
 [СИЙ]
 "ВОТ (ГЛЯД+Ь, ГЛЯД+И)"
 СЬ
 "УМОЗРИМЫЙ"
 • Б̄Ь •
 ↙ ↓ ↘
 БЪН БЪ БУ
 БЫЛЪ ꞵ НЫНЪ ꞵ БУДЪ (БУДУЩЕЕ)
 ↘ ↓ ↙
 БЫХЪМАРЬБЪТЬ = БУХЪМАРЬБЪТЬ
 Ъ

"① ЕГО ꞵ ВЗАИМНО ꞵ ② ИХЪ"

[БОХОМО]
 БУХЪ МЪТЬ
 БЪХЪ МЪТЬ
 СЪ
 [СИЕ]
 "ЭТО"
 «ЗДЕСЬ (СЬ+ДЪ+СЬ) И СЕЙЧАС, ВООЧИЮ (ВЬ+Ъ+ВЬ)»
 СЪ
 "ТО; ТАМ (НЕЗРИМОЕ)"

Продолжаем сопоставлять, смотреть и думать:

"УМОЗРИМЫЙ"
 • Б̄Ь •
 ↙ ↓ ↘
 БЪН БЪ БУ
 БЫЛЪ ꞵ НЫНЪ ꞵ БУДЪ (БУДУЩЕЕ)
 ↘ ↓ ↙
 БЫХЪМАРЬБЪТЬ ꞵ БУХЪМАРЬБЪТЬ
 Ъ
 БЪХЪ МЪТЬ
 "ЖИВОТВОРЯЩЕЕ СЛОВО БОЖЬ Ъ"
 • Искони БЪ слово • и слово БЪ отъ Б̄А̄ • и БЪ БЪ слово •
 БУХЪ МЪТЬ
 [БОХОМО]

По-офеньски = по фени:

[**БОХОМО**] = **БѠХѠМѠ** ↔ **БѠХѠМА** = ↔ [**БОХОМА**] — "ИМЕЮЩЕЕ МЕСТО БЫТЬ МЕЖДУ БЫЛЫМ И ГРЯДУЩИМ (БУДУЩИМ)";

[**БОХМЕТ**] = **БѠХѠМѠТѠ** — "ТОТ, КТО ИМЕЕТ МЕСТО БЫТЬ МЕЖДУ БЫЛЫМ И ГРЯДУЩИМ (БУДУЩИМ)".

Примечательно:

«Появление гл. 39 "**О тафьях базбожнаго Бохмета**", в содержании которой присутствует ответ на царский вопр. 21, может быть объяснено результатом более позднего редактирования...», см. Е.Б. Емченко. **СТОГЛАВ: ИССЛЕДОВАНИЕ И ТЕКСТ**. http://www.vob.ru/public/bishop/istor_vest/1999/3-4/3_7.htm а также <http://www.ateismy.net/content/spravochnik/lawshistory/stoglav.html>

[**БОХМЕТ**] = **БѠХѠМѠТѠ** — он же "**НИКОЛА ШАРЪТОМА (ХОРЪХОРАЙ = ХОРЪХОРА** або санскритский **ГАРИ-ГАРА)**".

«**ГАРИ-ГАРА** или **ГАРИ-ГАРА Гаригарау** т.е. **ГАРИ** и **ГАРА** — встречающееся в Махабхарате сочетание двух имен Вишну и Шивы, указывающее на соединение этих двух любимых индусских божеств в одно мифологическое представление. Существуют скульптурные изображения **ГАРИ** и **ГАРА** в виде человеческой фигуры, составленной из двух половин (в вертикальном разрезе), из которых одна (Вишну) окрашена **чёрным** цветом, а другая (Шива) — **белым**», см. <http://alcala.ru/brokgauz-slovari/slovar/slovar-G/G2308.shtml>

«Профессиональные арго (условные, тайные языки) содержат в своём словаре определённую долю ономастической лексики. Чаще всего здесь бывают представлены:

1) этнонимы, например, в арго русских ремесленников-отходников и торговцев (**офене/и/й, прасолов** и т. п.)...

2) самоназвания арготирующих: **офэни** 'владимирские торговцы'...

3) личные имена: **Хорхорай 'Николай'** и др...

— см. В.Д. Бондалетов. **Этнография имён (Арготическая этнонимия)**. — М.: Наука, 1971, с. 30 – 31. www.grishchenko.ru/files/bondaletov1971.doc

Сопоставляем, смотрим и думаем, думаем, думаем:

"УМОЗРИМЫЙ"

• Б̄ъ •

↙ ↓ ↘

БЪН БЪ БЪ

БЪЛѦЪ ꝛ НЪНЪ ꝛ БЪДЪ (БУДУЩЕЕ)

БЕЛОБОГ ꝛ НЪНЪ ꝛ ЧЕРНОБОГ

АБѦ

ЧЕРНОБОГ ꝛ НЪНЪ ꝛ БЕЛОБОГ

↘ ↓ ↙

БЪХЪ МЪТЬ

"ЖИВОТВОРЯЩЕЕ ЛИБО ГРОЗОВОЕ СЛОВО БОЖЬЪ"

БѦХЪ МЪТЬ

"ТОТ, КТО СОБОЮ ЯВЛЯЕТ СЛОВО БОЖЬЪ"

БЪХЪМАРЬБЪТЬ

"ПТИЦА-... ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ"

БЪХЪМАРЬБЪТЬ

"ПТИЦА-... ПОМИНАЙ ЗВАЛИ"

– и мы ещё вернёмся к этой теме.

*

Надо признать, что, в ГРАМОТЕ ѠФЪНИЙ, как таковой, «ОГЛАСОВАННЫЙ ОНЁРЪ» иль ↔ или ↔ аль/либо/або «ОДНОБУКВЕННОЕ СЛОВОЪ» = [ИЕ]:

[ИЕ] = Ѡ — "① ЕГО ꝛ (Ѡ ВЗАИМНО) ꝛ ② ИХЪ".

Примечательно для нас и то, что «ОГЛАСОВАННЫЙ ОНЁРЪ» в составе слова-понятия (со всеми онёрами); и, обращая особое внимание на форму окончания слова призыв-обращения «...-ЪЪ» ↔ «...-С»:

«Ѡ-ЪЪ»

ср.

призыв-обращение «ГОСПОДИН-С (ЧЕГО-С ИЗВОЛИТЕ-С)».

И, например:

"и: въпрошж и ѠЪЪ въ"

«ОН: ВОПРОШУ (спрошу) и Я ВАС»

– см. Г.А. Хабургаев. Старославянский язык. М., 1986, с.54.

Исконно офеньская, словенская, русская книжная форма (со всеми онёрами) «ѣзъ» ↔ «ѣ-зъ», надо думать-полагать, использовалась:

- 1) в качестве **ПРИТЯЖАТЕЛЬНОГО МЕСТОИМЕНИЯ**
либо
- 2) в качестве **ЛИЧНОГО МЕСТОИМЕНИЯ**.

Небезынтересен и примечателен вопрос:

Как отличить **притяжательные местоимения** "его", "её", "их" от **личных местоимений** "его", "её", "их"?

7) притяжательные местоимения **его, её, их**. Эти местоимения обозначают принадлежность: *книга (чья?) её* (в предложении является определением). Не следует их путать с личными местоимениями в род., вин. падеже: **он — его, она — её, оно — его, они — их**: *вижу (кого?) её* — личное местоимение (в предложении является дополнением)...

— см. <http://www.genon.ru/GetAnswer.aspx?qid=cb4032ce-aa6d-48fc-964c-6fab466b5e82>

Уместно предположить, что в грамоте офений:

- 1) книжная форма «ѣзъ» ↔ «ѣ-зъ» — сие есть **ПРИТЯЖАТЕЛЬНОЕ МЕСТОИМЕНИЕ**;
- 2) книжная форма «ѣ» — се (это) есть **ЛИЧНОЕ МЕСТОИМЕНИЕ**.

Нельзя здесь не обращать своего внимания и на книжные формы, находящиеся одна с другою во взаимосвязи:

ѣ — "(ВИЖУ) ЕГО";

ѣ — "(ВИЖУ) ИХЪ";

ѣа — "(ВИЖУ) ИХЪ ОБОИХ";

ѣа — "(ВИЖУ) ОДНОГО ИЗ НИХЪ";

ср. ѣагѡ = **яго** = "(ВИЖУ) ЕГО";

ю — "(ВИЖУ) ЕЁ";

например:

«И посылаетъ отай царя Златую Орду пленити служиваго своего царя Нурдовлета Городецкаго, с нимъ же и воеводу — князя Василя»

Ноздроватаго Звенигородцкаго со мною силою, и доколе царь стояше на Руси, не въдушу ему сего. Они же, Волгою, в ладияхъ пришед на Орду, и обрѣтоша **ю** пусты, без людей: токмо в ней женский полъ, и старъ и млад. И тако **ея** поплениша: женъ и дѣтей варварскихъ, и скот весь в полонъ взяша, иных же огню и водѣ, и мечю предаша, и конечнѣ хотѣша юрть Батыевъ разорити»;

"И посылает он втайне от царя захватить Золотую Орду, пока царь стоит на Руси, не подозревая об этом, находившегося у него на службе царя Нурдовлета Городецкого и с ним воеводу — князя Василия Ноздреватаго Звенигородского с большою силой. Они же, придя Волгою, в ладьях, в Орду, нашли **её** пустой, без людей: были в ней только женщины, старики и дети. Так и захватили **её**: жен и детей варварских и весь скот в плен взяли, иных же огню, воде и мечу предали и хотели до конца разорить Батыев юрт"

— см. <http://www.pushkinskiidom.ru/Default.aspx?tabid=5148>

Сравните также:

«Стрежаше **ѣ** (ЕГО)…»

и

«Стрежаше **е** (князя) гоголем на воде, чайцами на струях /Слово о Полку Игореве/» — см. <http://enc-dic.com/dal/CHajka-42121.html>

Принимая во внимание и то, что, по фени = по-офеньски:

ѣ = "(ВИЖУ) ЕГО" ↔ ПТИЦА-ГОГОЛЬ (УТКА-ГОГОЛЬ, ЧУВИЛЬКА, см. <http://slovardalja.net/word.php?wordid=43172>) = ЧАЙКА = АТВА (АТЬВА) ↔ **БУХЪМАРЬБЪТЬ** = "ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ СЛОВА БОЖЬЕГО" — см. <http://slovardalja.net/word.php?wordid=609>

По-офеньски = по фени (и, разумеется, со всеми онѣрами!!!):

БУХМАРЬБЕТЬ = **бѣхъ марьбѣть** — "ДУША";

БУХМАРЬБЕТ = **бѣхъ марьбѣтъ** — "ДУХЪ".

Для СЛОВЕН (уроженцев Русского Севера):

«**ДУША (БУХМАРЬБЕТЬ)**» либо «**ДУХ (БУХМАРЬБЕТ)**» — "СУЩЕСТВО (В ВИДЕ ПТИЦЫ)".

И, если «**ДУША (БУХМАРЬБЕТЬ)**» — "ЧАЙКА (ЛЕБЕДЬ БЕЛАЯ, УТИЦА = ЧУВИЛЬНА)".

То, как таковой «**ДУХ (БУХМАРЬБЕТ)**» — "ФИНИСТ-ЯСНЫЙ СОКОЛ (ЧУФИЛЬ-ФИЛЮШКА, ЧУВИЛЬКА ↔ РАРАШЕК, РАРОГ, ОРЁЛ)".

Например:

«**ЧУВИЛЬНА** (**чувилька?**) ж. волжск. птичка, пташка; | печенье жаворонки, на 40 мучеников; | глиняная уточка, свистулька» – см.

<http://slovardalja.net/word.php?wordid=43172>

В понимании СЛОВЕН (уроженцев Русского Севера):

ЧУВИЛЬНА (ПТИЦА-УТИЦА, ГОГЛЮХА: УТИЦА-СЕРАЯ или БЕЛАЯ-УТИЦА, либо ЛЕБЕДЬ-БЕЛАЯ) — "**ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ ЖЕНСКОГО НАЧАЛА ПРИРОДЫ**";

ЧУВИЛЬНА = БЕЛАЯ-УТИЦА — "БЕЛАЯ УТОЧКА", см.

<http://hobbitaniya.ru/rusnarod/rusnarod8.php>

ЧУВИЛЬНА = УТИЦА-СЕРАЯ — "ЦАРЕВНА-СЕРАЯ УТИЦА", см.

<http://hobbitaniya.ru/afanasyev/afanasyev149.php>

ЧУВИЛЬНА = ЛЕБЕДЬ-БЕЛАЯ (ЦАРЕВНА-ЛЕБЕДЬ БЕЛАЯ) — "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной **царевне Лебеди**", см.

<http://www.w.hobbitaniya.ru/pushkin/pushkin7.php>

① **ЧУВИЛЬНА = МАРЬЯ-БЕЛАЯ ЛЕБЕДЬ** — "Песнь первая, о том, как Михайло Потык женился на **Марье Белой Лебеди**", см.

http://www.byliny.ru/a_lelchuk/kak-potyk-jenilsya

② **ЧУВИЛЬНА = МАРЬЯ-БЕЛАЯ ЛЕБЕДЬ** — "Песнь вторая, о том, как Михайло Потык выиграл в шашки царство Бухарское":

«Стали играть они во второй раз. Ставил Михайло свою **Марью, Лебедь Белую**, да родную свою матушку, а царь Бухарь ставил михайлину буйную голову, да добра коня, да дани-выходы русские. Стали играть они в шашки дубовые...» – см. http://www.byliny.ru/a_lelchuk/potyk-vyigral-tsarstvo-buharskoe

③ **ЧУВИЛЬНА = МАРЬЯ-БЕЛАЯ ЛЕБЕДЬ** — "Песнь третья, о том, как Михайло спас **Марью, Лебедь Белую**, из гроба-погребя" – см.

http://www.byliny.ru/a_lelchuk/potyk-spasaet-marju

④ **ЧУВИЛЬНА = МАРЬЯ-БЕЛАЯ ЛЕБЕДЬ** — "Песнь четвёртая, о том как Михайло Потык отвадил женихов **Марьи Белой Лебеди**" – см.

http://www.byliny.ru/a_lelchuk/potyk-otvadil-jenihov

⑤ **ЧУВИЛЬНА = МАРЬЯ-БЕЛАЯ ЛЕБЕДЬ** — "Песнь пятая, о том, как **Марья, Лебедь Белая**, изменила Михайле Потыку" – см. Источник: Онежские былины, записанные А. Ф. Гильфердингом летом 1871 года. Изд. 4-е. В 3-х тт. М. – Л., 1949, т. 1. №52. Сказитель: Никифор Прохоров.

http://www.byliny.ru/a_lelchuk/kak-marja-izmenila-potyku а также <http://www.byliny.ru/content/text/mikhailo-potyk>

*

Говоря про **ЖЕНСКОЕ НАЧАЛО ПРИРОДЫ** и про **МУЖСКОЕ ПРИРОДЫ НАЧАЛО**, необходимо обратить особое внимание на русскую, словенскую, офеньскую сказку "ЦАРЕВНА-СЕРАЯ УТИЦА":

«Жил царь с царицею, у них были дети: сын да дочь; сына звали **Дмитрий-царевич**, а дочь — **Марья-царевна**. Были приставлены к царевне и няньки и мамки, и ни одна не могла ее укачать-убаюкать. Только брат и умел это сделать: бывало, придет к ее кроватке и начнет припевать: «Баю-баюшки, сестрица! Баю-баюшки, родная! **Вырастешь большая, отдам тебя замуж за Ивана-царевича**». Она закроет глазки и заснет...» – см.

<http://hobbitaniya.ru/afanasyev/afanasyev149.php>

Принимая во внимание, что, имена «**ДИ+МА (Дмитрий)**» и «**БО+ВА** або **ВО+ВА (Владимир)**» — тождественны одно другому. Например:

«Происхождение имени

От древнерусского имени **Вѡлѡдѣмѣръ** ↔ **Володимѣръ** : "володѣ-ти (володѣть, владеть)" + "мир (ср. мѣръ = ВСЕЛЕННАЯ; мѣръ = СООБЩЕСТВО; миръ = ПОКОЙ, прим. Золотарёвых)"...

Уменьшительные формы в русском языке:

мужское:

Владѣмир: Володя, **Вова**, Вовуля, Вовуня, Вовуся, Вовуша, Воля, Владимирушка, Владя, Влада, Владик, **Влад**, Ладя, Лада (Ладо, прим. Золотарёвых, ср. Чурило и Чурила), **Вадя**, Вава, Вавуля, Вавуся, **Дима**;

женское:

Владимѣра: Владя, **Влада**, Ладя, **Лада**, **Вадя**, **Мира** (она же Тамара)»

– см. <http://kurufin.ru/html/Translate/vladimir.html>

Суть исконно русского имени **ВЛАДИМИР (Вѡлѡдѣмѣръ ↔ Вѡлѡдѣаъ ↔ Вѡлѡдѣа ↔ Володя ↔ Во+ва ↔ Бо+ва ↔ •Бѣ• ↔ Ва+й+ло ↔ Ва+ѣ+лѡ = ДВОЯКИЙ ДИСК НЕБЕСНОГО СВЕТИЛА = СОЛНЦЕ ↔ Вѡлѡтѣ ↔ Вѡлѡдарь ↔ Вѡлѡдѣтъѣль мира ↔ Миръча ↔ Мѣръза)**, примерно:

1) **ВЛАДИМИР (Вѡлѡдѣмѣръ)** — "ВОЛОДЕЮЩИЙ, ВЛАДЕЮЩИЙ МИРОМ, ВСЕЛЕННОЮ";

2) **ВЛАДИМИР (Вѡлѡдѣаъ ↔ Вѡлѡтѣ ↔ Вѡлѡдарь)** — "ВЛАДЫКА,

ГЛАВА СООБЩЕСТВА)";

3) **ВЛАДИМИР** (Во+ва ↔ Бо+ва ↔ •БѢ• ↔ БѡжѢ ↔ БОЖАТКО = КОКАЙ = КУКЕР = призыв-обращение ГОГУ-С ↔ ХОРЪХОРАЙ = ХОРЪХОРА = санскрит. ГАРИ-ГАРА = БЕЛО-ЧЁРНЫЙ = ВЕ+ЛИКЪ /ДВУ+ЛИКЪ/ ЕСТЬ БОГЪ РУССКЫИ = НИКОЛА-МИРЫ ЛИКИЙСКИЕ = НИКОЛА ШАРЪТОМА = САРЪТЬ = ЗЪДАРЬ = НЕБЕЗДАРЬ = ТВОРЕЦ = ЗИЖДИТЕЛЬ = СОЗДАТЕЛЬ = НИКОЛА ЧУДОТВОРЕЦ = КРАСНОЕ СОЛНЫШКО = ХОРСТ = СТИБОГ = СТОД = СТОДАРЬ = призыв-обращение СТО-С) — "ТОТ, ОТ КОГО НАПРЯМУЮ ЗАВИСИТ ПОКОЙ ВО ВСЕЛЕННОЙ".

Женский вариант имени (в смысле "ТА, ОТ КОТОРОЙ НАПРЯМУЮ ЗАВИСИТ ПОКОЙ ВО ВСЕЛЕННОЙ"):

ВЛАДИМИРА — МИРА (и она же **ТАМАРА**)».

Исконно русское = словенское = офеньское имя ТАМАРА сопряжено с офеньскими словами-понятиями:

ТАМАРНОЙ — 1) "ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ"; 2) "РОДОВОЙ";

ТАМАРНАЯ МЕЖА — "ПЕРВОНАЧАЛЬНАЯ МЕЖА (ИЗНАЧАЛЬНАЯ ЛИНИЯ РАЗДЕЛА МЕЖДУ ОФЕНЯМИ = уроженцами Русского Севера и уроженцами Русского Юга = АФЕНЯМИ)";

ТАМАРНОЕ МЕСТО — "РОДОВАЯ ОСЕДЛОСТЬ (МЕРЯ, МЕРЛЬ, МЕСТЕРЛЯ, МЕЩЁРА, МСТЁРА, МАТЁРА, МАТЪРИКЪ)"

– см. Сборник статей и материалов посвященный деревне Любоць и местам ее окружающим. **Язык крестьян Ильинской волости, Болховского уезда, Орловской губернии**, Сообщил Александр Иванович Сахаров, Санкт Петербург. Типография императорской Академии Наук. 1900. Отдельный оттиск из Сборника Отделения русского языка и словесности императорской Академии Наук, том LXVIII; <http://diderix.petergen.com/lub-sahrw.htm>

И, там же — «**Выдти на руссь** (На рѣсѣ съ ↔ На рѣнѣ съ – Прим. Золотарёвых)» = "1. **ВЫЗДОРОВЕТЬ**; 2. **ПЕРЕЖИТЬ ТРУДНОЕ ВРЕМЯ**".

Сравните (со всеми онёрами):

«**Выдти на руссь** (рѣн+сѣ+сь)» ↔ «рѣн+сѣ+сь» ↔ «рѣн+сѣ+сь+ѣ».

И, например:

«**РЫ** (**р ън**) ТУНИСИ ЛОСЬ...»

"**МЫ** (**м ън**) КУПИЛИ СОЛЬ..."

– см. П.И. Мельников-Печерский, Книга: Очерки поповщины, Жанр: публицистика, наука. Издание: 1863 г. /прим. № 79/.

http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/144285/Mel%27nikov-Pecherskiii - Ocherki_popovshchiny.html

Небезынтересно-примечательно, по фени (и, непременно, со всеми онёрами!!!):

«**р ън + с ъ + сь + ъ**»

и оно же

«**РО + С... + СИ + Я**».

В общем, современное русское литературное слово-наименование «**РО+С+СИ+Я**» сопряжено с офеньскими книжными формами:

«**р ън + с ъ + сь + ъ**».

*

В составе исконно русского, словенского, офеньского (со всеми онёрами) слова-понятия «**РО+С...+СИ+Я**» = «**р ън + с ъ + сь + ъ**» мы можем видеть; и, разуместь:

① «**р ън + с ъ + сь + ъ**» ↔ «**р ън + ...**» — "МЫ";

например:

«**РЫ** (**р ън**) ТУНИСИ ЛОСЬ...»

"**МЫ** (**м ън**) КУПИЛИ СОЛЬ..."

а, также сравните:

[Это на так называемом **тарабарском языке**, который в известных случаях, а также и в переписке, до сих пор употребляется **раскольниками**. Это тот же **русский язык**, но **согласные буквы в каждом слове заменяются одни другими, гласные остаются те же**. Вот ключ тарабарского языка:

М
↕
Р

Надо брать... — «**М**» вместо «**Р**», або «**Р**» вместо «**М**» (примечание Золотарёвых), — и т. д. Есть люди бегло говорящие на этом языке. **Тарабарский** (ТАРЫ-БАРЫ-РАСТАБАРЫ!!! ТОРЪТАРИТЬ ↔ ТОРАБАРИТЬ ↔

ТОРАТОРИТЬ!) язык давно у нас в употреблении: есть памятник его, относящийся даже к XV веку (см. Востокова, «Описание Румянцевского музея», стр. 255)...

Ныне раскольники для секретной переписки, а иные и устно, употребляют три тайные языка: **тарабарский**, **офеньский** и **иносказательный**... **Офеньский** — это язык **ходебщиков** (или **шереметов**, прим. Зол.)... по России от Кяхты до Варшавы. Язык этот образовался более 150 лет /??? Вопросание Золотарёвых/ и разделяется на несколько ветвей: собственно **офеньский** (во **Владимирской губернии**), **голиванский** (в Галиче, Костромской губернии) и **матрайский** (в Нижегородской и Рязанской губерниях)... а **грамматика русская**... Иногда, но это уже **только в письме, употребляется тройное тайнописание**, т. е. и **тарабарское и иносказательное, и офеньское.**]

— см. П.И. Мельников-Печерский, Книга: Очерки поповщины, Жанр: публицистика, наука. Издание: 1863 г. /прим. № 79/.

http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/144285/Mel%27nikov-Pecherskiii - Ocherki_popovshchiny.html

и, никогда не будем забывать о том, что:

НАМ, — "СЪЛѠВЪНАМЪ", — НЕ У КОГО БЫЛО ЗАИМСТВОВАТЬ «ОНЁРЫ»!!!

и, — суть наших «ОНЁРОВ (как **ОГЛАСОВАННЫХ: ѡн, ѡ, ѡ;** так и **НЕ-ОГЛАСОВАННЫХ: ѡ, ѡ, ѡ**», — никто кроме НАС с ВАМИ (НАЦИИ ЛЮДЕЙ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОИСПОВЕНИЯ) выявить не может и не сможет;

НАМ, — "СЪЛѠВЪНАМЪ", — НЕ НА КОГО УПОВАТЬ;

ТАРАБАРСКИЙ (ОФЕНЬСКИЙ) ЯЗЫК:

Во поле берёза стояла,
Во поле кудрявая стояла,
Люли, люли стояла.
Тары, бары, растабары,
Снега, белы выпадали,
Серы зайцы выбегали,
Охотники выезжали,
Всех собак своих спускали,
Красну девку испугали.
Ты, девица, стой, стой, стой, стой!
Красавица, с нами песню пой, пой, пой, пой!

**Чувиль, мой чувиль,
Чу, чавиль, виль, виль, виль!
Ещё чудо, перво чудо,
Чудо родина моя.**

Некому берёзу заломати,
Некому кудряву заломати,
Люли, люли, заломати...

офеньский = словенский = русский = российский = всероссийский = тарабарский = тортарьской «ЧУВИЛЬ (СЪН + ВЪН + ЛЬ або СЪ + ВЪН + ЛЬ = ЧЕВЫЛЬ) — РОДИНА МОЯ (НАША, ВАША... МАТЬ, МАТЬРЬ, МАТЁРА, МЕСТЕРЛЯ = ЦЕРКОВЬ)»; а, ныне город Плёс-на-Волге в Ивановской области; и, по-над «долгими плесами чевылецкими...»;

ПОХОРОНЫ ЯРИЛЫ:

На горе стоит береза,
Под горой кобель ворчит.
Баба мужа схоронила,
Над могилой хуй торчит

/или речь о могильном памятнике фаллического вида?)

— СМ. <http://bogumil13.livejournal.com/8733.html>



БОВА/ВОВА/ВОВИЧ-ПУТНЫЙ

<http://my-ivanovo.ru/ivanovo-news/%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%8C-%D0%BB%D1%8E%D0%B1%D0%B2%D0%B8-%D0%B2-%D0%BF%D0%BB%D0%B5%D1%81%D0%B5-%D1%83%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD-%D0%B2-%D0%BD%D0%BE/>

Мимо нашего окна,
Пронесли покойника.
У покойника стоял
Выше подоконника...

② «рЪН +СЪ +СЪ +Ъ» ↔ «...+СЪ +...» — "ИМЕЮЩИЙ МЕСТО БЫТЬ (ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС, ВООЧИЮ = ВЪ +Ъ +ВЪ = ВЪ+Я+ВЪ)";

«**НЕОГЛАСОВАННЫЙ ОНЁР Ъ**» мы можем видеть в составе слова-имени, сравните:

с ѡн с ѡн = **сѡсѡ** ↔ [ИИ+СУ+С+...] = «**н+сѡ+сѡ**» = **нсѡсѡ** = **нсѡсѡ**:

+ ГН НСѡСѡ КРЬСТЬ ДАВЪЄ
СЗНЪ : З: ОТРОКЪ ВЪ ЄѠЪСЬСКЪЄ
ГЪРЬ ДАЖЬ Н (на) МА РАБЪМА
СВОНМА

– см. Древнерусское искусство: рукописная книга. М., 1972, с.75;

③ «**р ѡн +с ѡ +сѡ+ѡ**» ↔ «...**сѡ** +...» — "ВОТ (ГЛЯДЪ, ГЛЯДЪИ)";

④ «**р ѡн +с ѡ +сѡ+ѡ**» ↔ «...**ѡ**» — "ЕГО; ИХЪ (ВЗАИМНО)".

По фени = по-офеньски = по-словенски = по-русски = по-литературному = по-книжному (со всеми онёрами) бая, ботая, болтая, болоболя, бякая, вякая, вяча, бяча = **•ѡѡ•**:

«**р ѡн +с ѡ +сѡ+ѡ**» = [РОССИЯ], буквально — "МЫ, ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС, **ВООЧИЮ** (ВЪ+Я+ВЪ); **ВОТ** (ГЛЯДЪ, ГЛЯДЪИ)... **ЕГО** (ВСЕВЫШНЕГО); **ИХЪ** (ВЫШНИХ: БЕЛОБОГА ДА ЧЕРНОБОГА); **ВЗАИМНО**".

*

Сопоставляем, смотрим и думаем, думаем, думаем (и, разумеется, по фени: со всеми онёрами и со всеми титла, да и со всеми строчными знаками русского письма):

•ѡѡ•
↙ ↘

Бѡ ⇌ **ѡѡ** ⇌ **ѡѡ**

БЕЛОБОГ ⇌ **ЧЕРНОБОГ**

ПО СОВЕСТИ ⇌ **ПО ЗАКОНУ**

ПО РУССКОЙ ДУШЕ ⇌ **ПО РУССКОМУ ДУХУ**

СОЛОВЕЙ БУДИМИРОВИЧ ⇌ **ѡѡ** ⇌ **СОЛОВЕЙ РАЗБОЙНИК**

↘ ↙

«**ѡѡ**+ЛИКІЯ»

«**ѡѡ**+ЛЫЯ»

РУСИ
р ѡн = "МЫ"
вѣ
"МЫ (ОБА)"
ѣ
"ЕГО; ИХЪ (ВЗАИМНО)"

Например:

«**Великому Государю Царю и Великому Князю** Петру Алексѣевичу, **всѣя Великія и Малыя и Бѣлыя Руси** Самодержцу, бьетъ челомъ сирота твой, Шуянинъ Гришка, Григорьевъ сынъ, Чичаевъ. Въ нынѣшнемъ, Государь, 1701 году, ноября въ 17 день...»

– см. Челобитная Царю 1701 года Шуянина Чичаева на Шуянина Розмарина, обозвавшего Чичаева «табачиком». Борисовъ В.А. Описание города Шуи и его окрестностей, съ приложеніемъ старинныхъ актовъ, с.236.

И, помня о том, что...

Например, Языков Димитрий Иванович (1773 – 1845), опубликовавший статью «Белая Россия» в «Энциклопедическом лексиконе» /СПб, 1836. Т.7/, излагает точки зрения историков, Татищева Василия Никитича (1686 – 1750) и Болтина Ивана Никитича (1735 – 1792):

«**Престольным городом Белой Руси**, по мнению Татищева, **в древнейшие времена была Шуя**; потом Ростов, Суздаль, Владимир, Москва.

За Татищевым следует Болтин, который в примечаниях своих на историю Князя Щербатого (II, 379), изъясняется так: «**Страна, в которой находился Переяславль, что на Клешнине Озере, из самой древности называлась Подем ... и наконец, когда Суздальское и Ростовское Княжества соединены в одну область, тогда стали разуметь их, общее с Смоленским и Полоцким Княжествами, под именем Белоруссии**».

Писатель и переводчик Афанасий Щекатов в книге «Картина России» /М., 1807 – 1809 / о городе Шуя пишет:

« ... а что оной город построен издревле, то писатель Птолемей в главе 14 и 30 полагает, **между Оки и вершины реки Дона, живший народ Сарматов** (и, они же ШЕРЕМЕТЫ, або ШАРЪТОМА = СУСДАЛА: ОФЕНИ да АФЕНИ – примечание Золотарёвых), **которого часть одна здесь и разумеется под именем всей Белой России**. А что она имела особых своих государей, чему город Шуя подаёт вероятие, что в оном Государи их жили, поелику название **Шуя**, на Сарматском языке, значит **столица** или **Град Престольный**».

– И, мы ещё вернёмся к этой теме.

*

Нельзя забывать и о том, что:

«Отправляясь в 1697 г. в заграничное путешествие, Петр Великий вверил **Ромодановскому** (Фёдор Юрьевичу) управление государством, **присвоив ему титул князя-кесаря и Его Величества... Женатый на Прасковье Федоровне Салтыковой, Ромодановский** (Фёдор Юрьевич) **был близким свойственником Петра I**, который в своих письмах к нему обыкновенно писал: "**Min Her Kenig! Письмо Ваше государское...**" и в конце: "**Вашего Величества низжайший подданный Piter**". После его смерти сын его, князь *Иван* († в 1730 г.), был возведен Петром I в достоинство князя-кесаря. В 1725 г. Екатерина I пожаловала Р. из ближних стольников в действительные статские советники, а Петр II в 1727 г. назначил его генерал-губернатором в Москву; в этом звании он пробыл всего два года и вышел в отставку»

— см. <http://enc-dic.com/brokgause/Romodanovski-fedor-jurevich-68123.html>

РОМОДАНОВСКИЕ — "княжеский род, происходивший от князей Стародубских (и, потомки Рюрика)", см. <http://enc-dic.com/brokgause/Romodanovskie-11937.html>

Смотрите также <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%EE%EC%EE%E4%E0%ED%EE%E2%F1%EA%E8%E5>

и

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/es/49344/%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5>

«У многих существует родословное дерево (генеалогическая таблицы). Так, родословное дерево сохранилось у крестьян **Ромодановских**, которые говорят о себе, что они **князья**. И действительно, из имеющейся у них грамоты видно, что они произошли от **Мурзы**. Они доходили даже до Петербурга хлопотать о возстановлении княжеского достоинства, да ничего не вышло — денег не хватило. Документы были у всех, но часть потеряны, часть отобраны и не возвращены...»

— см. ЮРИДИЧЕСКИЙ ВѢСТНИКЪ: 1883, т. XIV, МОСКВА, стр. 16.

<http://www.orel-story.ru/forum/index.php?action=vthread&forum=1&topic=26&page=42>

*

Собственно говоря или же по фени бая, город Шуя на реке Теза, — это один из трёх центров (наряду с ещё двумя долетописными поселениями, некогда основанных ОФЕНЯМИ и АФЕНЯМИ; и, которые известны ныне как города: Иваново и Кохма), — является (являются) тем центром, вокруг которого (которых) сформировалась НАЦИЯ, вошедшая в ИСТОРИЮ под собственным самонаименованием — СЛОВЕНЫ (НАЦИЯ ЛЮДЕЙ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ).

«Отличительную черту Ивановцевъ составляетъ Сѣверо-Вологодское или Архангельское нарѣчіе. Оно отличается отъ мѣстнаго (въ уѣздѣ) нарѣчія растянутостію или разстановкою словъ; у Ивановцевъ это называется «говорить съ заводами». Такое нарѣчіе доказываетъ, что предки Ивановцевъ большею частію были переселенцы изъ Вологодской или Архангельской губерній. О времени же ихъ переселенія нѣтъ ничего вѣрнаго. Вместѣ съ переселеніемъ своимъ, жители принесли съ собою и нѣкоторыя повѣрья и преданія означенныхъ сѣверныхъ губерній. Напримеръ...»

– см. Борисовъ В.А. Описание города Шуи и его окрестностей, съ приложеніемъ старинныхъ актовъ. - М.1851. - С. 144–153.

<http://www.ivanovomap.ru/city/item.aspx?id=21> а также <http://www.prlib.ru/EN-US/Lib/pages/item.aspx?itemid=9802>

И если, в своё время, ОФЕНИ (уроженцы Русского Севера) на берегах реки (с исконно русским наименованием!!! – в пику *этнофутуричным* = доисторическим угро-финнам або финно-уграм???) Уводъ — поселение; и, название коему ныне «Иваново».

То, АФЕНИ (уроженцы Русского Юга) на той же самой реке, но, несколько ниже по течению (примерно, в десяти километров) воздвигли стан; и, получивший наименование (*со всеми онёрами!!!*) — «ХѠ+ХЪ+ЛѠ+МА (ныне КО+ХЪ+...+МА)».

По мере возведения общими усилиями: как со стороны ОФЕНИЙ (уроженцев Русского Севера), так и со стороны АФЕНИЙ (уроженцев Русского Юга) — ими, сообща/совместно, был возведён город **Шуя** (на берегах реки, с не менее русским названием, **Теза** = «...+Тѣза» ↔ «СЪ+ТѣзѣаЪ» ↔ «Сѣн+ТѣзѣаЪ»; и, разумеется, *со всеми онёрами*).

Между двумя городами: Иваново и Шуя — по современным меркам, 32 км; и, см. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D8%F3%FF>

Город Кохма (а, прежде Хохлома) — имеет место быть между двумя городами: Иваново и Шуя, см. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%CA%EE%F5%EC%E0>