

РУССКИЙ ЯЗЫК
(КРАТКИЙ ОЧЕРК ИСТОРИИ ОНОГО)
ГЛАВА № 5
СЛОВЕНСКИЙ КОРОГОД

Между двумя исконно русскими, словенскими, офеньскими понятиями:

КОРОГОДЪ и ХОРОВОДЪ

– можно смело поставить знак равенства.

Примечательно:

«КОРОГО́Д – "хоровод", диал.; КАРАГОД, ю.-в.-р., ряз. (ЖСт., 1898, вып. 2, стр. 213); КОРОВО́Д, олонек. (Кулик.); КАРАЮ́Д, вятск. (Васн.)...»

– Фасмер, т.2, с.332 – 333.

Смотрите также В.И. Даль, т.2. с.168:

"КОРОВОДЪ или КАРАВОДЪ, короводить, хоровод, хороводить".

В свою очередь:

"КОРОГОДЪ, корогодить южн., зап., искаженное (па-масковски?!?!?! – Прим. Золотарёвых) произносится также КАРАГОД: хоровод, хороводить: в смол., калуж. КАРАГОДОМ зовут целый ряд, порядок чего либо, и пр. ряд свай" – см. В.И. Даль, т.2, с.168.

В свой черёд:

«КОРОГ+ВА» – "жен., смол., твер., искажённое (??? – Вопросание Золотарёвых) ХОРУГВЬ (↔ ХОРУГЪ+ВА, примечание Золотарёвых)"

– см. В.И. Даль, т.2, с.168.



Надо признать, слово-наименование «КОРОГЪ+ВА (ср. ХОРУГЪ+ВА = ХОРУГЪ+ВЪ)» в своём составе содержит частицу «...+ВА», суть которой –

ВЪН = ВА = "ВЫ (ДВОЕ)".

Собственно говоря, «КОРОГЪ+ВА (ср. ХОРУГЪ+ВА = ХСРҪГЪ+ВЪ)» это есть КОРОГОДЪ, а конкретно – "КРУГОВОЕ ШЕСТВИЕ ДВУХ ГРУПП ПЕВЧИХ: и, когда: один ХОРОВОД (круговое шествие певчих) – движется ПОСОЛОНЬ (по часовой стрелке); а, другой ХОРОВОД – кружит УСОЛОНЬ (против часовой стрелки)".

И оно же "ХОРОВОДЪЪ ОБО+ЮДЪНО+Ъ (ОБИ+ХОДЪНО+Ъ)", соответственно – «КАРА+ЮДЪ (по-вятски!!! см. Фасмер, т.2, с.332 – 333, сл. КОРОГОДЪ)» ↔ «...+ЮДЪ+Ъ» ↔ «...+ЮД+Ъ» ↔ «ОБО+ЮДЪНО (сообща: с двух сторон, одновременно: с обеих сторон, навстречь друг другу)».

По фени = по-словенски = по-русски = по-вятски:

КАРАЮД = КАРАЮДЪ ↔ КАРАЮДЪЪ ↔ КАРАЮДЪНОЪ ↔ КАРАЮДЪНО
↔ ОБОЮДЪНО – "СООБЩА: С ОБЕИХ СТОРОН, НАВСТРЕЧУ ДРУГ ДРУГУ".

Принимая во внимание и то, что суть «огласованного онёра (или слова *однобуквенного*) Ъ», в буквальном смысле – "ВЗАИМНО, ВМЕСТЕ (ОБОЮДНО ↔ В+Ъ = МЫ, ОБА)".

Согласно пониманию СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ, так и АФЕНИЙ, обоюдно), понятию КАРАЮДЪ (КАРАЮДЪНО) противопоставлено понятие БЕЛЕЮДНО (БЪЛЪЮДЪНО).

Сопоставляем, смотрим, думаем:

"МЫ (ОБА)"
ВЪ
"ОБОЮДНО"
Ъ
↙ ↘
КАРАЮДЪЪ (КАРАЮДЪНО) БЪЛЪЮДЪ (БЪЛЪЮДЪНО)
↘ ↙
ВА
"ВЫ (ДВОЕ)"

С понятиями БЪЛЪЮДЪ ↔ БЪЛЪЮДЪЪ ↔ БЪЛЪЮДЪНОЪ ↔ БЪЛЪЮДЪНО = "ОБОЮДНО" сопряжено понятие СЕЛО (СЪЛЪ).

По фени = по-словенски (см. В.И. Даль, Рукописные словари, электронная

версия, 2007):

СЪЛЬЪ = СЪЛЪ = СЕЛО (ср. СЕЛИТЬБА, СЛОБОДА, ПОСАДЪ, ОСАДА, СОМА, НАРОКЪ, ҪЪЗЪДЪ, ВЪРЪВЪ, ВЪРЬВЪ, МЪРЬЛЬ, МЪРЬА, МЪРА, МЕРЯ, МЕСТЕРЛЯ, МСТЕРА, МСТЁМА, МАТЁРА, МАТЬЪРА) – 1) МАСТЕРЛЯЖНАЯ БЕЛИХОВАЯ; 2) БЪЛЪХОВА; 3) БЕЛЕХОВО; 4) БЪЛЬЦЫ; 5) ТЪРЪЛЕЦЪ; 6) ТЪРЪЛО; 7) ДОРЪ (СОРЪДОРЪ, СОЛЪДОРЪ, СОЛЪДОГЪДА).

Сравните, по-офеньски (и, со всеми онёрами):

СЕЛО (СЪЛЪ ↔ СЪЛЪ ↔ СЪЛЬЪ ↔ МЕСТО = МЕЩЁРА = МСТЁРА ↔ ВОЦЕРКОВЛЕНИЕ = МЕСТЕРЛЯ = ЦЕРКОВЬ ↔ СЕЛО или ПОСЕЛЕНИЕ СЛОВЕН: как ОФЕНИЙ, так и АФЕНИЙ, друг с другом СОЛИДАРНО!!!; и, в коем есть СОБОР, ХРАМ, КРЕМЛЬ, КРОМ) – 1) МАСТЕРЛЯЖНАЯ БЕЛИХОВАЯ; 2) «БЪЛЪ +ХО+ВА (и, где ...+ВА = ВЫ, ДВОЕ: ОФЕНИ да АФЕНИ)»... и, во главе коих стоит БЪЛЪІ ЦАРЬ.

Между, – как словенским (русским), так и (польским) славянским, – а, стало быть, двумя родственными словами:

СЕЛО = ОПОЛЕ

– можно смело поставить знак равенства.

«Ополе административный округ

(польск. opole, лат. vicinia) — административный округ, жители которого ответственны солидарно за порядок и сообща отправляют повинности. Известен всем славянским народам, под различными наименованиями: "уезд", "нарок", "вервь" и проч. Палацкий отождествляет польское "opole" и чешскую "osada", ибо в латинских документах и то, и другое обозначается через **vicinia**; Мацеевский отличает их с точки зрения величины. Население "ОПОЛЕ" делилось на высшее (шляхта) и низшее», см. Энциклопедический словарь Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрона. — С.-Пб.: Брокгауз-Ефрон. 1890—1907.

http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/75056/%D0%9E%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B5

Собственно говоря, сцепка равнозначных (как словенских, так и славянских) слов может выглядеть, примерно:

СЕЛО (СОЛДОГДА) = ОПОЛЕ (РЕЧЬ ПОСПОЛИТА, ЛИТВА) = ОСАДА = УЕЗД (СУСЕДИ) = ЖУДЕЦ (ЖИДЫ, ДЖИДОВА) = СОМА (СМЫЧКА, СЕМЬЯ) = НАРОК (НАРОД, НАЦИЯ).

Подчеркнув особо то, что:

"ОПОЛЕ (лат. *vicinia*; польск. *opole*) – у славянских народов административный округ, жители которого солидарно отвечали за порядок и сообща отправляли повинности. Известен под названиями «уезд», «нарок», «вервь» и др. Население ОПОЛЕ делилось на высшее (напр., шляхта) и низшее"

– см. Большой юридический словарь. Академик.ру. 2010.

<http://jurisprudence.academic.ru/9766/%D0%9E%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B5>



И, пожалуйста, не надо забывать о том, что:

- 1) СЛАВЯНСКОЕ ОПОЛЕ (СПОЛЕ, СПЛИТ, РЕЧЬ ПОСПОЛИТА, ЛИТВА) – «делилось на *высшее* (ШЛЯХТА) и *низшее* (...???)»;
- 2) СЛОВЕНСКОЕ ОПОЛЕ (СЪПОЛЬЪ) – оно же РОМОДА ↔ РОМОДАНЬ (князя Ромодановские, из рода князей Стародубских, Рюриковичей) ↔ ГЪ РОМАДА = КЪ РЪ ЖАКИ: КРЕСТЬЯНЕ або ХРИСТИАНЕ: ОДНОДВОРЦЫ.

«Изучая историю народного восприятия христианства, нельзя пройти мимо того факта, что в русском языке (единственном из всех славянских) обозначение сословия, составлявшего большинство населения, мотивировано названием вероисповедания: КРЕСТЬЯНЕ из стар.-слав. КРЕСТИАНИНЪ 'христианин'. В других славянских и неславянских языках Европы соответствующее обозначение мотивировано иначе: белорусск. *селянін*, укр., болг. *селянин* связано с праслав. **sed* 'сидеть' и **sedlo* 'поселение'; чешск. *rolnik* от *role* 'пашня, нива'; польск. *chłop* от праслав. **cholrъ* 'парень, мужик' словенск., србхрв. *kmet* восходит к лат. *comes, comitis* 'спутник, попутчик, товарищ', нем. *Bauer* от *bauen* 'возделывать, обрабатывать (поле), разводить, выращивать', англ. *peasant* связано с лат. *rāgus* 'село, деревня'. Аналогично только в русском языке название седьмого дня недели мотивировано христианской символикой, *воскресение*; в остальных славянских языках это день, свободный от дела (белорусск. *нядзеля*, укр. *неділя* и т д.). В этом же контексте интересен и такой факт, стар.-слав. ПОГАНЪ – языческий (от лат. *rāgānus* 'сельский; языческий') во всех восточнославянских языках приобрело расширительное и крайне

Относительно сцепки слов-понятий (и, разумеется, со всеми онёрами да со всеми точками над [И] в составе русских слов):

МЕРЛЬ (МЪРЪЛЬ, МЪРЬЛЬ) ↔ МИР (МИРЪ, МІРЪ, МІРЪ) ↔ РАЙХ (reich) ↔ РЕЙХ (нем. Das Reich = "государство, империя, держава; царство": Dein Reich komme — "Да приидет Царствие Твое", ср. нем. Drittes Reich — "Третья империя", "Третья держава") ↔ ПАКС (pax) ↔ ЭЙРЕНА

<http://lubker.academic.ru/3445/%D0%AD%D0%B9%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B0>

«ЭЙРЕНА – Pax, богиня мира. В Афинах ей были воздвигнуты алтари после победы Тимофея над флотом лакедемонян. Нер. Timoth. 2. Paus. 1, 8, 3; 18, 3. В Риме в честь богини Э. был воздвигнут алтарь 4 июля 13 г. до Р. Х. на Марсовом поле, и на нем ежегодно совершались жертвоприношения (Ov. fast, 1, 709. 3, 882); он был поставлен сенатом по поводу того, что Август подавил в это время большие беспорядки в Галлии и в Испании. ср.: Mommsen, res gestae d. Augusti, p. 31. Богиня мира изображается молодой женщиной с рогом изобилия, оливковой ветвью, гермесовым жезлом, с колосьями, т. к. во время мира процветает земледелие, и держащую в руке Плута, бога богатства. Как одна из богинь времен (Ωραι) Э. — дочь Зевса и Фемиды»

– см. Реальный словарь классических древностей. Под редакцией Й. Геффкена, Э. Цибарта. — Тойбнер. Ф. Любкер. 1914.

Разумеется, не без «в руке Плута» или же «ладошкой за горло сидельца на Москве» – обыкновенным НАНО-ОЛИГАРХОМ, ну, никому не стать.

За-ради БОГАТСТВА: надобно – не УМ иметь; а, лишь – отсутствие СОВЕСТИ, как таковой.

Чем меньше СОВЕСТЬ, тем солидней СОСТОЯНИЕ.

Больше ОЛИГАРХОВ – больше ОБЕЗДОЛЕННЫХ.

Одно лишь тешит: число ОЛИГАРХОВ, согласно переписи Forbes – на Святой Руси растёт и растёт, неуклонно; и, дай-то Бог, Чубайс энд Абрамович (да и ё-мо+бильный Пр...), таки Россию-то разбудят... не весь ещё кирпич осыпался, не весь булыжник превратился в нано?



Надо понимать и надо разуметь, что, на результаты ведения ХОЗЯЙСТВА, – как таковая, ИДЕЯ: «КА+Т+ОЛИЧЕСКАЯ» або «КА+Ф+ОЛИЧЕСКАЯ», – ну, никак не влияет.

ХОЗЯЙСТВО или же ВЕДЕНИЕ ХОЗЯЙСТВА – оно же ВЕРВЬ (ВЪРЪВЬ, ВЪРЬВЬ).

ИДЕОЛОГИЯ иль ОБЛАСТЬ РАСПРОСТРАНЕНИЯ КАКОЙ-ЛИБО ИДЕИ – есть МЕРЛЬ (МЪРЪЛЬ, МЪРЬЛЬ, МЪРЪ, МЪРА, МЕРЯ, МЕСТЕРЛЯ = ЦЕРКОВЬ: ТОЛЪКЪ либо ЪРЪСЬ).

Таким образом:

- 1) МЕСТЕРЛЯ = ЦЕРКОВЬ (область распространения ИДЕИ) ↔ **ТОЛЪКЪ** – это ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ (отстаивающие ИДЕЮ, мол: между истинно ВЕРУЮЩИМ ЧЕЛОВЕКОМ и БОГОМ нет и не может быть *посредников*);
- 2) МЕСТЕРЛЯ = ЦЕРКОВЬ (область распространения ИДЕИ) ↔ **ЪРЪСЬ** – есть АФЕНИ-ПОПОВЦЫ (придерживающиеся ИДЕИ, дескать: между ВЕРУЮЩИМ ЧЕЛОВЕКОМ и БОГОМ уместны *посредники* иль ИЕРАРХИЯ, **ЪРЪАРЪХЪА**: от КИЯ и до КЮРА).

Надо понимать, по фени (и, разумеется, *со всеми онёрами*):

ТОЛЪКЪ (ТОЛЪКОВИНЪ) – "связь между ОФЕНЕЙ (ЛЪПО+ВЪ+НОМЪ = ЧОЛЪ+ДОНОМЪ, от слова СЪЛЪ = Ангел Господень) и УМОЗРИМЫМ **Ъ** лишь *напрямую*: а, стало быть, без каких-либо *посредников*);

ЪРЪСЬ – "связь между АФЕНЕЙ (ЛИПО+ВА+НОМЪ = ЧЪЛО+ ВЪ+КОМЪ) и НЕЗРИМЫМ БОГОМ (он же БОГ+Ъ; и, напр.: «Ну како можется писати добръ гречьсками писмены БОГЪ или ЖИВОТЪ или ЗЪЛО») лишь через *посредников*, напр. ПРЕСВИТЕР ИОАНН и ЦАРЬ-ПОП ИВАН ↔ Стародубский князь Иван Всеволодович Каша, с 1238 по 1247 ↔ КАСЪ ↔ КОСЪ = ХОЗЪ = ХОЗА = хозяин = КОБА, КУБАСЪ, БАШЪ = ЗРИМЫЙ БОГЪ = БЕЛЫЙ ЦАРЬ = БЕЛЫЙ КЛОБУК)".

В понимании СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ, так и АФЕНИЙ):

ТОЛЪКЪ (ТОЛЪКОВИНЫ, ТОЛОКА) – "ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ (БЕЗКАСОВЩИНА, БЕЗПОПОВЩИНА ↔ уроженцы Русского Севера)";

ЪРЪСЬ (ЪРЪСЪ, князя Урусовы из рода князей Ширинских или СУРЪЯ-

ВАНША) – "АФЕНИ-ПОПОВЦЫ (КАСЕЙВШИНА, ПОПОВЩИЦА ↔ уроженцы Русского Юга ↔ ЮЖИКИ, АЖЪНОКИ)".

Да, несомненно, УРЪСЪ ↔ князья Урусовы ↔ ТОРЪТАРЬ ↔ ТОРЪТАРЪ ↔ ТАТЬ ↔ ТАТПУРУША (ПЪРЪГАСЪ ↔ ПЪРЪСЪ) ↔ ТАРЪТАРЪ (ТАТАРЫ, ТАТИ, ТЕПТЯРИ).

Но, ведь, санскритский «...термин *tat-purusa*... обозначает "его человек, его слуга" (из *tat* "тот, он" + *purusa* "человек")», см.

http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/99743/%D0%A2%D0%B0%D1%82%D0%BF%D1%83%D1%80%D1%83%D1%88%D0%B0

В пределах ВЕЛИКОЙ РОССИИ, некогда: от Татр до Татарского пролива и от Терской Украины (на юге Кольского полуострова в Беломорье) до Терской окраины (на Кавказском побережье Каспийского моря) – "ТАТПУРУШ (слуг, услужливых)" было предостаточно.

Между индоевропейскими (*санскритским* и *офеньским*) словами:

ТАТПУРУША ("его человек, его слуга" = УРЪСЪ) ↔ ТАТЬ (ТАРЪТАРИНЪ) ↔ ТЪПЪТЪРЬ (КРЯШЕН, ВЫКРЕСТ, ВДОМНИК, ВЛАЗЕНЬ, ДЖИДОВА, ЖИД, ДЖАД)

– знак равенства вполне уместен.

ТАТЬ = ТАТАРИН = ТАТПУРУША = ДЖИДОВАНША (ИНДОВАНША, СОМОВАНША, ЧАНДРАВАНША, СУРЪЯЧАНДРАВАНША) = ДЖИДОВА = ДЖАТЫ см. http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/36205/%D0%94%D0%B6%D0%B0%D1%82%D1%8B) = «Джуга+швили» = ЖИДОВА (ЖИД) = ВЫКРЕСТ, ВДОМНИК, ВЛАЗЕНЬ (БАБИЧ, БАБАЙ) – "ВДОМНИК (зять, принятый в дом к родителям жены. См. ВЛАЗЕНЬ)".



Относительно фамилии «Джуга+швили» следует признать:

- 1) «Джуга+...» – по-осетински, «ДЗУТТАГ» = "уираг (еврей)", см. <http://slovar.iriston.com/news.php?newsid=59213>
- 2) «...+швили» – как по-осетински, так и по-русски = "СВОЙСТВЕННИК (свеже+испеченный = ново+испечённый родственник, разумеется, в результате заключения брачного договора)".

Относительно двух языков: как ОСЕТИНСКОГО (или ЧЕРКЕССКОГО), так и РУССКОГО – не секрет (ещё с эпохи мрачного Средневековья):

«Сигизмунд Герберштейн в своих «Записках о Московии» (1549 г.) причислял черкесов к славяноговорящим народам: «Славянский язык... распространён весьма широко: на нём говорят далматинцы (Dalmatae, Dalmatiner), босняки (Bossnenses, Bossner), хорваты (Chroati, Chrabaten), истрийцы (Istrii, Isterreicher)... (далее следует перечисление славянских народов. — К.П.) и черкесы-пятигорцы (Circasi-Quinquemontani, Circassen in fuenff pergen) у Понта[233]. Кроме того, весьма любопытно одно обстоятельство. У Иоганна Бларамберга имеются интересные наблюдения о языке кавказских черкесов, сделанные им в начале XIX в. (1836 г.): «Их (черкесов. — К.П.) язык очень отличается от других кавказских языков как лексикой, так и синтаксисом; между тем в нём заметна близость с финскими корнями, а главным образом с корнями вогулов (манси. — К.П.) и сибирских остиаков (ханты. — К. П.)»[234]

– см. Константин Пензев "ФЕНОМЕН РУСИ ИЛИ НАРОД, КОТОРОГО НЕ БЫЛО";

http://www.xliby.ru/istorija/fenomen_rusi_ili_narod_kotorogo_ne_bylo/p1.php#n_233

«ОСЕТИНЫ — одно из индоевропейских племен Кавказа, занимающее издавна...», см. Брокгауз и Ефрон.

http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/75600/%D0%9E%D1%81%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%BD%D1%8B

Суть осетинско-русского семейного прозвания (или *фамилии*) «ДЖУГА+ШВИЛИ», в буквальном смысле – "ПОБОЧНЫЙ СЫН ЕВРЕЯ, оставленный на руках его МАТЕРИ (и, в результате *брачного договора* = **ВЪНШ**, переданный под присмотр *приёмного отца* = **КОКАЯ** = *крёстного* аль ГОСУСА, або КЪКЪРА, либо ХЪРА)".

По фени (по-матрайски = по-русски = матерно):

ГОГУСЪ = КОКАЙ (ср. осетинская фамилия Кокоев) = КИЙ = ХЪРЪ – "КРЕСТНЫЙ ОТЕЦ = ПРИЁМНЫЙ ОТЕЦ = УСЫНОВИТЕЛЬ (тот, кто принял в свой дом *чужого сына* или *чудь*, *чюдь* = **ЮДЪ** = **ЧЮ+МАКЪ** = **ЧЮ+МОГА** = **СЪН** +**МОКЪ** = ЧУХЪНА = ЧУХОНЕЦЪ = ЧЮШОКЪ).

Сравните (по фени): «МАСЪ+МОГА = МАСЪ+МОКЪ (родной; ПОТО+МОКЪ; *наследник*)» и «ЧЮ+МАКЪ = ЧЮМОГА = ЧЮДЪ = ЮДЪ = ЧЮШОКЪ

(приёмный; ПОТЪ+...КЪ = Михайло Потык; *наследник*)».

В общем (и, матерно = по-русски = по-матрайски!!!):

ЧОЛЪДОНЪ (ЦАРЬ-СОЛЪТАНЪ = СОЛЪТЪИСЪ = СОЛЪТЪИКЪ = ЗОЛОТАРЬ, от СЪЛЪ = СОЛЪ = ПО+СОЛЪ = по образу и по подобию Божьему = Ангел Господень) – "БАТЯ = БОТУСЪ = БОТУСА = родной отец";

ГОГУСЪ = КОКАЙ (ср. осетинская фамилия Кокоев) = КЪі = КИЙ = ХЪРЪ – "КРЕСТНЫЙ ОТЕЦ = ПРИЁМНЫЙ ОТЕЦ = УСЫНОВИТЕЛЬ";

КИЙ = ХЪі – "УСЫНОВЛЁННЫЙ (МАТРАЙ)";

и, сопоставляя друг с другом исконно офеньские (со всеми онёрами) книжные слова-понятия: КЪі = ХЪРЪ ↔ ХЪі = КИЙ – не забывайте про чисто женское северорусское сладкогласие; и, когда мужской речезвук [Р] непременно замещается женским речезвуком [Й], см. Н.Б. Мечковская. Социальная лингвистика. М., 1996, с.145 – 146;

МАТЪРЪ – "МАТЬ (незаконнорожденного СЫНА)";

МАТЪРАЙ – "1) НЕЗАКОННОРОЖДЕННЫЙ (вне брака, внебрачный) СЫН; 2) ПАСЫНОК (ПРИЁМНЫЙ СЫН)";

ПРИЁМНЫЙ СЫН (МАТЪРАЙ) – "ХЪі (ср. КТО есть ХУ); а, стало быть, ПОБОЧНЫЙ СЫН ХЕРА аль ЗОЛОТАРЯ = СОЛОСА иль СЪЛЪ".

Итак, по фени = по-матрайски = по-русски = матерно (и, со всеми онёрами):

СЪЛЪ – "Ангел Господень";

СЪЛЪ-СЪ = [СОЛО-С], ср. «ГОСПОДИН-С (чего-с изволите-с)» – призыв-обращение к "Ангелу Господьему (Господнему)";

СЪЛЪ = СОЛОСЪ (СОЛЪТЪИСЪ, СОЛЪТАНЪ, СОЛЪТЪИКЪ, ЗОЛОТАРЬ, ЧОЛЪДОНЪ) – один и тот же самый персонаж (ПЪРЪСОНА = Финист-Ясный Сокол = Рарашек = Рарог = Рюрик = Хорхорай) ВСЕЛЕНСКОЙ = СЛОВЕНСКОЙ ИСТОРИИ есть;

ЧОЛЪДОНЪ – "1) Ангел Господень; 2) ПЕРВОПРОХОДЕЦ; 3) ПЕРВОПОСЕЛЕНЕЦ";

СОЛОЖОНОКЪ – "ПОТОМОК (Ангела Божьего)".



Мы имеем дело со сцепкою исконно матрайских = словенских = офеньских = русских слов-понятий (со всеми онёрами):

с̑̑н (ИМЕЮЩИЙ МЕСТО БЫТЬ) ↔ СЪЛЪ ↔ СОЛО-СЪ (СОЛЪТЪСЪ, СОЛЪТАНЪ, СОЛЪТЪКЪ, ЗОЛОТАРЬ, ЧОЛЪДОНЪ) ↔ СОЛОЖОНОКЪ (СОРО-СЪ).

Таким образом (и, непременно, со всеми онёрами):

с̑̑н = СЪі = СЫЙ = СИЙ = СЕЙ = СЪі – "ИМЕЮЩИЙ МЕСТО БЫТЬ";

с̑̑н – "УМОЗРИМЫЙ БОГЪ (Б̑̑)";

Б̑̑ – "УМОЗРИМЫЙ БОГЪ (ОТЕЦ, ОТЪСЪ, СЪТЪСЪ, СЪТЪСЪ ↔ СЪСЪ = этот ↔ СЪ = вот, гляд+ь, гляд+и)";

с̑̑н ↔ СЪі – "ИМЕЮЩИЕ МЕСТО БЫТЬ: 1) УМОЗРИМЫЙ БОГ-ОТЕЦ да 2) ЗРИМЫЙ БОГ-СЫН";

УМОЗРИМЫЙ БОГ-ОТЕЦ – Б̑̑ = с̑̑н = "ИМЕЮЩИЙ МЕСТО БЫТЬ (в Занебесье)";

ЗРИМЫЙ БОГ-СЫН – б̑̑г̑̑ = СЪЛЪ = СОЛО-СЪ ↔ СОЛЪ+ТЪ-СЪ (СОЛЪ+ТАНЪ, СОЛЪ+ТЪКЪ, ЗОЛО+ТАРЬ, ЧОЛЪ+ДОНЪ);

ЧОЛЪДОНЪ (ЗРИМЫЙ БОГ+Ъ) = СОЛО-СЪ – сие (сей) есть отец СОЛОЖОНКА иль СЛОВЕНА (он же СОРОС ↔ ПРУС = ПУРУША = ЧОЛОВЪКЪ).

Иначе говоря, наша речь касается РОДОСЛОВИЯ нашего, см.

http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_bible/3576/%D0%A0%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%B5



РОДОСЛОВИЕ (перечень лиц в хронологическом порядке поколений семейства иль рода) – 1) "АНГЕЛ ГОСПОДЕНЬ" = СЪЛЪ ↔ призыв-обращение СОЛО-СЪ ↔ явленный САБАСЪ (СЪПАСЪ, СОПАСО) ↔ ЧОЛЪ-

ДОНЪ (ср. русская река Дон-Батюшка); 2) "ОТЕЦ" = САБАТАЙ = БАТЫГА = БАТЯ ↔ БАТЮШКА; 3) "СЫН (НАСЛЕДНИК, ПОТОМОК)" = СОЛОЖОНОК = СЛОВЕН ↔ СЛОВЕНЫ.

Каждое СЕМЕЙСТВО (РОД-ПЛЕМЯ = НАРОД = НАЦИЯ) имеет своего Ангела Божия.

Например, у СЛОВЕН они же РОД-ПЛЕМЯ (а, стало быть, ОФЕНИ да АФЕНИ, в своём неразрывном единстве, по крови: в результате многочисленных брачных союзов, за истекшие века) = НАРОД (череда ПОКОЛЕНИЙ) = НАЦИЯ (вся череда ПОКОЛЕНИЙ во Времени и в Пространстве: *здесь и сейчас*; и, в *памяти* ПОТОМКОВ), как таковой – он (стало быть, АНГЕЛ БОЖИЙ или же МОЙ або НАШ АНГЕЛ ХРАНИТЕЛЬ) есть ХОРЪХОРАЙ = ГЮРЪГИЙ = ЮРИЙ = ГУРИЙ = КЪРЪ = КЮРЪ = КИРЪ (по-мужски) = (по-женски, сладкоречиво ↔ *сладкогласие*: когда *мужской* речезвук [р] в обязательном порядке замещается *женским* речезвук [р], ср. Гю[р]ъги[й]) = КЪІ ↔ КИЙ ↔ «К+і+і» ↔ КЪН.



Сопоставляем, смотрим, думаем (над исконно офеньскими, словенскими, русскими = книжными формами слов одного и того же самого понятия):



Между исконно офеньскими, словенскими, русскими (или же книжными формами слов одного и того же самого понятия):

$$\text{КИЙ} = \text{КЪН} = \text{КЪІ} = \text{«К+і+і»} = \text{ГЪ}$$

– знак равенства вполне уместен.



Продолжаем сопоставлять, смотреть и думать, думать, думать:

"УМОЗРИМЫЙ"

Б̄ь

↙ ↘

"ВОТ (гляд+ь, гляд+и)" = СЬ ↔ СЪТѠ = ЎЪТѠ = ЧЬТО (?)

КЪН = КЪТО (?)

НЪКЪТО (ХЪРЪ ↔ ХЪ...)

↘ ↙

Г̄ь

"ЗРИМЫЙ"

"ГОСЪПОДЪ"

ГОСЪ = ХОЗН = ХОЗЛ = ХОЗЯ = ГОГЪСЪ = КЪБАСЪ = БАШЪ

КОКАЙ = КЪКЪРЪ = КЪРЪСЪТІТЪЛЬ

КЪРЪСЪ

КАСЪ = КАША

КИЙ

КИТАЙ

ХОРЪХОРАЙ

Стародубский князь Иван Всеволодович Каша

(с 1238 по 1247)

ЦАРЬ-ПОПЪ

"ЗЪРИМЫЙ (СУРАЖИЙ, СОЛОЖИЙ) БОГЪ"

СОЛО-СЪ ↔ СОРО-СЪ

КАСЪ = ПОПЪ

КАСЪІВЪШІНА

ПОПОВЩИЦА

ОФЕНИ-ПОПОВЦЫ

ЗОЛОТАЯ ВОРЪДА

ДАЖЬДЪ-БОЖЫІ ВЪНЪЦЫ

СЪТЪРЪ-БОГЪ або ДАЖЬДЪ-БОГЪ

ВАЙЛО

СЪЛЪНЬЦЪ

СОЛНЦЕ

ХОРЪ-СЪ

ХОРОШО

И оно же самое; но, в своём предельно обобщённом (*образном*) виде:

"УМОЗРИМЫЙ"

Б̄ь

↙ ↘

СЪТЪРЪ-БОГЪ або ДАЖЬДЪ-БОГЪ

СЪТЪРИ(БО)ГОЛЬНИКИ ↔ ДЪЖАТЪИ = ДЪЖАДЪИ

↘ ↙

ВАЙЛО

СЪЛЪНЪЦЪ

СОЛНЦЕ

ХОРЪ-СЪ

ХОРОШО

КОЛО

КОЛОВЪРЪТЬ/КОЛОВРАЩЕНИЕ

ХОРОВОДЪ ↔ 8ВОДЪ ↔ КОРОГОДЪ

КОРОГОДЪ

КОКЪИ

КОРОГОДЪ – "КРУГОВОЕ ШЕСТВИЕ ДВУХ ГРУПП ПЕВЧИХ; и, когда: один ХОРОВОД (круговое шествие певчих) – движется ПОСОЛОНЪ (по ходу часовой стрелке); а, другой ХОРОВОД – кружит УСОЛОНЪ (против хода часовой стрелки)".

Точнее говоря, СЛОВЕНСКИЙ КОРОГОДЪ НА КОКУЕ (коло, около, вокруг ЦАРСКОГО ХОЛМА) – это есть КРУГОВОЕ ШЕСТВИЕ ДВУХ ГРУПП ПЕВЧИХ или ДВУХ ШЕСТВУЮЩИХ ХОРОВ; и, когда:

- 1) одна ГРУППА ПЕВЧИХ = один ШЕСТВУЮЩИЙ ХОР = один ХОРОВОД – шествует вокруг Кокуя или Царского холма ПОСОЛОНЪ = ПО СОЛЪНЪЦУ = *слева направо* (по ходу часовой стрелки);
- 2) другая ГРУППА ПЕВЧИХ = другой ШЕСТВУЮЩИЙ ХОР = другой ХОРОВОД – шествует вокруг Кокуя или Царского холма УСОЛОНЪ = «...+У+СОЛОНЪ» ↔ «СУ+СОЛОНЪ» ↔ «СУ+ПЪРОТИВЪ СОЛЪНЪЦА» = "ПРОТИВ (зримого с поверхности Святорусской земли) ХОДА СОЛНЦА ПО НЕБОСВОДУ" = *справа налево* (против хода часовой стрелки).

Те, кто шествуют *слева направо* (по ходу часовой стрелки) = ПОСОЛОНЪ = ПО СОЛЪНЪЦУ, имя им – ЧОЛЪДОНЪИ; и, они же ОФЕНИ = уроженцы Русского Севера = СОЛЪДАРЪИ (СОЛЪДАРЪ, ЗОЛОТАРЪ ↔ князя Золотые-Оболенские ↔ боярские дети Золотарёвы ↔ СУРЪЯВАНША).

Те, кто вокруг Кокуя или Царского холма (ЦАРСКОЕ МЕСТО = МЕСТЕРЛЯ = БОГОВО МЕСТО = БОГОЛЮБОВО = ИВАНОВО = ИВАНОВСКОЕ = СОЛДОГДА = СОЛДОР = СОРДОР = ОБДОР = КОВДОР = УДОР = ДОР = РЫМ = ОБОН = БУЯН = ЛОБНОЕ МЕСТО) шествуют *справа налево* (против хода часовой стрелки) = УСОЛОНЪ = 8ССОЛОНЪ, имя им – АВЪЛЪХЪИ; и, они же АФЕНИ = уроженцы

Русского Юга = АЖЪНОКЪЫ (ЮЖИКИ, УЖИКИ ↔ УКЪРЪЫ).

По фени = по-офеньски = по-словенски = по-русски:

АВЛЕХ = АВЪЛЪХЪ = **ав знлѣхъ** – "АЗЪ (ТЫ, ОНЪ, НЬ, НЪКЪТО: СОБЕСЕДНИК, САБАС, СОСЕД, НАПАРНИК, ПАРТНЁР, ПРАХ) = АФЕНЯ = АЖЪНОКЪ;

АЖЪНОКЪ ↔ «АЖЪ+НОКЪ» ↔ «АЖЪ+...» ↔ «АЗЪ+...» – "АЗЪ (ТЫ, ОНЪ, НЬ, НЪКЪТО)";

АЖЪНОКЪ – «АЖНОКЪ муж., ЮЖНЫЙ ВЕЛИКОРУСЪ, особенно КАЛУЖАНИНЪ», см. В.И. Даль, т.1, с.6, сл. АЖЕ:

«АЖЕ союз стар. ажно, инно; | если же, буде; | ныне: аже, аж, ажно, ажно, ально, альни, ан, анно, анда, ажинолича, инда, инно, ин, даже, так что, что даже; | лих, напротив, между тем; заместо того; | ведь, да ведь. Ажно в ушах трещит. Ально испужался. Ударил, анда палка переломилась. Голодному ажно и ночью не спится. Ан не удалось. Не возьму ста рублей. - "Ажно возьмешь, только б дали". Чайл, все тут, ально никого нет. Хвать в карман, ан дыра в горсти. Хвать-похвать, ан нечего взять. Ждали с гор, ан подплыло низом. Ажно я тебе гутарил, ведь я говорил; калужск. Ано погоди, я сам схожу, либо, или. Ажноль калужск. тул. ужели, неужто. Ажбы пенз. тамб. твер. хоть бы, хотя бы, если б. Ажбы один нашелся. Ажнокать, говорить аж, ажно; ажнок м. южный великорус, особенно калужанин».

<http://slovardalja.net/word.php?wordid=119>



В общем (по фени = по-офеньски = по-словенски = по-русски): **КОЛО** **ОБОНЬ** **ЧОЛДОНЫ** (ЕЗЫ, уроженцы Русского Севера, ОФЕНИ) **ХЛЯЮТ** **ПОСОЛОНЬ** (шествуют ПО СОЛНЦУ: по ходу часовой стрелки, *слева направо*); **АЖНОКИ** (АЗЫ, уроженцы Русского Юга, ЮЖИКИ, АВЛЕХИ, АФЕНИ) **УСОЛОНЬ** **ХИЛЯЮТ** (шествуют ПРОТИВ ХОДА СОЛНЦА: против хода часовой стрелки, *справа налево*).

"КОЛО ОБОНЬ ЧОЛДОНЫ ХЛЯЮТ ПОСОЛОНЬ; АЖНОКИ УСОЛОНЬ ХИЛЯЮТ".

ЧОЛДОНЫ (ЕЗЫ, уроженцы Русского Севера, ОФЕНИ, СОЛОСЫ) – это "СОЛНЕЧНАЯ ДИНАСТИЯ, ЗОЛОТОЕ СЕМЕЙСТВО, ЗДАРИ, САРДАРЫ, САРТЫ (по-санскритски, СУРЪВАНША)".

АЖНОКИ (АЗЫ, уроженцы Русского Юга, ЮЖИКИ, ЯЗЫГИ, АВЛЕХИ, АФЕНИ

↔ СУРАЖИЕ = гожие, пригожие, пригодные, годные = СОРОСЫ = ЮЖНОРОСЫ = ЮЖНЫЕ ВЕЛИКОРОСЫ, особенно КОЛЪЖАНЪ; и, приверженцы БЪРЪНЬСЪКОЙ ВЪРЪ) – есть "ПЕРЕПЕЧА (месяц)" = "ЛУННАЯ ДИНАСТИЯ, СЕРЕБРЯНОЕ СЕМЕЙСТВО, СОЛТЫКИ (по-санскритски, ЧАНДРАВАНША, ср. ЧАНДРА = МЕСЯЦ и ЛУНА = ЧАНДРАЛОКИ)".

По фени = по-офеньски (и, со всеми онёрами):

ПЕРЕПЕЧА = ПЪРЪПЪСЪ – "МЕСЯЦ = МЪСЪСЪ (КЪРАЮХА ↔ СЪЛЪНЬ)";

напр. "Полна печь перепечей, среди печи каравай (небо, звезды, месяц)";
http://dic.academic.ru/dic.nsf/dahl_proverbs/3307/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%BD%D0%BO

ПЕРЕПЕЧА – "МЕСЯЦ";

КАРАВАЙ – "ПОЛОВИНА ЛУНЫ";

КОРОВАЙ ↔ КОРО, КОРА ↔ КОЛО = КОЛОБЪ = КОЛОБОКЪ = КОЛОБАХА (БЛИН) – "СОЛНЦЕ";

ср. «МЕ+СЯЦ» ↔ «МЪ+СЪСЪ» ↔ «...+СЪСЪ» ↔ «...+СІ+А+СЪ» ↔ «...+СІ+...+СЪ» ↔ «СІ+...+СЪ» ↔ «СЪ+...+СЪ» ↔ СЪСЪ – "ЭТОТ", см. Срезневский, т.3, ч.1, ст.885;

«...+ЛЪНА» ↔ «СЪ+ЛЪНЪ» ↔ «СЪЛЪНЪ+А+Ъ» ↔ СЪЛЪНА – "МЪНА = ЛУНА (и, одновременно, влагалище ↔ ВСЕЛЕННАЯ ↔ СЪЛЪНЬ)";

ср. СЪСЪ = "ЭТОТ" и "ВОТ, ГЛЯДЪ (ГЛЯД+И)" = СЪ, см. Фасмер, т.3, с.586, сл. СЕ (но, в+Ъ+ть = в+е+дь, СЕЪСЪ СЪ – Примечание Золотарёвых), в смысле – "ЭТО".

Сопоставляем, смотрим, думаем (и, со всеми онёрами):

БЪ
сѣ
сїѣ
сѣѣ
[СИЕ]
сѣ
"ЭТО"
"ВОТ (ГЛЯДЪ)"
сѣ

↙	↘
ссьсь	сѣі
"ЭТОТ (аль/али/или/иль ТОТ)"	"ЭТОТ (або/ибо СЕЙ)"
ПЪРАХЪ	ПЪРҪСЪ
ЛОХЪ	ЛОСЪ
СОРОСЪ	СОЛОСЪ
АФЕНЯ	ОФЕНЯ
↘	↙
ПҪРҪША	
ПАРѢНЬ	
ПЪРҪНЪ	
ѣ	
"ЕГО; ИХЪ (або ИГО, ИГАМЪ); ВЗАИМНО (ВМЕСТЕ, ОБОЮДНО, вѣ)"	
вѣ	
"МЫ (ОБА)"	
вѣнѣт ѣн	
вѣнѣ	
"БРАЧНЫЙ ДОГОВОР (БРАТСКИЙ СОЮЗ)"	
БЪРѢНЬСЪКІА ВѢРА	
СЪЛОВѢНЪ	
СЛОВЕНСКИЙ КОРОГОДЪ	
ХОРЪХОРАЙ	
БѢТҪСЪ/БОТУСА/БАТЮШЪКА/БАТЯ/БАТЫГА/БАТЬКО/БАШЪ/БОГЪ	

И сознавая то, что, в понимании СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ = ПРУСОВ = ЛОСОВ = СОЛОСОВ, так и СОРОСОВ = ЛОХОВ = ПРАХОВ = АФЕНИЙ):

СЪЛОВѢНЬСЪКЪІ (РҪСЪ+СЪКЪІ СѢЛѢГТЬ) **КОРОГОДЪ** – это есть "КРУГОВОЕ ШЕСТВИЕ ДВУХ ГРУПП ПЕВЧИХ или же ДВУХ ХОРОВОДОВ (а, именно: ОФЕНИЙ да АФЕНИЙ)".



Продолжение следует