

ФЕНЯ (ИВАНОВСКАЯ)

Содержание:

1. [Феня \(по фени\)](#)
2. [Феня \(секретно\)](#)
3. [Феня \(четыре в одном\)](#)
4. [Феня \(верь-не-верь\)](#)
5. [Феня \(по-ивановски\)](#)
6. [Феня \(реформы русского письма\)](#)
7. [Феня \(по-офеньски\)](#)
8. Феня (ивановская)
9. [Феня \(словенская\)](#)
10. [Феня \(по-медвежьи\)](#)
11. [Феня \(треклятая\)](#)
12. [Феня \(живая\)](#)
13. [Феня \(не жидовская\)](#)
14. [Феня \(топонимика\)](#)
15. [Феня \(кузнецовия\)](#)

ПО ФЕНИ (ПО-ОФЕНЬСКИ = ПО-СЛОВЕНСКИ = ПО-РУССКИ = ПО-ИВАНОВСКИ: говорить съ заводами = ОГЛАСОВЫВАЯ ВСЕ ОНЁРЫ):

•сѣн• — "ИМЕЮЩИЙ МЕСТО БЫТЬ" = [СЫЙ] = [СИЙ] ↔ "СЕЙ" = «сѣ+...+і» = «сѣ+с+ь» = [СЕС+ь] ↔ [СЕС+И] ↔ •сѣсѣн• ↔ [СЕ+С+Ы+Й] ↔ [СЕ+С+И+Й];

сь = «с+ь» = [С+И] — "ВОТ (ГЛЯД+ь, ГЛЯД+И)";

ср. сѣ — "ВОТ+ѣ (ГЛЯД+ь)" або по-вологодски = по-ивановски = по-володимьски "ВОТ+о (ГЛЯД+й)";

сѣ = «с+ѣ» = [С+ИЕ] — "ЭТО";

ср. "ЭТО" — [С+ИЕ] ↔ [С+И+...+Е] ↔ [С+И+С+Е] ↔ [СИ+СЕ] = «сѣ+сѣ»;

ср. также "ЭТО" — [С+ИЕ] ↔ [С+И+...+Е] ↔ [С+И+С+Е] ↔ [СИ+СЕ] = «сѣ+сѣ» ↔ [С+ь+...+Е] ↔ «с+ь+...+ѣ» ↔ «...+і+...+ѣ» ↔ «...+і+...+е» ↔ «...+и+...+е» ↔ к ↔ ѣ ↔ ъ ↔ •Н+ѣ• = "ЭТО или НЕКТО либо НЕКИЙ (ИМЕЮЩИЙ МЕСТО БЫТЬ)";

ѣ = [ИЕ] — "ИХ; ЕГО (ВЗАИМНО ↔ ВМЕСТЕ •Вѣн+мѣсѣтѣ•)"; ср. «В+ѣ» — "МЫ (ОБА)"; см. <http://enc-dic.com/fasmer/Ve-2423.html>

и, ср. **ВЪН** = **ВЪ** — "ВЫ (ОБ+А, **ѠВѠ+Ѣ**)" да "ВЫ (ДВО+Е, **ДѢВѠ+Ѣ**)" = **ВА**; см. <http://enc-dic.com/fasmer/Va-2278.html>

Ѣ = «**с+Ѣ**» ↔ «...+Ѣ» = [...+И] — см. <http://enc-dic.com/fasmer/I-4826.html>; и, про «ТОЧКИ НАД [И]» мы будем говорить особо;

ср. **Ѣ** = **і** = [И КРАТКОПРОИЗНОСИМОЕ] ↔ **ї** = [И ДОЛГОПРОИЗНОСИМОЕ] = [ИИ] = **Н** — знак древнерусской грамоты, использовавшийся СЛОВЕНАМИ (людьми НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ) вплоть до ПЕРВОЙ РЕФОРМЫ РУССКОГО ПИСЬМА (с 1492 по 1499), например:

† ГН НСѢСЪ КРЬСТЬ ДАВЪЕ
СЪНЪ : З: ОТРОКЪ ВЪ ЕѠБСЬСКЪЕ
ГЪРЬ ДАЖЬ Н (на) МА РАБЪМА
СВОНМА

слово-имя **НСѢСЪ** = «**Н+с'ѢСЪ**» = [ИИ+СУС+...]

— см. Древнерусское искусство: рукописная книга. М., 1972, с.75;

после событий, с 1492 года и по 1499 год (а, стало быть, после ПЕРВОЙ РЕФОРМЫ РУССКОГО ПИСЬМА, коснувшейся и КАЛЕНДАРЯ) в составе РУССКОЙ ГРАМОТЫ, — в официальном порядке, — были произведены «переначертания» ряда книжных знаков (БУКВ), а, конкретно:

РЕЧЕЗВУК [И] = БУКВА: **Н** → **И**, ср. **НСѢСЪ** = [ИИ+СУС+...]

РЕЧЕЗВУК [Н] = БУКВА: **Н** → **Н**, ср. **НѢВО** = [НЕБО] ↔ **НЕБЕСЕ**

— см. Русский язык: в двух частях (под ред. Л.Ю. Максимова). М., 1989, ч.1, с.258;

«**Н+Ѣ**» ↔ •**Н+Ѣ**• ↔ **Н** — "ЭТО" = "НЕКИЙ (ИМЕЮЩИЙ МЕСТО БЫТЬ)";

ср. **Н** — "НЕКТО (и, единственного числа)";

ср. также •**Ѣ**• ↔ **Ѣ** ↔ **Ѣ** ↔ **Ѣ** — "ЭТО" = "НЕКТО (и, двойственного числа)";

Ѣ = «**с+Ѣ**» ↔ «...+Ѣ» = [...+ИЕ] ↔ [...+Й+Е] ↔ [...+...+Е] — см. <http://enc-dic.com/fasmer/E-4138.html>

Ѣ = [Е] — "Е — шестая буква русского алфавита, называется "есть = **ѢСТЬ** = **ѢСТЬ** (ИМЕТЬ МЕСТО БЫТЬ; а, конкретно, СЕЙЧАС = **ѢСЬСѢНЬСЬ**, прим. Золотарёвых)", числовое значение = 5 (пять);

Ѣ = [Е] — «Бог **е** знает, кто **е** = [ЙЕГО] = ѢГѠ знает. Согласно Преобр. (I, 211), Е является старым **относительным местоимением** **јь** (ср. Њ), **ја** (ср. га), **је** (ср. к). См. **и, егѠ**»; и, Њ (ср. **јь**) — "ЭТО" = "НЕКТО (УМОЗРИМЫЙ)": а, стало быть, лишь «Бог **е** (ср. **је, к, егѠ**) знает»; см. <http://www.goldrussian.ru/otnositelnye-mestoimenija.html>

Ѣ = [Е] ↔ [ЙЕ] = к (ср. **је**) — "ЕСТЬ (ИМЕЕТСЯ)", см. **есть**; <http://enc-dic.com/fasmer/E-4138.html>

сѢсь = [СЕС+Ь] = [СЕС+И] ↔ [СЕ+...+И] ↔ «сѢ+і» = "СЕЙ";

•Ѣ• — "ЧОЛДОН, СЛОВЕН, ОФЕНЯ (ПРЕДСТАВИТЕЛЬ НАЦИИ ЛЮДЕЙ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ: СОЛО-С = СОЛТЫС = ЗОЛОТАРЬ ↔ ЗОЛОТАР+Ь ↔ ЗОЛОТАР+Ь+Ѣ+ВЪ ↔ ЗОЛОТАР+Ѣ+ВЪ)".

*

Надо признать, ПО ФЕНИ или же в составе ОФЕНЬСКОЙ (СЛОВЕНСКОЙ, РУССКОЙ) ГРАМОТЫ либо "НАВЫКА (СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ НАЧЕРТАТЬ И ПРОЧИТЫВАТЬ)":

«...+і+Ѣ+...» ↔ «...+ь+Ѣ+...» ↔ «...+Ѣ+...».

Не будем забывать и про то, что:

①	Ѣ	②	Ѣ	③	Ѣ	④	Ѣ	⑤	Ѣ	⑥	Ѣ
	↓		↓		↓		↓		↓		↓
	[И]		[Е]		[ЙЕ]		[ИЕ]		[ЙА]		[ИА]
	и		є		ѣ		к		ѡ		га

– «...эта буква и нынѢ уже **произносится на шесть ладовъ...**», см. В.И. Даль, т.4, с. 659 – 660; <http://slovardalja.net/word.php?wordid=44326>

В РУССКОЙ ГРАМОТЕ, как таковой, **ЛАД** – один из шести (?) возможных – зависит, напрямую, от «**НАДСТРОЧНОГО ЗНАКА (НА РУССКОМ ПИСЬМЕ)**».

И, в РУССКОМ ЯЗЫКЕ на «**шесть ладовъ...**» всего-навсего-то «**шесть падежовъ** (падежей)»??? см. http://www.distedu.ru/mirror/_nach/nsc.1september.ru/2001/34/no34_02.htm

А, вот, дескать (дѢ): – Сколько в древнерусской грамоте «падежей»? см. <http://nashol.com/2011060955536/tablica-padejei-russkogo-yazika.html>

Исконно офеньский книжный знак «**шестиладовый Ѣ**», – в деле оформления «**падѢжкѣ** (от слова **падѢжь**)», – играл не последнюю роль.

Нельзя забывать, в РУССКОЙ КНИЖНОСТИ, – из «**ШЕСТИ ОНЁРОВ**», только «**ОГЛАСОВАННЫЙ ОНЁР Ѣ**», – мог использоваться как «**ОДНОБУКВЕННОЕ СЛОВО**»:

• 'Ї ВЪЗІДЕ ТРЪНІЕ И ПОДАВИ Ъ •

– см. <http://staroverie.ru/marianus.pdf> (строка 113070 и строка 113041).

«Шесть ОНЁРОВ (включая *шестиладовый Ъ*)» и «шесть ПАДЕЖЕЙ», – пожалуй, – над этим стоит призадуматься (подумать)!!?

*

Примечательно для нас и то, что «ОГЛАСОВАННЫЙ ОНЁР (либо ОДНОБУКВЕННОЕ СЛОВО) Ъ» входит в состав исконно офеньских, словенских, русских слов-понятий:

Ъ — "ЕГО, ИХ; ВЗАИМНО"; ср. «В ѡнмѣсѣ ѡнтѣ = вѣмкѣсѣткѣ (ВМЕСТЕ)»;

вѣ = вк = ве — "МЫ (ОБА: ѣзѣ = Я да БОЖѣ)";

вѣ = вк = ве — "СЪЛО+Вѣ+НЫ (о+фѣ+ни да а+фѣ+ни)";

вѣ = вк = ве = [ФЕ] — "о+фѣ+нѣаѣ (або а+фѣ+нѣаѣ)";

ср. ѣзѣ = "Я" и азѣ = "ТЫ (АЖНОК, ЮЖНЫЙ ВЕЛИКОРУС)", а также ѡзѣ = "ОН", або ѡзѣ = "НЕКТО" ↔ «ажѣ+нѣкѣ», см. <http://slovardalja.net/word.php?wordid=119>

ѣзѣ = "Я" = "ѣзѣ+вѣкѣ (ОФЕНЯ, СЕВЕРНЫЙ ВЕЛИКОРУС)";

азѣ = "ТЫ (ажѣ+нѣкѣ = АЖНОК, ЮЖНЫЙ ВЕЛИКОРУС)";

ѡзѣ = "ОН" ↔ ѡзѣ = "НЕКТО" ↔ «сѣлав+а+нинѣ (або сѣлав+ѡ+нинѣ, либо сѣлав+ѡ+нинѣ)» = [СЛАВ+Я+НИН];

И принимая во внимание, что:

ѣзѣ = "Я (ѣзѣ+вѣкѣ = ОФЕНЯ = СЕВЕРНЫЙ ВЕЛИКОРУС)"

⌋

«СЪЛО+В+ѣ+НЫ»

⌋

азѣ = "ТЫ (ажѣ+нѣкѣ = АФЕНЯ = ЮЖНЫЙ ВЕЛИКОРУС)"

Иначе говоря или же по фени бая:

ѣзѣ = "Я (ѣзѣ+вѣкѣ = ОФЕНЯ)"

⌋

«СЪЛО+В+ѣ+НЫ» = вѣ = вк = ве = "МЫ (ОБА)"

⌋

азѣ = "ТЫ (ажѣ+нѣкѣ = АФЕНЯ)"

Ср. также **ѣзъ** = "Я" и **ѣзѣкъ** = "ЯЗЫК (способ общения, ПО-РУССКИ = ПО-СЛОВЕНСКИ = ПО-ОФЕНЬСКИ)".

И, если **ѣзѣкъ** — "ЯЗЫК (способ общения, ПО-РУССКИ = ПО-СЛОВЕНСКИ = ПО-ОФЕНЬСКИ)"; то, **ѡзѣкъ** — "СООБЩЕСТВО ТЕХ, КТО, МЕЖДУ СОБОЮ ОБЩАЮТСЯ НА ИНОМ ЯЗЫКЕ (НЕ ПО-РУССКИ)":

ѣзѣкъ (ср. **ѣзъ** = "Я") — "ЯЗЫК (способ общения, ПО-ОФЕНЬСКИ = ПО-СЛОВЕНСКИ = ПО-РУССКИ: на понятном мне языке)";

ѡзѣкъ (ср. **ѡзъ** = "ТЫ" ↔ **ѡзъ** = "ОН") — "ЯЗЫК (способ общения, ПО-СЛОВ/ѡ ↔ **ѡ** ↔ **ѡ**/НСКИ: а, стало быть, на более или на менее, понятном мне – **СЛОВЯНСКОМ** = **СЛАВЯНСКОМ** – языке)";

ѡзѣкъ — "ЯЗЫК (способ общения, ПО-НЕМЕЦКИ: а, т.е. на не понятном мне языке; ср. **ЛАТЫША НЕМАЯ** = **НЕ ГОВОРЯЩИЙ ПО-РУССКИ** = **НИ В ЗУБ НОГОЮ**)".

Таким образом, по фени (по-офеньски, по-словенски, по-русски):

1) **ѣзѣкъ** (ср. **ѣзъ** = "Я" = **ѣзѣвъѣкъ**) — "СЛ+О+ВЕ+Н/Ь/СКИЙ (...+О+ФЕ+Н/Ь/СКИЙ)" ↔ **вѣ** = **вк** = **вѣ** = "МЫ (ОБА: **ОФЕНЯ** да **АФЕНЯ**)";

2) **ѡзѣкъ** (ср. **ѡзъ** = "ОН" ↔ **ѡзѣкы** = "ОНИ") ↔ "СЪЛАВѡНЪ = СЛАВЯНЫ (напр. **БЕЛОРУСЦЫ** да **УКРАИНЦЫ**)";

3) **ѡзѣкъ** (ср. **ѡзъ** ↔ **ѡзѣ** = "НЕКТО" ↔ **ѡзѣкы** = "НЕКИЕ, НЕВЕДОМЫЕ") ↔ **ЛАТЫША НЕМАЯ** (ЯЗЫЧЕСКАЯ, ПОГАНАЯ, БЕЗБОЖНАЯ) ↔ **НЕМЦЫ** (КАТО+ЛИКИ ↔ КАТЫ = ГАДЫ ↔ ГОИ = ИЗ+ГОИ).

*

Не секрет, «ОГЛАСОВАННЫЙ ОНЁР (или **ОДНОБУКВЕННОЕ СЛОВО**) **ѣ**» входит в состав «САМОНАРЕЧЕНИЯ **ѣ-зѣ** (ѣ)», например:

"и: **вѣ**прошѣ и **ѣзъ** вѣ"

«ОН: **ВОПРОШУ** (спрошу) и **Я** ВАС»

– см. Г.А. Хабургаев. Старославянский язык. М., 1986, с.54.

Правда, принимая во внимание, что, по фени (по-офеньски, по-словенски, по-русски):

ѣ-зѣ — это есть книжная (литературная) форма указания на самого себя;

ѣ-зѣ — форма призыв-обращения к противоположному лицу (к

собеседнику), ср. «ГОСПОДИН-С (ЧЕГО-С ИЗВОЛИТЕ-С)».

Сопоставляем, смотрим и думаем, думаем, думаем:

Ѣ-ЗЪ ⇌ Ѣ-ЗЪ

– ДЪКЪ (ТАКЪ, ДЪ), это и **ѢЖЪ** (т.е. МОЕМУ РУССКОЯЗЫЧНОМУ СОБЕСЕДНИКУ) = АЖНОКУ = «**АЖ/ЗЪ+НЖКЪ**» = ЮЖНОМУ ВЕЛИКОРУСУ = КАЛУЖАНИНУ) понятно.

И, мы можем видеть, что «ОГЛАСОВАННЫЙ ОНЁР (или ОДНОБУКВЕННОЕ СЛОВО) **Ѣ**», как таковое, входит в состав исконно офеньских, словенских, русских (книжных!!!) слов-понятий:

«**Ѣ-ЗЪ** (Ъ)» ↔ «**ѢЗЪ**КЪ (ср. **ЯЗЪ**КЪ)» ↔ «СЪЛ**О**В**Ѣ**Н**Ы** (ср. СЪЛ**О**-В**Ѣ**Н**Ы** ↔ СЪЛ**А**В**Ѣ**Н**Ы** = СЛАВЯНЫ: ПО-ЗА-УКРАИНЦЫ, УКРАИНЦЫ, УКРЫ/УГРЫ)».

И, никогда не будем забывать о том, что, по фени = по-офеньски = по-словенски = по-русски:

ѢЗЪ = "Я" = **Ѣ** — в качестве указания (Богочеловеком = Иисусом = **НСЧСЪ**) на самого себя;

ѢЗЪ = "Я" = **Ѣ** — в качестве указания (Человекобогом = съл**О**В**Ѣ**Н**О**МЪ = **ЛѢ**П**О**В**Ѣ**Н**О**МЪ = ПО ОБРАЗУ И ПО ПОДОБИЮ БОЖЬЕМУ; а, стало быть, богомиллом або христовером) на самого себя; см.

http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/110539/%D0%A5%D0%BB%D1%8B%D1%81%D1%82%D1%8B

АЗЪ — "ТЫ (СОБЕСЕДНИК = **АЖЪ+НЖКЪ** = ЮЖНЫЙ ВЕЛИКОРУС)"; и, ср. **СЪЛ**О**В**Ѣ**Н**Ы**** = **ЛѢП**О**В**Ѣ**Н**Ы**** ↔ **ВѢН**Ѣ**Т**Ы**** (**ВѢН**Ѣ**Т**Ъ****);

«**А-ЗЪ** (ТЫ)» = «**АЖЪ+НЖКЪ** (ЮЖНО+РУС)» — "АЖНОК м. ЮЖНЫЙ ВЕЛИКОРУС, особенно КАЛУЖАНИН", см. <http://slovardalja.net/word.php?wordid=119>

ЯЗЪ (**ЯЗЪ**, **ЛЗЪ**, **ЯЗЪ**) = "ОН (НЕКТО ↔ СЪЛ+**О**+**ВЯ**+Н**И**Н**Ъ** = СЛА+ВЯ+НИН)".

Иначе говоря либо/або по фени •**Ѣ**•:

«СЪЛ+**О**+**Ѣ**+Н**Ы**» — "МЫ";

«СЪЛ+**О**+**Ѣ**+Н**Ы**» — "ВЫ";

«СЪЛ+**А**+**Ѣ**(**Я**)+Н**Ы**(**И**)» — "ОНИ".

Итак, по фени = по-офеньски = по-словенски = по-русски:

«СЛО+**Ѣ**+Н**Ы**» — "МЫ";

«СЛО(А)+ВЯ+НЫ» — "ВЫ (ОНИ; НЕКТО)".

«СЛОВЯНЫ, ПАЗЫЦИ ЗЛОВЪРНИИ (НЕПРАВОВЕРНЫЕ, прим. Зол.)...» — см. Срезневский, т.3, ч.1, столбец 421, статья: СЛОВЪРНИНЪ = СЛОВЕНИНЪ (ОФЕНЯ либо АФЕНЯ) ↔ СЛОВАНИНЪ (т.е. СЛАВЯНИН: БЕЛОРУСЕЦ або/либо УКРАИНЕЦ = ПО-ЗА-УКРАИНЕЦ).

И, если самонаречение «СЪЛ+О+ВЪ+НЫ» сопряжены со словом-понятием **ВЪ = ВК = ВЕ** = "МЫ (ОБА)", см. <http://enc-dic.com/fasmer/Ve-2423.html>

То, наречение «СЪЛ+А+ВА+НЫ (ГУРАНЫ = КУРАКА = ГРЕКИ ↔ УГРЫ = УКРЫ = ПО-ЗА-УКРАИНЦЫ; а, стало быть, УКРАИНЦЫ либо БЕЛОРУСЦЫ)» связано со словом-понятием **ВА = ВА = ВА = ВЯ** ↔ **ЯНЫ = ЯНЫ** = "ОНИ (НЕКТО)".

Сравните также (по фени = по-офеньски = по-словенски = по-русски):

ВА — "ВЫ (ДВОЕ)" = **ВЪН**; <http://enc-dic.com/fasmer/Va-2278.html>

ВА = ВА = ВА = ВЯ — "ОНИ (НЕКТО)".

Надо признать:

МЫ — "СЛОВЕНЫ (СЪЛ+О+ВЪ+НЫ)".

ВЪ = ВК = ВЕ = "МЫ (ОБА)".

«СЛОВЕНЫ (СЪЛ+О+ВЪ+НЫ)» — не «(СЪЛ+У/А+ВА/Я+НЫ) СЛО/А/ВЯНЫ».

«СЛАВЯНЫ (СЛАВЯНЕ)» — не "МЫ (т.е. не **РЪН-СЬ** ↔ **РЪСЬ** ↔ **РЪСЬСЪКЪТЪ**)".

Ср. по фени = по-офеньски = по-словенски = по-русски (со всеми онёрами):

"**МЫ (МЪН)** купили соль..."

«**РЫ (РЪН)** туниси лось...»

— см. П.И. Мельников-Печерский. Очерки поповщины, 1863 г. /прим. № 79/.
http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/144285/Mel%27nikov-Pecherskii - Ocherki_popovshchiny.html

В составе исконно русского = словенского = офеньского (по фени, со всеми онёрами!!!) самонаречения «**РЪН-СЬ** (ср. **РЪСЬ** ↔ **РЪСЬ** ↔ **РЪСЬСЪКЪТЪ**)» мы можем видеть:

1) «**РЪН-СЬ**» ↔ «**РЪН+...**» — "МЫ (т.е. **РЪСЬ** ↔ **РЪСЬ** ↔ **РЪСЬСЪКЪТЪ**)";

2) «**РЪН-СЬ**» ↔ «**...+СЬ**» — "ВОТ (ГЛЯД+Ь, ГЛЯД+И ↔ В+ГЛЯД+Ь/И+СЬ/И)".

*

«СЛОВЕНЫ (сѣл+о/ѡ+вѣ+нѣ ↔ вѣ = вк = вє = "МЫ (ОБА)" ↔ вѣ+нѣ = "БРАЧНЫЙ ДОГОВОР" ↔ вѣ+нѣ+тѣ = [ВЕНЕТЫ] = [ВЕНЕДЫ] = [ВЕНЬДЫ] = СОЮЗНИКИ, ПО БРАКУ)» — "ПОТОМКИ (ОТ БРАКА)".

И, если ВЕНЕТЫ — "СОЮЗНИКИ (ПО БРАКУ)"; то, ВЕНЕДЫ — "ПОТОМКИ (ОТ БРАКА)".

СЛОВЕНЫ — "ПОТОМКИ (ОТ БРАКА МЕЖДУ ОФЕНЯМИ И АФЕНЯМИ)".

ОФЕНЫ (ОФЕНИ) — "ОКАЮЩИЕ УРОЖЕНЦЫ РУССКОГО СЕВЕРА (СЕВЕРНЫЕ ВЕЛИКОРУСЫ)".

АФЕНЫ (АФЕНИ) — "АКАЮЩИЕ УРОЖЕНЦЫ РУССКОГО ЮГА (ЮЖНЫЕ ВЕЛИКОРУСЫ)".

АФЕНИ (АФЕНЫ) — "АЖНОКИ (АЖЪ+НѡКЪ)" ↔ «АЖНОК м. ЮЖНЫЙ ВЕЛИКОРУС, особенно КАЛУЖАНИН», см. <http://slovardalja.net/word.php?wordid=119>

АФЕНИ (АФЕНЫ) — «АЖЪ+НѡКЪ (от офеньского азъ = "Ты")».

АФЕНИ — они же "АВЛЕХИ, АВЫЛЕХИ (от офеньского ав ѡнлѣхъ = 1. ПРОТИВОПОЛОЖНОЕ МНЕ ЛИЦО; 2. СОБЕСЕДНИК; 3. НАПАРНИК)".

АФЕНИ — "ЛИПОВАНЫ (лѣпѡванѣ)"; и, они же «АФЕНИ-ПОПОВЦЫ», см. http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/61552/%D0%9B%D0%B8%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D1%8B

ОФЕНИ — "ЛЕПОВЕНЫ (лѣпѡвѣнѣ)"; и, они же «ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ».

ОФЕНИ — "ЧОЛДОНЫ (от офеньского чолдон ↔ сол = 1. ПОСОЛ ГОСПОДЕНЬ, ГОСПОДНИЙ; ПОСОЛ ВСЕВЫШНЕГО; 2. ПЕРВОПРОХОДЕЦ; 3. ПЕРВОПОСЕЛЕНЕЦ".

АФЕНИ — "КРЯШЕНЫ (КРЕЩЁНЫЕ)" = "ТЕ, КОГО КРЕСТИЛ ОФЕНЯ = ЧОЛДОН = СОЛ = ПО+СОЛ = ПО ОБРАЗУ И ПО ПОДОБИЮ БОЖЬЕМУ".

АФЕНИ — "ГЪРѢКЪ = к ѡнрѣл ѡн = кѡрѣла (КРЯШЕНЫ = КРЕЩЁНЫЕ = ТЕ, КОГО КРЕСТИЛ ОФЕНЯ или же ѣзъвѣкъ ↔ от «ѣ-зъ» = Я)". И, напр.:

«И пришел он с владыкою в Ростов и увидел церковь, украшенную золотом, и жемчугом, и драгоценными камнями, словно невесту нарядную. И пение в ней услышал дивное, подобное ангельскому: ведь тогда было в церкви святой Богородицы так, что **левый клирос пел по-гречески** (ПО-АФЕНЬСКИ = ЮЖНЫЕ ВЕЛИКОРУСЫ), **а правый — по-русски** (ПО-ОФЕНЬСКИ = СЕВЕРНЫЕ ВЕЛИКОРУСЫ)» — см. Повесть о Петре царевиче Ордынском. <http://www.bibliotekar.ru/rus/62.htm>

АФЕНИ — они же "АЗЫ (от исконно офеньского призыв-обращения азъ ↔ а-сѣ либо а-сѣ; и, ср. ГОСПОДИН-С, ЧЕГО-С ИЗВОЛИТЕ-С)".

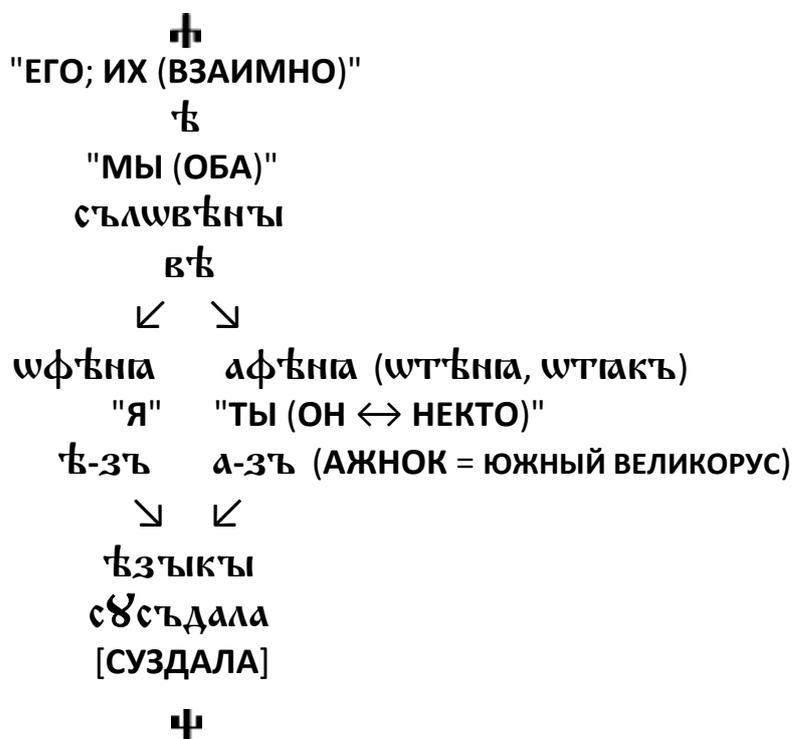
ОФЕНИ — они же "ЕЗЫ (от исконно офеньского призыв-обращения **Ѡ-ЗЪ** ↔ **Ѡ-СЪ** ↔ **Ѡ-СЪН** или же **Ѡ-СЪ**)".

Сравните **ОФЕНЯ** = призыв-обращение «**Ѡ-ЗЪ**» ↔ указание на самого себя «**Ѡ-ЗЪ**» = "Я" и «**Ѡ-ЗЪВЪКЪ** (ср. **КЪЛЪВЪКЪ** = КАКОГО РОДУ-ПЛЕМЕНИ)».

Надо признать, «**Ѡ-ЗЪ+ВЪ+КЪ**», в буквальном смысле (по фени!!!) — "Я (ОФЕНЯ = ПРАВОСЛАВНЫЙ = РУССКОЯЗЫЧНЫЙ = РУССКИЙ = «СЛО+ВЕ+К» = СЛОВЕН = ЧЛЕН, ПРЕДСТАВИТЕЛЬ НАЦИИ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ)".

И принимая во внимание, что:

призыв-обращение "**А-ЗЪ** (**А-СЪ** або **А-СЪ**)"



И принимая во внимание, что, в ГРАМОТЕ ОФЕНИЙ, как таковые, знаки письма **⚡** и **⚡** имеют «ТОЛКОВАНИЯ (или же сопровождаются ПОЯСНИТЕЛЬНЫМИ СЛОВАМИ)»; а, именно:

⚡ — "ТРЕПЕТ";

⚡ — "ТРИПЕТ".

Помня о том, что:

ВЫШНИЙ

⚡
"ТРИПЕТ"
↙ ↘

"РУСОПЕТ" "КУЛЕПЕТ"
 ОФЕНЯ АФЕНЯ
 ↘ ↙
 ШЕЛЕПЕТЫ
 ШОЛОПУТЫ
 СОЛО-СЫ
 СЛОВЕНЫ
 †
 "ТРЕПЕТНО ВЗЫВАЮЩИЕ"

Учитывая также и то, что, как таковое, «*соначертание* (либо *графическое наложение одного начертания на другое начертание*)»:

† + † = Ж

– в конечном результате приводит к «СОЗДАНИЮ» исконно русской = словенской = офеньской «**БУКВЫ Ж**». <http://www.textologia.ru/russkiy/alfavit-istoria/istoria-bukv/bukva-zh/299/?q=463&n=299>

И, сравните:

мѣнсь ↔ мѣсь = мѣжъ — "ПИ+САР+Ь/ЧИ+ТАР+Ь = ГРАМОТЕЙ (КНИЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК = КНИЖНЫЙ ЧЕРВЬ ↔ ЧЕРВЕНЬ ↔ ЧЕРВОННЫЙ ↔ ЧЕРНОКНИЖНИК, КНИЖНИК)";

мѣнсь ↔ мѣсь = мѣжъ — "сѣпърѣгъ (ѣбарь ↔ ЧЕРНОБОГ)".

В понимании СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ, так и АФЕНИЙ; а, стало быть, ЧЛЕНОВ НАЦИИ ЛЮДЕЙ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ):

«мѣжъ = † = Ѡ + Ѧ = † = мѣжъ» = «МУЖ+ЧИНА = МУЖИК (МАСЫК, МАЗЫК)» — "ТОТ, КТО: и, ЛЮБИМОЙ ЖЕН+ЩИНЕ КНИЖКУ СО СТИШКОМ ПРОЧТѢТ НА УШКО; а, и БАБУ НЕНАВИСТНУЮ КРИВО НЕ САДИТ".

Сопоставляем, смотрим и думаем, думаем, думаем:

1) «мѣжъ (ГРАМОТЕЙ: ПИ+САР+Ь/ЧИ+ТАР+Ь)» = † ↔ Ѡ = "СЛОВО";

2) «мѣжъ (сѣпърѣгъ)» = † = ѣбарь ↔ Ѧ = "И (ИЖЕ, ИЖЕИ, ИЖИЦА)"

– см. ГЛАГОЛИЦА. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%C3%EB%E0%E3%EE%EB%E8%F6%E0>

Сопоставляем, смотрим и думаем, думаем, думаем:

†ѦѠ
 НСЧСЗ

сѣн-сѣ

"СЫН БОЖИЙ"

+ ГН НСѢСЪ КРЬСТЬ ДАВЪЕ
СЪНЪ : З : ОТРОКЪ ВЪ ЕѢСЬСКЪЕ
ГЪРЬ ДАЖЬ Н (на) МА РАБЪМА
СВОИМА

слово-имя НСѢСЪ = «Н+с'ѣ(ѣ)сѣ» = [ИИ+СУС+...]

– см. Древнерусское искусство: рукописная книга. М., 1972, с.75; а также
Войлова К.А. Старославянский язык. М., 2003, с.19.