

ТОЧКА ЗРЕНИЯ ЗЛОТАР·Ё·ВА ВЛАДИМИРА ГЕННАДЬЕВИЧА
ПО ВОПРОСУ:

¿ ПОЧЕМУ ОФ·Ё·НИ – БАБУШКИНОГО ТОЛКА ?

ЧАСТЬ СЕДЬМАЯ

К ИСТОКАМ ГРАМОТЫ ОФ·Ё·НИЙ·БЕС·ПОПОВЦЕВ:

«УСЪТЪНАЯ РЪЧЬ (или ТАРЫ·БАРЫ РАСТАБАРЫ)»

и

непрерывно

«СЪ СЕМЬЮ ОНЁРАМИ»

Главное отличие **ОФЕНЬСКОЙ** (СЛОВЕНСКОЙ, РУССКОЙ, РОССИЙСКОЙ; и, пожалуй, ныне сохраняемой лишь среди иваново-вознесенских ОФЁНИЙ·БЕСПОПОВЦЕВ БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА, СОГЛАСИЯ или же среди ЧОЛДОНОВ: как ЗЛОТАРЕЙ; так и КУЗЪЛОТАРЕЙ: О·ФЕНИЙ да А·ФЕНИЙ – або, всем скопом: СЕМЕЙСКИХ, СОМА) **ГРАМОТЫ** от всех-всех прочих **ГРАМОТ** (АЛФАВИТОВ аль ПИСЬМЕННОСТЕЙ, али же СИСТЕМ ПИСЬМА — это было, есть и будет, как такое — использование **СЕМИ ОНЁРОВ**, конкретно:

1) ЧЕТЫРЕ **ОГЛАСОВАННЫХ** ОНЁРА:

① ън, ② ъ, ③ ъ̇, ④ ъ̈;

2) ТРИ **НЕОГЛАСОВАННЫХ** ОНЁРА:

① ъ, ② ъ̇, ③ ъ̈.

*

Все счастливые народы-племена (ПЪ·ЛЬ·Ъ·МЬ·АЪ ↔ СЪ·Ъ·МЬ·АЪ ↔ СЪ·МА ↔ ср. племена державы САМО або народы ВЕ·ЛИКОЙ = ДВУ·ЛИКОЙ, ДВО·ЯКОЙ МОРАВИИ ↔ МСРЦВЪЛЖНЫ, МЪРЪ·МА·СЫ ↔ МАСЫ: МУРО·МА да МУРО·ВА: О·ФЕНИ да А·ФЕНИ: НАШИ да СВОИ: как ПО КРОВИ и ПО БРАКУ) **похожи друг на друга; но, каждое «ПЛЕМЯ (СЕМЕЙСТВО, НА·РОД)» с ума-то по своему сходит**; см. «Назарбаев отказался от **ВСЕ·РОССИЙСКОГО ПИСЬМА** (<https://aftershock.news/?q=node/509647&full>)» ↔ «На Украине английский может стать вторым рабочим языком (**і** вместо **РУССКОГО ?**)»; <https://versia.ru/na-ukraine-anglijskij-mozhet-stat-vtorym-rabochim-yazykom>

Скрипка предложил загнать всех в гетто, – не владеющих украинским

языком, – а, ведь, со временем и скрипку переналадят на английский скрип (лад, манер, навык ↔ под англо-саксонский смычок; и, разумеется, через ЕВРОПУ аль Ж...); см. <http://stuki-druki.com/marazm1/Oleg-Skripka-predlozhit-zagnat-v-getto-ne-vladeyuschih-ukrainskim-vazikom.php>

*

Во «**ВСЕ-РОССИЙСКОЙ, РОССИЙСКОЙ, СЛОВЕНСКОЙ, ОФЕНЬСКОЙ** (а, то бишь, среди иваново-вознесенских **ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ** БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА) **ГРАМОТЕ**», как таковые, **СЕМЬ ОНЁРОВ** — **необходимы лишь для ОПИСАНИЯ СУЩНОСТЕЙ ТРИ-ЪДИНАГО СУЩЪГО** (а, и он же **ТЪРІПЪТЬ** = ❖**ТЪ·РЪ·ПЪ·ТЪ**❖ ↔ ❖**ТЪ·РЪ·ПЪ·ТЪ**❖ = **[ТРИ·ПЁТ]**); и, сравните: «**РУСО·ПЁТ**», в смысле — "**РУССКОЯЗЫЧНЫЙ**"; см. <http://enc-dic.com/synonym/Rusopet-213637.html>

*

Относительно исконно офеньского слова-понятия:

❖**ТЪ·РЪ·ПЪ·ТЪ**❖
[ТРИ·ПЁТ]

– мы будем говорить особо, далее.

Здесь и сейчас для самоих себя отметим лишь одно (сопоставляем, смотрим, думаем):

❖**ТЪ·РЪ·ПЪ·ТЪ**❖
[ТРИ·ПЁТ]
↕
[РУС·О·ПЁТ]

<http://enc-dic.com/synonym/Rusopet-213637.html>

<http://enc-dic.com/gallicism/Rusopet-23633.html>

И, если (ежели, ъжюль) «**РУС·О·ПЁТ**», буквально — "**РУС·СК·О·ЯЗЫЧНЫЙ**".

То, суть подлинно офеньского слова-понятия «**ТРИ·ПЁТ**», в буквальном смысле — "тот, кто нами воспринимается, рассматривается яко **ТР·О·ИЧ·НЫЙ** або **ТР·О·Я·КИЙ**; но, **ИЗЪ·ЯСНЯЮЩИЙСЯ** чисто **ПО·РУС·СК·И**".

*

В понимании «**иваново-вознесенских ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ** БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА»:

«**ТРИ·ПЕТ (ТРИ·ПЁТ)**»
есть
"**УМОЗРИМЫЙ ВСЕВЫШНИЙ**"
или
❖**Ъ**❖

Надо признать:

❖ Њ ❖ = «УМ·О·ЗРИМЫЙ ВСЕ·ВЫШНИЙ» — "ТРИ·ПЕТ (❶ ГОСПОДЬ; ❷ ДУХЪ; ❸ ДУША)".

*

Сопоставляем, смотрим, думаем (и, согласно мнению иваново-вознесенских ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА):

"УМ·О·ЗРИМЫЙ **ВСЕ·**(?ДВОИЧНЫЙ ↔ ТРОИЧНЫЙ ↔ ЧЕТВЕРИЧНЫЙ?)·**ВЫШНИЙ**"

«Проклинаю отрекшихся **Исуса** и почитающих его **равноухим**, верующих во **Исуса** и **святую аллилуию тройственну четверящих**: да будут проклятии»

<http://booksonline.com.ua/view.php?book=89944&page=71>

«ТРИ·ПЕТ»

❖ Њ ❖

↙ ↓ ↘

❶ ГОСПОДЬ ↔ ❷ ДУХЪ ↔ ❸ ДУША

або

❶ ❖ ГЪ ❖ ↔ ❷ ❖ ДУХЪ ❖ ↔ ❸ ❖ ДУША ❖

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Титло>

и

старо-русским (со всеми онёрами) языком

❶ БОГЬ-ОТЪЦЬ ↔ ❷ БОГЬ-ДУХЪ ↔ ❸ БОГЬ-ДУША

ибо

современным русским языком

❶ БОГ-ОТЕЦ ↔ ❷ БОГ-ДУХ ↔ ❸ БОГ-ДУША

24 (Ветхий Завет: Бытие: глава 1) И, сказал Бог: да произведёт земля душу живую по роду её, скотов, и гадов, и зверей земных по роду их. И стало

так...

<http://bibliya-online.ru/chitat-bytie-glava-1/>

❶ БОГ-ОТЕЦ ↔ ❷ БОГ-ДУХ (СЛОВО) ↔ ❸ БОГ-ДУША ЖИВАЯ

иначе говоря

❶ БОГ-ОТЕЦ ↔ ❷ БОГ-ДУХ (СЛОВО) ↔ ❸ БОГ-ДУША ЖИВАЯ (СЫН)

«Бога никтоже виде нигдеже: Единородный **Сын**, сый в лоне **Отчи**, Той **исповеда** (яко **СЛОВО** – прим. Зол.)»

<http://bible.optina.ru/new:in:01:18>

говоря ино-сказательно

«Бога никтоже виде нигдеже: но **Слово Божие**, **Единородный Сын**, сый в лоне **Отчи**, Той **исповеда**»

<http://www.pravoslavie.ru/35058.html>

образно

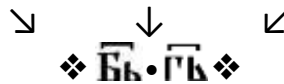


Икона: «Троица смес-о-ипостасная»: 1729

<http://exeget.panikarolinka.ru/misc/smesoiops.html>
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Троица_1729.jpg

ꙗ́сус, глаголемый РАВН-О-УХИЙ (правда, ин-о-сказательно:
ВѢДІНЬ ѠБЪРАЗЪ?)

Дмитрий Ростовский. Розыск, часть 1, гл. 15, лист 24, изд. 1877 г.



*

В понимании «иваново-вознесенских ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ БАБУШКИ-НОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА»:

❖ БѢ · ГѢ ❖

"УМ-О-ЗРИМЫЙ"

«ТРИ-ПЕТ»

❖ НЬ ❖



① ❖ ГѢ (ОТЕЦ) ❖ ↔ ② ❖ ДУХЪ (СЛОВО) ❖ ↔ ③ ❖ ДУША ЖИВАЯ (СЫН) ❖

соответственно

ТРИ НЕОГЛАСОВАННЫХ ОНЁРА:

① Ъ, ② ъ, ③ њ

и

сравните

① ❖ с-Ъ ❖ ↔ ② ❖ с-ъ ❖ ↔ ③ ❖ с-ѣ ❖

① "вотъ, гълад-Ъ" ↔ ② "дърѣгъ с-ъ дърѣгъмъ" ↔ ③ "сын-Ъ"



«Троица смес-о-ипостасная» да и «Троица-расколотая»

<http://psk-mo.ru/99603.html>

<http://exeget.panikarolinka.ru/misc/smesoips.html>

❖ Б̅❖

«Троица-расколотая»

«Ба! Знакомые всё лица (¿ДВОИЦА ↔ ТРОИЦА ↔ ЧЕТВЕРИЦА?)»

❖ Искони бѣ слово • и слово бѣ отъ Б̅❖ • и Б̅❖ бѣ слово ❖

— см. И.И. Срезневский, т.1, ч.1. ст.137 – 138 (сл. БОГЪ)

<http://etymolog.ruslang.ru/doc/sreznevskijA-D.pdf>

*

Согласно мнению «иваново-вознесенских ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА»:

❖ Искони бѣ слово • и слово бѣ отъ Б̅❖ • и Б̅❖ бѣ слово ❖

❖ Б̅❖

«Бога никтоже виде нигдеже: Единородный Сын, сый в лоне Отчи,
Той исповеда»

<http://bible.optina.ru/new/in:01:18>

❶ БОГ-ОТЕЦ ↔ ❷ БОГ-ДУХ (СЛОВО) ↔ ❸ БОГ-ДУША ЖИВАЯ (СЫН)

«...въ оума бо мѣсто рече. бѣ въ нѣмь бѣ слово. (ἄνωον) КЕ XII,283а»

http://old_russian.academic.ru/514/бѣозумныи

*

А, вот:

❖ Б̅❖

¿ЧЕТВЕРИЦА?

❶ БОГ-ОТЕЦ ↔ ❷ БОГ-ДУХ (СЛОВО) ↔ ❸ БОГ-ДУША ЖИВАЯ (СЫН) ↔ ❹ БОГ-СВЯТОЙ ДУХ

❶ ГОСПОДЬ ↔ ❷ СЛОВО ↔ ❸ БОГ-ДУША ЖИВАЯ (СЫНЬ) ↔ ❹ СЪЛОГЬ (ЛОГО-СЬ)

(СВЯТО СЛОВО СЛОВЕНСКОЕ; и, непременно – СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ да и СО ВСЕМИ ТИТЛА)

«Бога никтоже виде нигдеже: но **Слово Божие**, **Единородный Сын**,
сый (*имеющий место быть*) **в лоне Отчи**, **Той исповеда**»

<http://www.pravoslavie.ru/35058.html>

<http://www.pravoslavie.ru/36982.html>

<http://aslend62.livejournal.com/4606.html>

*

Надо думать-полагать, что:

«СЫЙ»

"ИМЕ·Ю·ЩИЙ (...+ЩИЕ; ...+ЩЕЕ) МЕСТО БЫТЬ"

❖ с·ѣн ❖

[СИЙ]

↙ ↘

❖ Бѣ ❖ або ❖ Гѣ ❖

↘ ↙

❖ ъ ❖

"УМОЗРИМЫЙ"

*

Вернее было бы сказать:

"УМОЗРИМЫЙ"

❖ ъ ❖

↙ ↘

❖ Бѣ ❖ або ❖ Гѣ ❖

↘ ↙

❖ с·ѣн ❖

"ИМЕ·Ю·ЩИЙ (...+ЩИЕ; ...+ЩЕЕ) МЕСТО БЫТЬ"

*

По фёни = не матерно; и, по крайней мере, среди **ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКИХ ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ** БАБУШКИНОГО ТОЛКА **СОЛЫБЕРГ-СКОГО СКАЗА**, а, и они же **ЗОЛОТАРИ** = **ИКОНОПИСЦЫ** = **СТОДОРА**, **СТОДАРИ** або **НЕБЕЗДАРИ** ибо были, есть и будут **ЗЪДАРИ-РОБЯТА БЕЗ ПОПА В ГОЛОВЕ** либо **ИВАНЫ-ЗОЛОТОЙ РОТЫ СОЛДАТЫ САМИ ПО СЕБЕ МОЛОДЦЫ** или же **ЧОЛЪДОНЫ**, **СОЛЪТЫКИ** аль по призыв-обращенью **СОЛЪТЫ-СЫ** али **СОЛѠ-СЫ**; да, и они же **СОМА** = **СОМА-СЫ** = **СЕМЕЙСКИЕ** (см. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Семейские> ↔ И. Усов (Епископ Иннокентий): **РАЗБОР ОТВЕТОВ НА СТО ПЯТЬ ВОПРОСОВ**; Нижний Новгород, 1908 г.: «Много протекло времени с тех пор, как все-российский патриарх Никон бросил первое ядро *раскола* в православную русскую Церковь (http://www.semeyskie.ru/bibl_usov.html)» — и, непременно, **со всеми онёрами** и **со всеми титла**:

❖ с·ѣн ❖ = ❖ с·ѣи ❖ = [СЫІ] = [СЫЙ], в буквальном смысле — "ИМЕ·Ю·

ЩИЙ МЕСТО БЫТЬ (правда, **УМО-ЗРИМО** или **УМО-ЗРИТЕЛЬНО** ↔ **УМО-ЗРИТЕЛЬНОСТЬ**"); см. <https://podskazki.info/umozritelnost/> ↔ «Умозрение в красках (Этюды по русской иконописи)»; <http://lib.primir.ru/library/readbook/1235>

И, например (<https://podskazki.info/umozritelnost/>):

**«Видимый мир имеет лишь три привычных нам измерения.
И тем не менее четвертое измерение, абстрактное,
умозрительное, в логических формах существует»**

Сартаков, Философский камень.

**«Умозрение, спекуляция — это исторически первая,
начальная стадия формирования теоретического мышления»**

Г.Д.Левин

**«Если у тебя умозрительное понимание, ты находишься в
иллюзии...»**

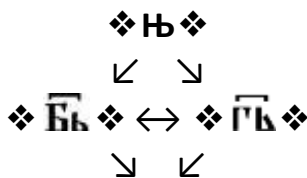
А.К. Драгилёв

От умозренья... от веры — через практику — к науке.

После того как весь Московский Патриархат, поголовно, — от пост'ановочного В.М. Гундяева и до отставного Чаплина В.А. — с октября 2015 года погрузился по уши в НАУКУ, став типичною **научной дисциплиною** (<http://www.newsru.com/religy/12oct2015/theologia.html>); то, мы таки — Все и Вся; да, и пр... пр... пр... — **избавимся!** от дум над сцепкою из слов:

«УМОЗРИТЕЛЬНОСТЬ»

<http://enc-dic.com/word/u/Umozritelnost-2798.html>



«Credo quia absurdum»

https://ru.wikipedia.org/wiki/Верую,_ибо_абсурдно

"Верую, ибо абсурдно"

*

В понимании **«ЗОЛОТАРЕЙ = ИКОНОПИСЦЕВ = СЪТОДАРЕЙ = ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКИХ ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА; а, то бишь, РОБЯТ БЕЗ ПОПА В ГОЛОВЕ либо ЗЪДАРЕЙ =**

НЕБЕЗЪДАРЕЙ (см. рым Соль-Иконниково на реке Уводь; <http://wiki.ivanovweb.ru/index.php/Иконниково>
↔ [https://ru.wikipedia.org/wiki/Улица_8_Марта_\(Иваново\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Улица_8_Марта_(Иваново)) ↔ <http://towntravel.ru/interesnie-fakti-o-gorodah-rossyi/gorod-ivanovo.html>)»; и, принимая во внимание слова или точку зрения иль мнение:

**«Видимый мир имеет лишь три - привычных нам - измерения.
И, тем не менее, четвертое измерение...»**

¿① госьподь [ОТЕЦ] ↔ ② СЪЛОВО ↔ ③ БОГ-ДУША ЖИВАЯ [СЫНЬ] ↔ ④ СЪЛОГЬ [ЛОГО-СЬ]?

абстрактное, умозрительное – в логических формах

¿[ЛОГО-СЬ]?

существует»

Сартаков, Философский камень.

*

Итак, относительно высказывания:

«Видимый мир имеет лишь три привычных нам измерения...»

Не секрет (и, согласно мнению ГЕОМЕТРА; см. <https://ru.wiktionary.org/wiki/геометр>):

«ТРЕХМЕРНАЯ МЕТРИКА ПРОСТРАНСТВА» — "1. ВЫСОТА (ВЫСЬ); 2. ШИРИНА (ШЫРЬ) и 3. ДЛИНА (¿ТЫЛЬ?)"; см. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/692017>

Но, согласно мнению **«ЗОЛО-ТАРЯ (ИКОН-О-ПИСЦА, СЪ-ТО-ДОРЯ, ЗЪДАРЯ, НЕ-БЕ-ЗЪДАРЯ)»:**

«ТРЕХМЕРНАЯ МЕТРИКА ПРОСТРАНСТВА НА ИКОНОПИСНОЙ ПЛОСКОСТИ»; а, стало быть — **"ОБЪРАЗЬ (або ШАРОТА = ОКЪРАСЬ)";** см. Срезневский, т.3, ч.2, столбцы 1581 – 1582 (ШАРИТ-И = ШАРИТ-Ь – КРАСИТ-Ь, КРАСИТ-И; ШАР-О-ПИСАТЬ-Ь – ЖИВ-О-ПИС-Ь-ТЬ-ЦЬ; ШАР-О-ТА – ЖИВ-О-ПИС-Ь: ЦЪВЪТ-О-ПИС-Ь ↔ СЪВЪТ-О-ПИС-Ь); <http://etymolog.ruslang.ru/doc/sreznevskijT-Ja.pdf>

«ЗОЛОТАРЬ (по крайней мере, из рыма Соль-Иконниково на реке Уводь; а, ныне областной город Иваново в Срединной Руси; <https://ru.wikipedia.org/wiki/Иваново>)»; да, и он же **ОФЁНА ↔ ОФЁНЯ-БЕСПОПОВЕЦ БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА — "СЪТОДАРЬ (ИКОНОПИСЕЦ)".**

«ЗОЛОТАР-Ь (и, понятно, со всеми онёрами)» — "ШАР-О-ПИСЬ-АЬ-ТЬ-ТЬ-Ь-ЛЬ = ШАР-О-ПИС-Ь-ТЬ-ЦЬ (ЖЬВ-О-ПИСЬТЬЦЬ: СЪВЪТ-О-ПИСЬТЬЦЬ да ЦЪВЪТ-О-ПИСЬТЬЦЬ)".

Надо принимать во внимание и то, что:

Есть «**ЗОЛОТАРЬ**»; и, есть «**КУ·ЗЪЛОТАРЬ**».

И за текшие века оные слова не раз меняли, более иль менее, своё значение; и, в конце концов, приобрели таки диаметрально противоположную суть. Что наиболее ярко явствует при рассмотрении нами слова-имени:

«**ЗОЛОТАРЬ**»

↙ ↘

"**МАСТЕР-ЗОЛОТЫЕ РУКИ**" ↔ "**ГОВНО·СКРЁБ (ГОВНО·ВОЗ)**"

"**ЮВЕЛИР**"

http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/204155
http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_fwords/1425/ЮВЕЛИР

"**АССЕНИЗАТОР**"

http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/4953
<http://gallcismes.academic.ru/4347/ассенизатор>

*

Сопоставляем, смотрим и думаем:

«**ЮВЕЛИР**» — "**ЗОЛОТАРЬ, ЗОЛОТЫХ ДЕЛ МАСТЕР, ЗЪЛАТ·О·КУЗЪНЕЦЪ** (ср. **КУ·ЗЪЛАТ·АРЬ** ↔ **ЗЪ·ЛА·ТАР·Ъ** = **ЗО·ЛА·ТАР·Ъ** ↔ **ЗЪ+ЛА+ТАР·Ъ** = **З·Ъ+...+ДАР·Ъ** = **НЕБЕ·ЗЪДАРЬ** = **З·Ъ·ЛΩ·ТАР·Ъ** = **З·О·ЛΩ·ТАР·Ъ**; и, разумеется, **З·О·ЛΩ·ТАР·Ъ** ↔ **З·О·ЛΩ·ТАР·Ъ·Ё·В·Ъ** = **З·О·ЛΩ·ТАР·Ё·В·Ъ**)".

*

Сам про самого себя не молвишь слово; так, и просуществуешь весь свой век яко изъгой или же изъгои, сыновья да внуки — как отбросы общества, копошась на помойке Вселенной: на бескрайнем Пространстве и в бесконечном Времени;

<https://religion.wikireading.ru/228523>

«В захудалой деревне и **горшечник** писарь».

«Если вы не видали тигра, посмотрите на кошку, — не видали вора, взгляните на **ювелира**».

«Не верь **золотых дел мастеру**, он — враг человека, и слово его не имеет цены».

«**Черный брахман, красивый чухра** (каста **ассенизаторов** ↔ **ЧУНЯ, ЧУХНА, ЧУХОНЦЫ, ЧМА, ЧМО, ЧМОШНИКИ, ЧУШОК, ЧУШКИ, ЧУРКИ** = **ОПУЩЕННЫЕ**; <https://ru.wikipedia.org/wiki/Чухна>), **женщина с бородой — все трое невероятны**».

<http://photoiskusstvo.info/topics/nechelovecheskaya-zhizn-uborshhikov-fotograf-sudharak-olve-sudharak-olve/>

*

«Разгорячённому **ЧУХОНЦУ (ЭСТОНЦУ, ЭСТУ)** и своего **ГОВНА** не занимать».

«Разгорячённый **ЭСТ** сам по себе исходит на **ГОВНО**».

*

Сопоставляем, смотрим и думаем, думаем, думаем (понятно, *со всеми онёрами*):

"ИМЕ·Ю·ЩИЙ (...+ЩИЕ; ...+ЩЕЕ) МЕСТО БЫТЬ"

❖ с·ѣн ❖

❖ с·ы·і ❖

"ИМЕ·Ю·ЩИЙ МЕСТО БЫТЬ (но, ВНЕ ПОЛЯ ЗРЕНЬ·Я ↔ УМО·ЗРИТЕЛЬНО)"

і УМ·О·ЗРИМО !

«Бога никтоже виде нигдеже: Единородный Сын, **сый** в лоне Отчи,
Той исповеда»

<http://bible.optina.ru/new:in:01:18>

«Бога никтоже виде нигдеже: но Слово Божие, Единородный Сын, **сый**
в лоне Отчи, Той исповеда»

<http://www.pravoslavie.ru/35058.html>

[с·ы·й]

❖ с·ы·і ❖

❖ с·ї·і ❖

[с·и·й]

"ИМЕ·Ю·ЩИЙ МЕСТО БЫТЬ (В ПОЛЕ ЗРЕНЬ·Я: ЗДЕСЬ и СЕЙЧАС, ВЬ·Я·ВЬ

ибо

ВЬ·ѣ·ВЬ)"

❖ с·ѣ·і ❖

❖ ѣ ❖

"Е·ГО; И·ХЪ (ВЗАИМНО)"

"ѣ·гѡ; ѣ·хъ (ѣ·мь·аъ)"

❖ ѣ·мь ❖

"Ѣ·МОЁ"

[Е]

[с·е·й]

❖ сь·ѣ·сь ❖

❖ сь·сь ❖

– см. Срезневский, т.3, ч.1, ст.885

<http://etymolog.ruslang.ru/doc/sreznevskijR-5.pdf>

"ЭТОТ (ИМЕ·Ю·ЩИЙ МЕСТО БЫТЬ: ЗДЕСЬ и СЕЙЧАС, ВЬ·Я·ВЬ

ибо

ВЬ·ѣ·ВЬ)"

«З·О·ЛѠ·ТАР·ѣ·ВЪ»

↙ ↘

«ЗОЛ·Ѡ·ТАР·ѣ» ↔ «КУ·ЗЪЛ·Ѡ·ТАР·ѣ»

↘ ↙

«ЗЪЛ·А·ТѠ·КУ·ЗЪНЬ·ѣЦЪ»

"ЗОЛОТЫХ ДЕЛ МАСТЕР"

"МАСТЕР-ЗОЛОТЫЕ РУКИ"

"НЕБЕЗЪДАРЬ"

"ЗЪДАРЬ"

"СУДАР·Ь"

<http://jeck.ru/tools/SynonymsDictionary/свадьба>

сравните

"СЪДАР·Ъ"

"ГѠСЪДАР·Ъ"

"ГѠС·Ъ·ПѠДАР·Ъ"

"ГОС·Ъ·ПОДАР·Ь"

<http://enc-dic.com/word/g/Gospodar-8663.html>

"ГОС·Ъ·ПОДИН·Ъ"

<http://enc-dic.com/fasmer/Gospodar-3427.html>

❖ ГЪ ❖

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Титло>

❖ БЪ ❖

<http://enc-dic.com/word/g/Gospod-8680.html>

"ГОС·Ъ·ПОД·Ь"

"ГОС·Ъ·ПѠДІН·Ъ"

<http://enc-dic.com/semenov/Gospodin-592.html>

и

никогда

не будем забывать о том, что,

в

РУССКОЙ

(СЛОВЕНСКОЙ, ОФЕНЬСКОЙ; а, по крайней мере, среди ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКИХ ОФЁНИЙ-БЕСПОПОВЦЕВ БАБУШКИНОГО ТОЛКА СОЛЫБЕРСКОГО СКАЗА)

ГРАМОТЕ

было, есть и будет:

ТРИ НЕОГЛАСОВАННЫХ ОНЁРА:

① Ъ, ② ъ, ③ њ.

*

Сопоставляем, смотрим, думаем (согласно имеющим своё место быть трём – *неогласованным онёрам*):

«УМОЗРИТЕЛЬНОСТЬ»

<http://enc-dic.com/word/u/Umozritelnost-2798.html>

❖ Њ ❖

↙ ↓ ↘

① Ъ ↔ ② ъ ↔ ③ њ

↘ ↓ ↙

❖ Ъ ❖
буквально
"я"

и
в смысле
"Ё·МОЁ"
яко
«КРЕДО»

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc1p/24734>
http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/66916

або
«ВЪРА»
истинного
ОФЁНИ-БЕСПОПОВЦА
БАБУШКИНОГО ТОЛКА
СОЛЫБЕРГСКОГО СКАЗА

*

Пожалуй, следует признать, что:

– чем, всё более и более, **ОФЁНЯ-БЕСПОПОВЕЦ** вчитывается — разумно, вразумительно — в **те·о·софские** (от греч. **theos** и **sophos** – **божественная мудрость**; и, непременно, **со всеми онёрами**; а, нам – **СЛОВЕНАМ** – не у кого было занимать с **семью онёрами**) **тексты**; то, тем увереннее убеждается в истинности утверждений

«А·ТЕ·И·ЗМА»

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Атеизм>

*

«ЧЪЛ·Ω·ВЪКЪ» = ❖ Ć ❖ — "ОНЪ" Ъсьть и ѓбдѣть?

-НО-

ѓбыл ли (есть и будет)? — ❖ Ъ ❖