

ЗОЛОТАРЁВЫ
(ОТЕЦ и СЫНОВЬЯ)

ПО ФЕНИ БОТАТЬ
МОГУТ
И
ВЕНГРИКИ



Материалы сайта предназначены для лиц 18 лет и старше

Ограничение по возрасту: без ограничения +  для очень ограниченных
•X.

Ботать-то, они, конечно, по фени – *ботают*;
Да, нѣ/ни хѣра (нѣ/ни хѣга) – не разумеют,
То, о чём *болтают* (*болоболют, бают, бѣ...*)

– Ведь (вѣтъ), ВЕНГРИКАМ (ФИННО-УГРАМ — або, шиворот-навыворот,
наоборот — УГРО-ФИННАМ) наши ОНЁРЫ (сѣнсѣсѣрѣн) не ведомы (не
відомі = ne vidomí = ни в зуб ногою).

ПО ФЕНИ = ПО-ОФЕНСКИ = ПО-СЛОВЕНСКИ = ПО-РУССКИ (СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ):

ѣ = [ИЕ] — "ЕГО; ИХ; ВЗАИМНО";

ѣ = [Е] — "ЕГО (ВЗАИМНО)";

ѣ = [И] — "ИХ (ВЗАИМНО)";

вѣ = [ВИЕ] — "МЫ (Я и ТЫ: ОБА)";

вѣ = вѣ — "МЫ (ОБЕ ГРУППЫ)";

вѣ = ви — "ВЫ (ОБЕ ГРУППЫ)";

нѣ — "НЕКТО = нѣк+ѣ+тъ (НАХОДЯЩИЙСЯ ВНЕ ПОЛЯ ЗРЕНИЯ; ВНЕ РАМОК,
ВНЕ ПРЕДЕЛОВ ПОНИМАНИЯ)", например: "нѣмьсь = [НЕМЬСЬ] ↔ «вѣ+/нѣ/+

гърикъ»;

ѡнѣ — "НЕКТО = нѣк+ѣ+тѡ (НАХОДЯЩИЙСЯ ВНЕ ПОЛЯ ЗРЕНИЯ; НО, В РАМКАХ, В ПРЕДЕЛАХ МОЕГО/НАШЕГО ПОНИМАНИЯ)".

В составе сложного слова-именованья «вѣ+/нѣ+/гърики» офенская книжная, грамматическая форма «...+нѣ+...», означает — "КТО-ЛИБО, НАХОДЯЩИЙСЯ ВНЕ ПОЛЯ МОЕГО/НАШЕГО ЗРЕНИЯ; НО, В РАМКАХ, В ПРЕДЕЛАХ МОЕГО/НАШЕГО ПОНИМАНИЯ".

«вѣ+/нѣ+/гърики» = [ВИНГРИКИ] — "ТЕ, КТО НАХОДЯТСЯ ВНЕ ПОЛЯ МОЕГО/НАШЕГО ЗРЕНИЯ", ср. топоним «Володѣмѣ+р+ѣ» = [ВОЛОДИМИР+ѣ].

«вѣ+/нѣ+/гърики» = [ВЕНГРИКИ] — "ТЕ, КТО НАХОДЯТСЯ В ПОЛЕ МОЕГО/НАШЕГО ЗРЕНИЯ", ср. имя личное «Володѣмѣ+р+ѣ» = [ВОЛОДИМЕР+...].

В понимании СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ, так и АФЕНИЙ):

«Вѡлѡдѣмѣ+р+ѣ» = [ВОЛОДИМЕР+Ѡ], ср. «Ярил+Ѡ (Купал+Ѡ)» — "ТОТ, В ЧЬИХ РУКАХ АГРИКОВ МЕЧ";

«Вѡлѡдѣмѣ+р+ѣ» = [ВОЛОДИМЕР+Ѧ] ↔ [ВЛАДИМЕР+Ѧ], ср. «Ярил+Ѧ (Купал+Ѧ)» — "ТОТ, В ЧЬИХ РУКАХ КРЕСТ".

По фени бая:

«Вѡлѡдѣмѣ+р+ѣ» = [ВОЛОДИМЕР+Ѡ] ↔ **ИОНА-С** — "СОЛОВЕЙ РАЗБОЙНИК (БРАТЕЦ МОРОЗ-КРАСНЫЙ НОС = ЧЕРНОМОР = ЧЕРНОБОГ)";

«Вѡлѡдѣмѣ+р+ѣ» = [ВОЛОДИМЕР+Ѧ] ↔ [ВЛАДИМЕР+Ѧ] ↔ **ЙОНА-С** — "СОЛОВЕЙ БУДИМИРОВИЧ (БРАТЕЦ МОРОЗ-СИНИЙ НОС = БЕЛОБОГ).

Сопоставляем, смотрим, думаем:

ѦѦ
"ВЫ (ДВОЕ)"
Ѧ Ѧ
↙ ↘

Владимѣръ	Владимѣръ
С КРЕСТОМ	С МЕЧОМ
БЕЛОБОГ	ЧЕРНОБОГ
БРАТЕЦ МОРОЗ-СИНИЙ НОС	БРАТЕЦ МОРОЗ-КРАСНЫЙ НОС
СОЛОВЕЙ БУДИМИРОВИЧ	СОЛОВЕЙ РАЗБОЙНИК

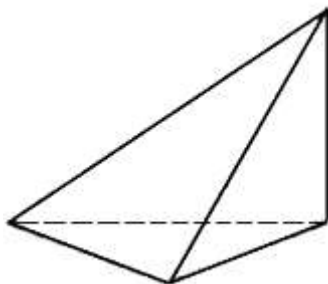
↘ ↙

КНЯЗЬ ВЛАДИМИР-КРАСНОЕ СОЛНЫШКО
 «ВЕ+ЛИК (ДВУ+ЛИК, ДВО+ЯК, ОБО+ЮДЕН) ЕСТЬ БОГ РУССКИЙ»
 «НИ+КОЛА (МЫ+КОЛА, МИ+КУЛА, ВИ+КУЛА, ВА+КУЛА) ШАРТО+МА»
 ВАЙЛО
 Вѣнѣлѣн
 СОЛНЦЕ
 НЕБЕСНОЕ ДНЕВНОЕ (ОБО+ЮДНОЕ, ДВУ+ЛИКОЕ, ВЕ+ЛИКОЕ) СВЕТИЛО
 КОЛО
 ХОРО
 ХОРХОРА
 ГАРИГАРАУ

≠

Продолжаем сопоставлять, смотреть и думать:

нѣ (УМОЗРИМЫЙ)



ѣзѣ = "Я"

азѣ/ѣ = "ТЫ"

«Вѣ+/нѣ+/гѣрикѣ»

«Вѣ+/нѣ+/гѣрикѣ»

ѣнѣ/ѣнѣ

И, если ѣзѣ = "Я" = ОФЕНЯ (ѣвѣнѣаѣ) да азѣ = "ТЫ" = АЖНОК = АФЕНЯ (авѣнѣаѣ) — это есть "МЫ (ОБА)" = сѣнѣвѣнѣнѣ.

То, «ВЕ/ѣ, ѣ+/нѣ, ѣ+/ГРИК» — "НЕКТО (ТОТ, КТО ПО ОТНОШЕНИЮ КО МНЕ И ПО ОТНОШЕНИЮ К ТЕБЕ, ОДНОВРЕМЕННО, В РАВНОЙ СТЕПЕНИ ИМЕЕТ НЕКУЮ СВЯЗЬ)".

Ведь, в составе именованія «ВЕ+нѣ, ѣ+/ГРИК» знакосочетаніе Вѣ = Вѣ =

вѣ = [ВНЕ] = [ФИНЕ], означает — "**МЫ (ОБА)**". И, далее на эту тему — мы будем рассуждать долго и нудно (*со всеми онёрами*).

₩

Продолжаем сопоставлять, смотреть и думать, думать, думать:

їмѣнѣи ванѣѣ
 їмѣаѣ
 [ИМЯ]
 ↙ ↘
 вѣи вѣѣ
 ва ве
 "ВЫ (ДВОЕ)" "МЫ (ОБА ↔ ВСЕ)"
 ВА/Н/ГРЫ ВЕНГРЫ
 і ванѣ да ї ванѣ Офѣнѣаѣ да Ѧфѣнѣаѣ
 съваи съвѣи
 НАРЕЧЕНЬ/И/Е САМОНАРЕЧЕНЬ/И/Е
 ванѣдалѣ вѣиѣтѣи
 варѣнаки
 варѣаги
 съвѣра
 вѣрѣда
 ѡрѣда
 ѡрава
 варѣварѣи
 тарѣтарѣи
 торѣтарѣи
 татѣ
 вова/бова/башѣ
 «Баш на баш меняѣ, только время терѣѣ»
 вѣи
 ↘ ↙
 [ИМЕНОВАНИЕ]
 ИМЕНОВАНИЕ

Надо признать, понятие **ВЪН** = **[ВЫ]** = **ВА**, в смысле — "**АЗЪ** = **ТЫ** и **ВСЕ-ВЫШНИЙ**". Имеет место быть лишь в языке СЛОВЕН, например:

1) **ИМЯ** (СОБСТВЕННОЕ, ЛИЧНОЕ) — «**И+ва+н**»;

2) **ОТЧЕСТВО** (ПО ОТЦУ) — «**И+ва+но+ви+ч**»;

3) **ДЕДИЧЕСТВО** (ПО ДЕДУ, ДИНАСТИЧЕСКОЕ, **ФАМИЛИЯ**) — «**И+ва+но+в/ы/**».

«... (характерно в этом отношении упоминание «**крови руской своеи**» или приписанные Ярославу Мудрому слова: «**Я ни лях, ни венгрик, едного деда естесмо внуки**»). Наряду с этнической терминологией будет широко употребляться и топонимическая (галичане, резане, смоляне, ростовцы, новгородцы, полочане, черниговцы, суздальцы и т.п.)...»

— см. Дмитриев М. В. /Москва, МГУ/ Киево-Могилянская академия и этнизация исторической памяти восточных славян: Иннокентий Гизель и Феодосий Софонович (опубликовано: Київська Академія. Вип. 2 — 3. Київ, 2006. С.14 — 31).

Сравните:

«Иду на **вы** (**в ѣн**)»

и

«Аще Бог по **нас** (**вѣ**), то кто на **ны** (**вѣ**)?»

Почему в пределах современной Венгрии никто сам себя не именует словом — **вѣнѣк ѣнрѣ** = [ВЕНГР]???

«**ВѢНГРЫ** (самоназвание — **мадьяры**, венг. *magyarok* ['mɒɟɒrok]) — европейский народ угорского (тюркского?) происхождения», см. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%C2%E5%ED%E3%F0%FB>

По сию пору сами **ВЕНГЕРСКИЕ ВЕНГРИКИ** определить самих себя не могут: **ФИННО-УГРЫ** або **ТЮРКИ**?? — см. Д. Семушин: Почему Венгрия предала "финно-угорское единство" в пользу "Великого Турана".

В политике, — генетики, с пресловутой ДНК, — не указ.

Спросите у наивеличайшего политика эпохи Русского Ренессанса (Российского Возрождения), мол:

"Вольфович — Вы кто (согласно Вашей ДНК)?"

Ответ (без обиняков):

- 1) МАМА — "РУССКАЯ";
- 2) ПАПА — "ЮРИСТ";
- 3) ДЕД — "ДРЕВОЗАГОТОВЩИК (ДУБОЛОМ)";
- 4) ВНУК в ДЕДА (СМЫШЛЁННЫЙ; но, СИЛЬНЫЙ)

– настоящий «ПРИ/У/ПАДОЧНЫЙ = ПРОЗАПАДНЫЙ» ЕВРО-ВЕНГРИК.

Откуда дровишки?
 — «Из Думы, вестимо;
 Наш, слышь, валит,
 А я чрез колено мельчу».

СМЫШЛЁННЫЙ; но, СЛАБЫЙ (НЕ ДУХОМ СВОИМ) — в НАУКУ идёт (в ИЗОБРЕТАТЕЛЬСТВО, чтобы облегчить судьбу своего народа).

СМЫШЛЁННЫЙ; но, СИЛЬНЫЙ (с ПРЕСИЛЬНЫМ ДУШКОМ) — в ПОЛИТИКУ бредёт (дискантом крича из-за угла, на каждом углу, дескать: — "Сволочи").

Вольфович — ведомый (как в авиации) комедиант партии одного-единственного актёра (солист; и, кто ему вручил, включает микрофон – Бог весть... умалчивает Клио).



В каждой, более или менее, маломальской стране имеют место быть (по крайней мере, сыщутся), как минимум — два ПЛЕМЕНИ аль два НАРОДА. И, по отношению к коим, Мы — СЛОВЕНЫ (как ОФЕНИ, так и АФЕНИ; а, солидарно = НАЦИЯ ЛЮДЕЙ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ), как правило, используем слово-определение **ВЪН = ВА** = "вы (ДВОЕ)", например:

«ЛИТ+Ъ+**ВА**»;

«ЛЮД+Ѡ+**ВА**»,

а также

«МОЛЪД+Ѡ+**ВА**»,

або

«МОРЪД+Ъ+**ВА**»,

и, сравните

«мѣрѣ+вѣ»,
 таково же (такмо)
 «мѣрѣ+ма»
 али
 «мѣрѣ+ли/мѣрѣ+лѣ»,
 аль
 мѣрѣлѣ.

Принимая во внимание и то, что, исконно офеньское (со всеми онёрами) СЛОВО-ПОНЯТИЕ «мѣрѣ+лѣ = и = ѣ/» сопряжено с тремя определениями:

1) «мѣрѣ+лѣ» ↔ «мѣрѣ+...» = "МЫ" — СОЛОСЫ = ЧОЛДОНЫ = ЛЕПОВЕНЫ = ОФЕНИ = УРОЖЕНЦЫ РУССКОГО СЕВЕРА;

2) «мѣрѣ+лѣ» ↔ «...+лѣ+...» = "МЫ" — СОРОСЫ = ЛИПОВАНЫ = АЖНОКИ (АВЛЕХИ: ВОЛОХИ або ВАЛАХИ, либо ЛЕХИ али ЛЯХИ) = АФЕНИ = УРОЖЕНЦЫ РУССКОГО ЮГА; сравните:

"МЫ (мѣрѣ) купили соль..."
 «РЫ (рѣрѣ) туниси лось...»

— см. П. И. Мельников-Печерский, Книга: Очерки поповщины, Жанр: публицистика, наука, Издание: 1863 г. /прим. № 79/.

3) «мѣрѣ+лѣ» ↔ «...+лѣ» — местоимение *единственного* числа от слова *двойственного* иль/или *множественного* числа лѣрѣ, имеющего толкование "ЛЮДИ".

Собственно говоря, мы имеем пред глазами сцепку закономерно изменяющихся книжных форм или же слов-понятий:

лѣрѣ ↔ лѣрѣ/ ↔ лѣрѣ/ ↔ лѣ.

Помня о том, что в офеньской, словенской, русской грамоте книжная форма лѣрѣ имеет толкование "ЛЮДИ".

В общем, в офеньской грамоте:

1) лѣрѣ, в смысле "ЛЮДИ" — ❶ понятие *множественного* числа, де:

"МЫ (ВСЕ)"; и, одновременно, ❷ понятие *вседвойственного* числа, мол: "МЫ (ДВЕ ГРУППЫ: О+ФЕ+НИ да А+ФЕ+НИ: а, стало быть, «с ѡн+л ѡн+вѣ+н ѡн» ↔ «с ѡн+...+вѣ+н ѡн»»; и, где **вѣ** = [ФЕ] = "МЫ (ОБА)" = **вѣнѣтты** или **сѣвѣнты** ↔ **сѣванты** иль **ванѣдалты**; ❸ понятие *сугубо-двойственного* числа, дѣ: "МЫ (ОБА, ОБОЕ: ОФЕНЯ да АФЕНЯ)";

и, если в составе самонаращения «**вѣ+нѣтты**» видим **вѣ** = "МЫ (ОБА)"; то, в составе наречения «**ва+нѣдалты** (**ва+рънакты**, **ва+ргагты**)» наблюдаем **ва** = "ВЫ (ДВОЕ)";

2) **лѣ/ѣ/** ↔ **лѣ/ѣ/** ↔ **лѣ** /ср. **вѣ** = "МЫ (ОБА)"/ — офеньские книжные (со всеми онёрами) формы понятий *двойственного* числа; и, про кои мы будем глаголатъ, глаголить, болоболить, баять особю;

3) **лѣ** — форма, одновременно: ❶ как слово-понятие *двойственного* числа, например: «**иночимѣ+лѣ**» = "ПРИНАДЛЕЖАЩЕЕ ОТЧИМУ (СОБСТВЕННОСТЬ ОТЧИМА)", см. Срезневский, т.1, ч.2, ст.1107; ❷ как слово-понятие *единственного* числа, например: «**мѣрѣ+лѣ**» = "СТРОИТЕ+**лѣ** (ЗОДЧИЙ, ЗОДЯ, ЗДАРЬ = НЕБЕЗДАРЬ ↔ СУДАРЬ ↔ **го+су+дарь** = **у+строите+лѣ** ↔ **хѣ+зѣ** = ХОЗЯИН ↔ ХОЗАРИН ↔ призыв-обращение **кѣ-сѣ** ↔ **касѣ** ↔ **каша**, напр. Стародубский князь Иван Всеволодович Каша, он же полусказочный ЦАРЬ-ПОП ИВАН", см. http://www.regent-decor.ru/lib/glossary/m/m_298.html и http://ru.wikipedia.org/wiki/%C8%E2%E0%ED_%C2%F1%E5%E2%EE%EB%EE%E4%EE%E2%E8%F7_%28%EA%ED%FF%E7%FC_%F1%F2%E0%F0%EE%E4%F3%E1%F1%EA%E8%E9%29 также http://ru.wikipedia.org/wiki/%CF%F0%E5%F1%E2%E8%F2%E5%F0_%C8%EE%E0%ED%ED

По фени, призыв-обращение **кѣ-сѣ** ↔ **касѣ** (**пѣ+пѣ** = **по+пѣ** = **по ОБРАЗУ** и **по ПО+ДОБИЮ БОЖЬЕМУ**) ↔ **каша** — "**кѣсѣ+лѣ** (ср. **кѣсѣ+лѣ**)".

В пределах Святорусской Земли, «**кѣсѣ+лѣ**» — они же ТВЕРИЧАНЕ, см. http://www.rivage.ru/hotels/index.php?SECTION_ID=630&ELEMENT_ID=14110 :

«У деревни Куженкино, на старой границе Новгородской и Тверской губерний, еще сорок лет назад стоял столб. На новгородской его стороне помещена бронзовая плита с изображением хорошо известного всем герба Великого Новгорода. С тверской стороны располагалось совершенно непонятное изображение. В центре геральдического щита помещена чаша наподобие ступки с двумя пестиками. К чаше прильнули два **КОЗЛА** (**ОЛЕНИ**; см. ГЕРБЫ городов: Самара, Ростов Великий и ...**Новгородъ великий** и **Новгородъ Нижний**, **обѣ** **половинѣ**... ныне Нижний Новгород; а, наименование ГЕРБА — **ВЕСЕЛАЯ КОЗА**, примечание Золотарёвых) на задних ногах. Под изображением надпись «Тверская губерния». Однако ни у

Тверской губернии, образованной в 1796 г., ни у существовавшего до этого Тверского наместничества подобного герба не было».

И о ГЕРБАХ придётся говорить особо.

Не владея языком ОФЕНИЙ можно наговорить с три короба (...ушки повянут):

«АФЕНЯ (ОФЕНЯ) — Корень **афеней** (АФЕН+И+Й, по фени **афѣ+нь+аѣ** — Примечание Золотарёвых) **Владимирская губерния**, Ковровский уезд есть и **костромские** и **тверские**...», см. В.И. Даль, т.1, с.30;
<http://slovardalja.net/word.php?wordid=640>

«Ныне раскольники для секретной переписки, а иные и устно, употребляют три тайные языка: **тарабарский**, **офеньский** и **иносказательный**... Язык... разделяется на несколько ветвей: собственно **офеньский** (во Владимирской губернии) **голиванский** (в Галиче, Костромской губернии) и **матрайский** (в Нижегородской и Рязанской губерниях)» — см. П. И. Мельников-Печерский, Книга: Очерки поповщины, Жанр: публицистика, наука, Издание: 1863 г. /прим. № 79/.

http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/144285/Mel%27nikov-Pecherskiii_-_Ocherki_popovshchiny.html

ГОЛИВАНСКИЙ ЯЗЫК — "язык уроженцев Русского Севера", см. Н. Н. Виноградов. Галивонские Алеманы: Условный язык галичан (Костромской губернии), http://www.galich44.ru/images/gal_alemanu.pdf

МАТРАЙСКИЙ ЯЗЫК — "язык уроженцев Русского Юга (к югу от русла реки **Ока** = **Сувок**, по-офеньски)", см. Сборник статей и материалов посвященный деревне Любошь и местам ее окружающим. **Язык крестьян Ильинской волости, Болховского уезда, Орловской губернии**, Сообщил Александр Иванович Сахаров, Санкт Петербург. Типография императорской Академии Наук. 1900. Отдельный оттиск из Сборника Отделения русского языка и словесности императорской Академии Наук, том LXVIII.

<http://diderix.petergen.com/lub-sahrw.htm>

ОФЕНЬСКИЙ ЯЗЫК — "язык уроженцев **ЗАЛЕСЬЯ** (по фени, со всеми онёрами: **Ѣѣнлѣсьѣ**)", см. Даль В.И. Рукописные словари: офен/ьские, шерстобитов, мазуриков. ИДДК™(электронный вариант), 2007.

ЗАЛЕСЬЕ (**Ѣѣнлѣсьѣ**) — "Волго-Окское междуречье".

Собственно говоря, **ОФЕНЬСКИЙ ЯЗЫК** — это язык, образовавшийся в результате слияния двух языков: **ГОЛИВАНСКОГО** и **МАТРАЙСКОГО**.

ОФЕНЬСКИЙ ЯЗЫК — он же **ЯЗЫК «СЛО+ВЕ+Н»** $\leftrightarrow$ **ВЕ** = [ФЕ] = "МЫ (ОБА)".

В своё время, на основе **ОФЕНЬСКОГО (СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ) ЯЗЫКА** был разработан **СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ (ЛИТЕРАТУРНЫЙ) ЯЗЫК**.

Надо понимать, **ЯЗЫК ТВЕРИЧАН** — это **ЯЗЫК ОФЕНИЙ = ОФЕНЬСКИЙ ЯЗЫК = РУССКИЙ ЯЗЫК**; и, к этому вопросу мы ещё вернёмся.

ТВЕРИЧАНЕ — они же **КОСЕЛЫ (КОЗАКИ да КАЗАКИ), КУРОЦАПЫ, КУРУЦЫ, КОЦАПЫ, КУРОПЕТЫ, ШУРОПЕТЫ, ШАЛАПУТЫ, МОСКАЛИ, МОСЫГИ, МАЗЫКИ** (тема достойная гласа Гомера).

Не будем забывать и о том, что **НАМ, — СЛОВЕНАМ** (как **ОФЕНЯМ**, так и **АФЕНЯМ**), — не у кого были заимствовать **НЕОГЛАСОВАННЫЕ ОНЁРЫ**; а, конкретно:

Ь, Ъ, Ы.

Надо вновь учиться «ПО ФЕНИ БОТАТЬ (СО ВСЕМИ ОНЁРАМИ)».

Необходимо вспомнить суть наших *доморощенных* **ОНЁРОВ**.

⚡

Итак, в составе сложного слова-понятия «**МЪН+РЪН+ЛЪН**» мы можем видеть. Сопоставляем, смотрим, думаем:

ЛЪН
"ЛЮДИ"
«МЪН+РЪН+ЛЪН»
↙ ↘
"МЫ" = **МЪН** $\leftrightarrow$ **РЪН** = "МЫ"
 МИР $\leftrightarrow$ **РИМ**
 → ←
 ↘ міръ ↙
 "ОБЩЕСТВО"
 міръ/міры
 "СООБЩЕСТВО/ВСЕЛЕННАЯ"

мир **Ъ**
"БЕЗМЯТЕЖНОСТЬ"
ЛѢПѠВѢНЫ
БЕСПОПОВЦЫ/БЕЗПОПОВЩИНА/БЕЗКАСОВЩИНА
КАСЕЙВШИНА/ПОПОВЩИЦА
ЛИПѠВАНТЫ

«Без **ПАПЫ** – Рима нет; без **БАТЫРА** (ПАТРИАРХА) – не будет Москвы»

РОССИЯ — "БОЖЬЯ БЛАГОДАТЬ = мѢСѢТѢРЬЛѢА **Ъ = ЦЕРКОВЬ".**

– Так нет же нам бы ЦЕРКОВЬ, да ещё б и без «ПО+П+О+В (по ОБ+РАЗУ и по ПО+ДО+БЬ+Ю БО+ЖЬ+ЕМУ)».

По-русски, "ГдѢ (только) Царь, тамѢ и Орда".

По-польки, "Cdzie Papież, tam Rzym" = «Где (только) Папа, там и Рим».

По-латински, "Roma est, ubi Imperator est" = «Рим есть там, где только Император есть» = «Рим есть; там, где (пребывает) Император есть»

– см. Снегирев (Иван Михайлович, 1793—1868). «Русские в своих пословицах. Рассуждения и исследования об отечественных пословицах и поговорках» (1831—1834), стр.21. http://budmudr.ru/great_people_pog/?id=2

Не тайна за семью печатями даже на семи холмах:

"Поповы дети да дети боярские, — что голубые кони, — редко урождаются (Барчуки да поповичи, да голубые кони — редко удаются)" — из наблюдений русского народа веры православной, за истекшие века, см. В.И.Даль. Пословицы русского народа: ЗВАНИЯ – СОСЛОВИЯ. http://poslovicy-pogovorki.ru/index/na_temu_pop/0-88

За предыдущий век, поповичи (напр. семинарист Сталин) да барчуки (выкрест, дворянин Ленин и пр., пр., пр... напрошенный внучок кухмейстера) — *лучше и не спрашивай*, см. <http://www.mk.ru/editions/daily/article/2000/06/02/123745-dedushka-1.html>

Хотя, за последние десятилетия... *порода голубая жеребьячья...* через *тернии* к *звёздам* кремля... — см. <http://www.rusrep.ru/article/2014/01/15/7-voprosov-ottsu-andreyu-kuraevu-protodiakonu/>

В общем:

1) где **ВЕРА** — там и **ПУТНЫЙ** ПОП С КРЕСТОМ;

И, если **мѣрѣль** — "пото**мок** (масть**мога** ↔ **моголѣ/моголь/мѣко-**
ла/никола шарѣто+ма ↔ сарѣтъ ↔ сарѣтакъ ↔ сѣросѣбашъ
↔ соросъ ↔ шѣрапѣтъ ↔ сѣкоробѣ = змиулан от змеи-скоропеи,
дочери Подземного Царя)", см.:

- 1) http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_myphology/2466/%D0%97%D0%9C%D0%98%D0%A3%D0%9B%D0%90%D0%9D
- 2) <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/334893>

То, "пото**моки**" — **мѣрѣмасы** (ср. **мѣрѣмѣль** ↔ **мѣрѣмѣланы**
або **мѣрѣвѣланы**), см.:

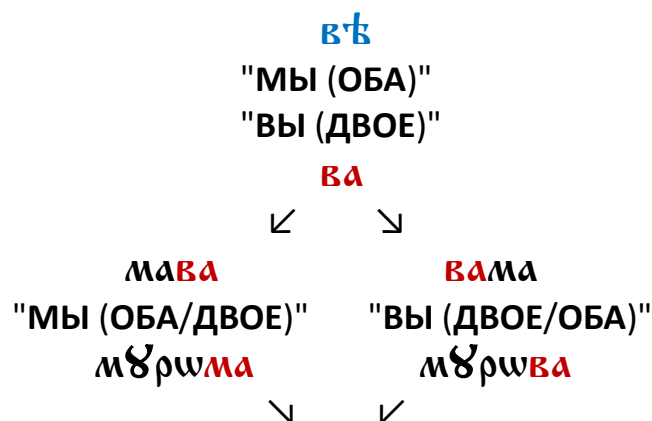
- 1) Илья Муромец и его супруга Златыгорка, Латыгорка (баба Горынинка),
http://ru.wikipedia.org/wiki/%C8%EB%FC%FF_%CC%F3%F0%EE%EC%E5%F6
- 2) <http://feb-web.ru/feb/byliny/texts/imu/imu-447-.htm>

Офеньское **мѣрѣмѣль**: **мѣрѣмѣланы** або **мѣрѣвѣланы** —
сопряжено с понятием **мава** = "МЫ (ОБА/ДВОЕ)" ↔ **вама** = "ВЫ (ДВОЕ/
ОБА)".

«**ва** "ВЫ (ДВОЕ)", только др.-русск., ст.-слав. **ва** — им.-вин. п. дв. ч. Полная
парадигма склонения: им.-вин. дв. **ва**, род.-местн. дв. **ваю**, дат.-тв. **вама**.
Родственно др.-инд. **vām** дв. ч. Подробности см. на **вы**, а также Бругман,
Grdr. 2, 2, 385; Вакернагель, Aind. Gr. 3, 477; Mi. EW 373» — см. [http://enc-](http://enc-dic.com/fasmer/Va-2278.html)
[dic.com/fasmer/Va-2278.html](http://enc-dic.com/fasmer/Va-2278.html)

«**ве** — только др.-русск. **вѣ** "МЫ (ОБА)", им. п. дв. ч. ст.-слав. **вѣ** — то же,
др.-чеш. **vě**. Соответствует др.-инд. **vām**, авест. **vā, vā** "мы (оба)", далее лит.
vèdu "мы (оба)", гот. **wit** — то же; родственно др.-инд. **vayám** "мы", др.-
перс. **vayam**, гот. **weis** "мы", д.-в.-н. **wîr** "мы"; см. Мейе, MSL 8, 239; 13,
208; 21, 208 и сл.; Бругман, IF 24, 169; Траутман, BSW 344» — см.
<http://www.slovopedia.com/22/194/1631427.html>

Сопоставляем, смотрим, думаем:



мѣръмасы
"ПОТОМКИ (ОТ СМЕШАННЫХ БРАКОВ МЕЖДУ ОФЕНЯМИ И АФЕНЯМИ)"
сѣлѣнны

Продолжаем сопоставлять, смотреть и думать:

вѣ
"МЫ (ОБА)"
"ВЫ (ДВОЕ)"
ва
↙ ↘
мава **вама**
«МО+...+ВА» «ВЯ+...+ЧИТЬ», ВЯКАТЬ, БЯКАТЬ, БАЯТЬ, Бѣ
«МО+Л+ВА» «ВЕ+ЛИ+ЧАТЬ»
Вач (санскр. **vāc** = «речь/слово») **Вак**
↘ ↙
«МО+ЛИТ+ВА»
«МО+ЛИ+ЩЕ»
«БОГО+МО+ЛЬ+ЦЫ»

Общему Богу в общем соборе (царстве-государстве) не молятся.



«И пришел он (Пётр, царевич Ордынский) с владыкою в Ростов и увидел церковь, украшенную золотом, и жемчугом, и драгоценными камнями, словно невесту нарядную. И пение в ней услышал дивное, подобное ангельскому: ведь тогда было **в церкви святой Богородицы** так, что **левый** (ошуюю) **клирос пел по-гречески**, а **правый** (одесную) — **по-русски**» — см. Повесть о Петре царевиче Ордынском.
<http://www.bibliotekar.ru/rus/62.htm>

Подобное, как: «...**левый клирос пел по-гречески** (по-Афеньски), а **правый — по-русски** (по-Офеньски)» — было возможно в период «зарождения, становления **МОНГОЛО/РУССКО** = **ОФЕНЬСКО/—ТАТАРСКОГО/ГРЕЧЕСКОГО** = **АФЕНЬСКОГО/ ИГА**.

Мы, Золотарёвы, полагаем:

МОНГОЛО/РУССКО = **ОФЕНЬСКО/—ТАТАРСКОЕ/ГРЕЧЕСКОЕ** = **АФЕНЬСКОЕ/ ИГО** =

ЮГА (санскрит. **yugá-m**) — это есть **ЭПОХА ДВОЕВЕРИЯ** (когда в церкви святой Богородицы = МЕСТЕРЛЯ... **левый клирос пел по-гречески, а правый — по-русски**).

«**ЮГА** (санскрит. **yugá-m** = иго, пара, известный отдел времени, период; слово, родственное нашему **уго**) — в индийской мифологической хронологии один из мировых периодов, которые пережила и переживает вселенная...» — см. <http://enc-dic.com/brokgause/Juga-46399.html>

И надо думать в Церкви Святой Богородицы «**ДВОЕВЕРИЕ** (см. **ДИСКАНТ**: В начале XII века развился особый способ сочетания двух голосов, который назывался **дискантом** (*Discantus, biscantus*, по-французски *déchant*) и обозначал два пения, или двойное пение. Главным принципом **дисканта** было противоположное движение голосов и их ритмическое разнообразие. В таком **дисканте** нижний голос назывался **тенором**, а верхний — **дискантом**)», как таковое: «...**левый клирос пел по-гречески (по-АФЕНЬСКИ), а правый — по-русски (по-ОФЕНЬСКИ)**» — вплоть до 1551 года, когда состоялся **СТОГЛАВЫЙ СОБОР** (церковный и земский собор, который проходил в Москве с 23 февраля по 11 мая 1551/7059 в Успенском соборе Кремля, с участием царя Ивана Грозного, высшего духовенства и представителей Боярской думы.

Очевидно (вероятно), **ПРАВЫЙ КЛИРОС ПЕЛ ПО-РУССКИ = ПО-ОФЕНЬСКИ**:

«Отличительную черту Ивановцевъ составляетъ Сѣверо-Вологодское или Архангельское нарѣчіе. Оно отличается отъ мѣстнаго (въ уѣздѣ) нарѣчія **растянутостію или разстановкою словъ**; у Ивановцевъ это называется **«говорить съ заводами (со всеми неогласованными онѣрами**; и, непременно, **ОГЛАСОВЫВАЯ ОНЫЕ**, например: **сѣпасѣ** = **сопасо**; и, чего не делают **АФЕНИ = АЖНОКИ = ЮЖНОРУСЫ = ГУРАНЫ = КУРАКА**, князя **Куракины = ГРЕКИ = АФЕНИ-ПОПОВЦЫ** — Примечание Золотарёвых)» — см. Борисовъ В.А. Описаніе города Шуи и его окрестностей, съ приложеніемъ старинныхъ актовъ. Составлено соребнователемъ Императорскаго Московскаго Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ, Владимиромъ Борисовымъ. / В.А. Борисовъ. - М.: Въ Типографіи Вѣдом. Моск. Город. Полиціи, 1851. - С. 144–153.

Про «**ДВО+Е+ВЕРИЕ** (типа: **ПО-ГРЕЧЕСКИ = ПО-АФЕНЬСКИ = как практикуют АФЕНИ-ПОПОВЦЫ – [сѣпасѣ]** ↔ и, в обязательном порядке, **ОГЛАСОВЫВАЯ ВСЕ НЕОГЛАСОВАННЫЕ ОНѢРЫ [сопасо]** — как это делают **ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ = ПО-ОФЕНЬСКИ = ПО-ИВАНОВСКИ = ПО-РУССКИ**)» — мы, Золотарёвы (потомки

ИВАНОВСКИХ **О**ФЕНИЙ-**БЕСПОПОВЦЕВ**; и, наследники бояр Золотарёвых из рода князей Стародубских, Рюриковичей) будем говорить особо.

«**ДВО+Е+ВЕРИЕ**» ↔ **doublethink** ↔ «**ДВО+Е+МЫСЛИЕ**» = "То есть феноменальная способность удерживать в голове две прямо противоположные, взаимоисключающие идеи (представления) и верить в обе одновременно! Этакая ставшая нормой шизофрения (НАНО-П/Б/ЫЛЬ)".



В своё время, – «**ДВО+Е+ВЕРИЕ** (а, конкретно, в пределах Замосковского Края)», – имело место быть, когда:

«Со стороны духовенства в соборе (1551 год) принимал участие митрополит Макарий (в качестве председателя), а также архиепископы Акакий ([Тверская епархия](#)), Гурий ([Смоленская епархия](#)), Касьян ([Рязанская епархия](#)), Киприан ([Пермская епархия](#)), Никандр ([Ростовская епархия](#)), Савва ([Крутицкая епархия](#)), Трифон ([Суздальская епархия](#)), Феодосий ([Новгородская епархия](#)) и ещё один Феодосий ([Коломенская епархия](#))», см. http://ru.wikipedia.org/wiki/%D1%F2%E%E3%EB%E0%E2%FB%E9_%F1%E%E1%E%E%F0

Уместно предположить, ЕПАРХИИ: Тверская, Смоленская, Рязанская, Пермская, Ростовская, Крутицкая, Суздальская, Новгородская и Коломенская — это есть **ЦАРСТВО-ГОСУДАРСТВО СЛОВЕН**, оно же **ЗАМОСКОВНЫЙ КРАЙ** или же **ВЕЛИКАЯ** (ДВУ+ЛИКАЯ: **ОФЕНЬСКО-АФЕНЬСКАЯ**: МОНГОЛО-ТАТАРСКАЯ) **РОССИЯ** = **ВЕЛИКАЯ ТОРТАРИЯ** (или же **С+Д/ВО+ЕННАЯ ОФЕНЬСКО-АФЕНЬСКАЯ Д'БРЪЖА+ВА**).

И, если в составе наименования «**ВЕ+ЛИКАЯ ТОРТАРИЯ**» форма «**ВЕ+...**» = [**ФЕ**] = **в'Ѣ**, означает — "МЫ (ОБА: **о+ѣ'Ѣ+нь+а Ѣ** да **а+ѣ'Ѣ+нь+а Ѣ**)".

То, в составе слова «**Д'БР/Ъ, Ъ/ЖА+ВА**» форма «**...+ВА**», имеет смысл — "ВЫ (ДВОЕ)".

В общем, по фени:

«**Д'БР/Ъ, Ъ/ЖА+ВА**» — "ГДЕ ИМЕЮТ МЕСТО БЫТЬ ДВА ВЛАСТЕЛИНА, НА РАВНЫХ ПРАВАХ: ЦАРЬ (с **ѣ'Ѣ** ↔ с+**Ѣ**) и ПОП (к **ѣ'Ѣ** ↔ призыв-обращение ка-с **Ѣ** = кѢба-с **Ѣ**)";

ср. ПОП (пѢ+п+**Ѣ** ↔ по ОБРАЗУ и по ПО+ДОБЬЮ БОЖЬЮ) = кѣ'Ѣ ↔ ка-с **Ѣ** = кѢба-с **Ѣ** (ДОМОХОЗЯИН = БАШ = УРОСБАШ, СОРОСБАШ, СОРОС, РОС) = кѢс **Ѣ** =

ХОЗІА = ХОСЬАЪ = "ХОЗЯИН" = КОБА (СТА+Л/Ь=И/+Н ↔ СТРИ-БОГ; и, на эту тему мы будем говорить отдельно);

призыв-обращение КА-СЪ = КЪБА-СЪ → "ХОЗЯИН" ← КОСЪ = ХОЗІА = ХОСЬАЪ ↔ КАША (ср. ВАНЬ-ША) — «Иван Всеволодович Каша (28 августа 1197/1198 – 1247) — ...князь стародубский с 1238 по 1247»;

СМ. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/33871>

а также http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/130892/%D0%98%D0%BE%D0%B0%D0%BD%D0%BD

Стародубский князь (с 1238 по 1247) Иван Всеволодович Каша (КА-СЪ) — он же «ЦАРЬ-ПОП ИВАН (ВАНЬ-ША)», СМ. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1186581>

Небезынтересно-примечательно, историки ставят знак равенства между двумя именованиями, наречениями, прозваниями:

«ЦАРЬ-ПОП ИВАН (ВАНЬ-ША)» = ПРЕСВІТЕР ІОА́НН

— СМ. <http://www.agesmystery.ru/node/947> ТАКЖЕ <http://shlahter.livejournal.com/51350.html>

ПРЕСВІТЕР ІОА́НН = Царство пресвитера Иоанна — СМ. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1186581>

Нельзя исключать, что ПРЕСВІТЕР ІОА́НН:

1) Андрѣй Юрьевич Боголюбский; и, он же КИТАЙ ↔ «КАРА+КИТАЙ» = «КАРА+МАС» = "ЧЕРНО+РИЗЕЦ" (ок. 1111 – ум. 29 июня 1174) — СМ.

http://ru.wikipedia.org/wiki/%C0%ED%E4%F0%E5%E9_%DE%F0%FC%E5%E2%E8%F7_%C1%EE%E3%EE%EB%FE%E1%F1%EA%E8%E9

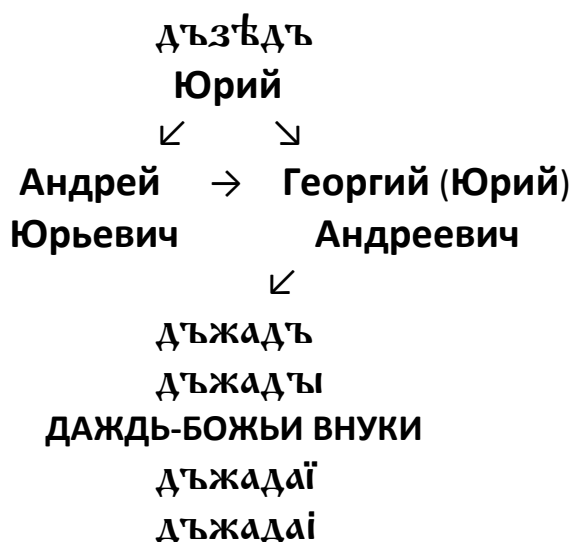
КИТАЙ (КИЙ = КЪН ↔ КА-СЪ = КЪБА-СЪ ↔ БА-ШЪ ↔ КОКАЙ ↔ КЪКЪРЪ) — СМ. <http://as-school4.edu.tomsk.ru/history/andrey.html>

2) сын Андрея Боголюбского (КИТАЯ, КИТАНА, НЕСТОРИАНИНА, СТРИБОЖНИКА, ЧЕРНОРИЗЦА, КАРАМАСА, КАРАИМА, ГУРАНА, ГРЕКА, АФЕНИ), а именно, Георгий, или Юрий (между 1160 и 1165 – около 1194) — http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AE%D1%80%D0%B8%D0%B9_%D0%90%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87_%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D1%8E%D0%B1%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9

и, если Андрей Юрьевич Боголюбский — это СТРИ-БОГ;

то, Георгий (Юрий) Андреевич — есть ДАЖДЬ-БОГ (ДЖАГАТАЙ, ДЖАД ↔ ДЖОРДЖ ↔ ХОРХОРА = ХОРХОРАЙ ↔ ГАРИ-ГАРА = ГАРИГАРАУ = КРИВЕКРИВАЙТЕ-С = ВАЙЛО или СОЛНЦЕ);

сопоставляем, смотрим, думаем:



по фени, ДЪЖАДЪ = ДЪЖАДАЇ = ДЖАГАТАЙ (КИТАЙ) — "ВНУК (ПОТОМОК, НАСЛЕДНИК)", например:

«... (характерно в этом отношении упоминание «**крови руской своей**» или приписанные Ярославу Мудрому слова: «**Я ни лях, ни венгрик, едного деда естесмо внуки**»). Наряду с этнической терминологией будет широко употребляться и топонимическая (галичане, резане, смоляне, ростовцы, новгородцы, полочане, черниговцы, суздальцы и т.п.)...»
 — см. Дмитриев М. В. /Москва, МГУ/ Киево-Могилянская академия и этницизация исторической памяти восточных славян: Иннокентий Гизель и Феодосий Софонович (опубликовано: Київська Академія. Вип. 2 — 3. Київ, 2006. С.14 — 31).

3) Стародубский князь (с 1238 по 1247) Иван Всеволодович Каша (ка-сЪ) — он же «ЦАРЬ-ПОП ИВАН (ВАНЬ-ША)».

Слова: «**едного деда естесмо внуки** (ДАЖДЪ-БОЖЬИ ВНУЦЫ, ДЖАДЫ, ДЖАДАИ, ДЖА+ГАТАИ, КИ+...+ТАИ, ГО+ЛЯ+ДЬ, ГОЛДОВНИКИ = ВНУКИ, ДАВШИЕ КЛЯТВУ НА ВЕРНОСТЬ ДРУГ ДРУГУ, ДАБЫ ВОЕДИНО ДЕРЖАТЬ ЗЕМЛЮ Д/З/ЕДА СВОЕГО = ДЗЕДИНУ ↔ ДЗЕДИНА = **ФАМИЛИЯ** = **ДИНАСТИЯ**)» — вполне уместны /призыв-обращение/, по сию пору, к «НА+РОДУ **КАЛА-ША**», см. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%CA%E0%EB%E0%F8%E8> а также <http://www.bharatiya.ru/pakistan/kalasha.html> и <http://novejsjaaj.mybb.ru/viewtopic.php?id=28>

КАСЫ ↔ «КАЛА-ША» — они же «БУРИ+ШКИ»; и, что «возможно, означает "**белые люди**" (*burúm* — "белый")», см. <http://www.pravda.ru/science/mysterious/past/26-06-2012/1120150-burushasci-0/>

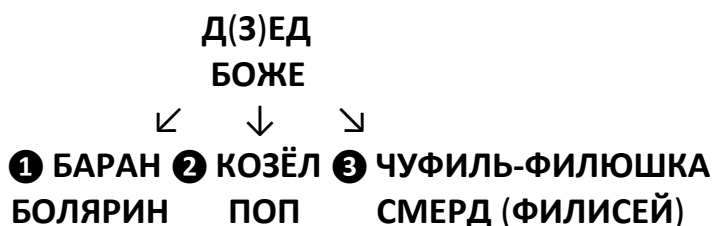
Сравните: «**БУРИ+ШКИ**» и «**БРА+Т+И+ШКИ** (напр. **БРАТСКИЕ ЛЮДИ** ↔ **БУРЯТЫ**)» – см. <http://slovardalja.net/word.php?wordid=2098>

Сравните: «**БУРИ+ШКИ**» и «**БУРА-ЯГА (ЯГА-БУРА = БАБА-ЧУВИЛИХА = БАБА-ЯГА КОСТЯНАЯ НОГА = ПАРАСКЕВА-ПЯТНИЦА)**», а также «**ЧУФИЛЬ-ФИЛЮШКА** (ср. **ФИЛИСЕЙ** = по фени, **СТАРОВЕР**, **СТАРООБРЯДЕЦ**, **ОФЕНЯ-БЕСПОПОВЕЦ** ↔ **АФЕНЯ-ПОПОВЕЦ = КАСЕЙ**)», см. сказка "**ЯГА-БУРА и ЧУФИЛЬ-ФИЛЮШКА**":

«В одной семье было **три брата** (**БУРИ+ШКИ** = **БРА+Т+И+ШКИ** = **БРАТСКИЕ ЛЮДИ** = **БРАТАНИЧИ**, **БРАТАНЫ** = **ПО+БРАТИМЫ** = **КРЕСТНИКИ** = **КРЕШЕНЫ**): **большого** прозывали **Бараном** (**БАРИН** = **БАРОН** = **БО+...+ЯРИН** = **БО+Л+ЯРИН** = **БОЛДОСАР** = **СОЛДАТ** = **СОЛТЫК** = **ЧОЛДОН** = **СОЛТАН** = **ЦАРЬ-САЛТАН** = **СУЛТАН** = **ИВАН-ЦАРЕВИЧ** = Илья свет Иванович Моров+ленин, Муром+ленин), **среднего** **Козлом** (**КОСЕЛ** = **КОЦАП** = **КУРОЦАП** = **МОСКАЛЬ** = **КУР** = **КАС** = **КАША** = **ИВАН-ПОПОВИЧ** = Алёша Попович), а **меньшего** звали **Чуфиль-Филюшка**¹ (**ЧУВИЛЬКО** = **ЧУВУЛЬКА** ↔ **ФИЛИСЕЙ** = **ЦАРЕВИЧ-ФЕЛИСЕЙ**, **ФЁДОР** = **ВАНЬКА-ВСТАНЬКА** = **ИВАНУШКА-ДУРАЧОК** = Добрыня-Золотой Пояс). Вот однажды все они трое пошли в лес, а в лесу жил **караульщиком родной их дедушка** (**Д/З/ЕД ЧУВАХЛАЙ**). У этого дедушки Баран да Козел оставили своего родного брата Чуфиль-Филюшку, а сами пошли в лес на охоту. Филюшке была и воля и доля: дедушка был стар и большой недогад, а **Филюшка тороват**. Захотелось ему съесть яблочко; он отвернулся² от дедушки да в сад, и залез на яблонь. Вдруг откуда ни взялась **яга-бура в железной ступе с пехтилем**³ в руке; прискакала к яблоне и сказала: «Здорово, Филюшка! Зачем туда залез?» — «Да вот яблочко сорвать», — сказал Филюшка. «На-ка, родимый, тебе моего яблочка». — «Это гнилое», — сказал Филюшка. «Нá вот другое!» — «А это червивое». — «Ну, будет тебе дурачиться, Филюшка! А ты вот **возьми-ка у меня яблочко-то из ручки в ручку**». Он протянул руку. Яга-бура как схватит его, посадила в ступу и поскакала по кустам, по лесам, по оврагам, борзо погоняет ступу пехтилем...» – см. <http://feb-web.ru/feb/skazki/texts/af0/af1/af1-136-.htm>



Сопоставляем, смотрим, думаем:



«Торокашка сын Заморенин»

ТОРХАН

① ОФЕНИ ② АФЕНИ ③ СЛОВЕНЫ

↘ ↓ ↙

ДАЖДЬ-БОЖЬИ ВНУЦЫ

ЛЮДИ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ

МУРМАСЫ

МЕРЯ

Иначе говоря или же ПО ФЕНИ БАЯ (•Б̄Ѣ•):

•Б̄Ѣ•

Д(З)ЕД

БОЖЕ

ОТЕЦ

↙ ↓ ↘

ОФЕНЯ

АФЕНЯ

СМЕРД

БОЛЯРИН

ПОП

КРЕСТЬЯНИН

↘ ↓ ↙

СЛОВЕНЫ

ДАЖДЬ-БОЖЬИ ВНУЦЫ

ЛЮДИ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ

МУРМАСЫ

МЕРЯ

МЕСТЕРЛЯ

ЦЕРКОВЬ

ПО ФЕНИ:

МИСТЕРЛЯ (ШИШЕЛКА, ЧИЧЕРА, ЦИФРА, ЧИСЛО, СЛОВО) = **МЕ**СТЕРЛЯ — "АЗБУКА", см. В.И. Даль. РУКОПИСНЫЕ СЛОВАРИ (РУССКО-ОФЕНЬСКИЙ);

МИСТЕРЛЯ (АЗ**БУКА**: ШИШЕЛКА, ЧИЧЕРА, ЦИФРА, ЧИСЛО, СЛОВО) — "**БУ**К**Ы**, **БУ**К**В**А (ЗАКОН, СКАЗ, НАКАЗ, **НА**РО**К** ↔ **КО**РА**Н**)"; см. В.И. Даль, т.2, с.460 – 461, сл. НАРЕКАТЬ:

«НАРЕЧНОЕ ПЕНИЕ, церк. растяжное, со вставкою лишних гласных, противопол. раздельноречное», <http://slovardalja.net/word.php?wordid=18250>

НАРЕЧНОЕ ПЕНИЕ = ПО-ОФЕНЬСКИ (как поют **ОФЕНИ-БЕСПОПОВЦЫ**) = ПО-ИВАНОВСКИ (ПО-РУССКИ):

«Отличительную черту Ивановцевъ составляетъ Сѣверо-Вологодское или Архангельское нарѣчіе. Оно отличается отъ мѣстнаго (въ уѣздѣ) нарѣчія растянутостію или разстановкою словъ; у Ивановцевъ это называется «говорить съ заводами (со всеми неогласованными онѣрами; и, непременно, ОГЛАСОВЫВАЯ ОНЫЕ, например: сѣпасѣ = сопасо; и, чего не делают АФЕНИ = АЖНОКИ = ЮЖНОРУСЫ = ГУРАНЫ = КУРАКА, князя Куракины = ГРЕКИ = АФЕНИ-ПОПОВЦЫ – Прим. Золотарёвых)» – см. Борисовъ В.А. Описание города Шуи и его окрестностей, съ приложеніемъ старинныхъ актовъ;

НАРЕЧНОЕ ПЕНИЕ – см. <http://drevlepravoslavie.narod.ru/mp3/narech-0.htm>

НАОННОЕ И НАРЕЧНОЕ ПЕНИЕ – см. <http://www.youtube.com/watch?v=E6J2TbYbpX0>

РАЗДЕЛЬНОРЕЧЬНОЕ (ХОМОВОЕ) ПЕНИЕ — "ПО-ГРЕЧЕСКИ (как поют АФЕНИ-ПОПОВЦЫ) — см.

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/es/62471/%D1%85%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B5>

ХОМОВОЕ ПЕНИЕ — см.

http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/110769/%D0%A5%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B5

МЕСТЕРЛЯ (ЦЕРКОВЬ; ВОЦЕРКОВЛЕНИЕ, ВОЦЕРКОВЛѢННОСТЬ; ГРАМОТА, АЗБУКА, ЧИСЛО, СЛОВО, БУКВА) — "БОГ"; например:

«Профессиональные аргы (условные, тайные языки) содержат в своём словаре определённую долю ономастической лексики. Чаще всего здесь бывают представлены:

1) этнонимы, например, в аргы русских ремесленников-отходников и торговцев (офене/**и**/й, прасолов и т. п.)...

2) самоназвания арготирующих: **офѣни** 'владимирские торговцы'...

3) личные имена: **Хорхорай** 'Николай' и др.;

4) топонимы, а из них — гидронимы: *Кутьма́* 'Волга', *Нѣрон* 'Галичское озеро'; ойконимы: **Боту́са**, *Сѡма* 'Москва', *Галивѡн* 'Галич'; хоронимы: *Обѡн* 'Сибирь';

5) теонимы: *ахвѣс*, **местерля**, *чукѣс*, *чун*, *чунѣльник*, *юма* 'бог' и др.

В аргы русских ремесленников (шерстевальщиков, шерстобитов, портных, жестянщиков, печников, стекольщиков и др.) и торговцев имелись

слова для обозначения соседних славянских, германских, тюркских, финно-угорских, а также отдельных индийских и семитских народов, а именно, этнонимы-арготизмы для обозначения:

1) **русского** (рѸскаго): **чка**, **рузмáн**, **русúмный**, **русопёт** и др. (здесь и далее из экономии места источники не указываются)...

В арго украинских лирников находим обозначения: **русского** — **бáтус**, **боца́й** и др...

У белорусских ремесленников и профессиональных нищих зафиксированы арготические названия: для **русского** — **боца́й**, **кочигара** (по фени, **ЧУВАХЛАЙ** ↔ **ЧУФИЛЬ-ФИЛЮШКА**)...

В первом случае арготизмы получали: а) путём зашифровки общенародных слов с помощью особых суффиксов и звуковых комплектов: **русúмный** 'русский'... б) путём употребления в роли арготизма слов малоизвестных, имеющих узкую сферу распространения — жаргонизмов, диалектизмов, историзмов: **русопёт** (ср. **ШУРОПЕТ**, **КУРОПЕТ**, **КУЛЕПЕТ**; **ШАЛАПУТЫ** ↔ **ТРИПЕТ** **ТРИПЕТОВИЧ**: **СЫН** **ОТЦА** **СВОЕГО** и он же, одновременно, **ВНУК** **ДЕДА** **СВОЕГО**, примечание Золотарёвых) и др.; в) путём создания арготизмов-неологизмов как от русских, так и от иноязычных корней: **нефес** 'еврей', 'некрещёный' (ср. образовано прибавлением приставки **не-** к слову арготизму **фес** 'бог' (ср. греч. **теос**)...

/Сравните также «**фес** 'бог' (ср. греч. **теос**)» и «**О+ФЕ+НЯ** = **КРЕЩЁНЫЙ** = **О+ТЯ+К** = **ТЕПТЯРЬ** = **КРЕШЕН**, **КРЯШЕН**» — примечание Золотарёвых/.

Во втором случае арготизмами могли стать иноязычные слова различных тематических разрядов: а) этнонимы: **чка** 'русский', ср. морд. разг. **цика** 'русский'; **рузман** 'русский', ср. морд. **руз** и **рузонь** 'русский' (**существительное** **руз** = 'рус+ский' и **рузонь** = 'русский'; а, стало быть, **прилагательное**, примечание Золотарёвых); б) личные антропонимы: **шандрак** 'цыган' — в украинском и белорусском арго, ср. венг. **Шандор**; в) различные апеллятивы, ассоциировавшиеся по тем или иным причинам с соответствующей народностью»

— см. В.Д. Бондалетов. Этнография имён (Арготическая этнонимия). — М.: Наука, 1971, с. 30 – 31. www.grishchenko.ru/files/bondaletov1971.doc



Для НАС, — СЛОВЕН (НАЦИИ ЛЮДЕЙ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРО-
ИСПОВЕДАНИЯ), — **ТРИ**ЕДИНАЯ (**ТРИ**ПЕТ = **Т**ърь+**б**ѣ+**т**ѣ ↔ **ТРИ**+**ПЕ**+**ТО**+**ВИЧ**)
форма (формула) ИМЕНОВАНИЯ:

❶ я (ѣꙗ) — личное (собственное) имя моё «...+нꙗ (И+ва+нꙗ); ...ий (Гѣнꙗнад+ий); ...ръ (Волотьмѣ+ръ ↔ Володь+аꙗ ↔ Волод+га ↔ Волод+я ↔ Во+ва ↔ Бо+ва; и, где: 1) Бw = "БО/Г/" + 2) ва = "ВЫ /ДВОЕ/", ср. Лѣ+ѣ+ва ↔ Л+ѣ+ѣ+ва ↔ Л+ѣ+ва ↔ Л+ѣ+ва)»;

② по отцу своему — ОТЧЕСТВО: «И+ва+н/ъ=w/+...» = призыв-обращение «И+ва+но+ви-ч (= в'ѣ-сь)»; и, ср. «Ль+ѣ+ва ↔ Л+ь+ѣ+ва ↔ Л+i+ѣ+ва ↔ Л+ѣ+ва ↔ Л+ѣ+i+бъи+в'ѣ-сь = л/ь/ейбович)»;

3 по деду (бън дъзѣдъ) своему — дедичество (фамилия):
«И+ва+н/ъ=ω/+вѣ» = [И+ва+н+о+в]

– понятие (понимание, самовосприятие), прямо говоря, для НАС (ЛЮДЕЙ РУССКИХ, РОССИЯН), по сути своей — обыденное (повседневное, заурядное).

Надо **думать-полагать** (очевидно, вероятно: **очевидное-невероятное**), в рамках РУССКОГО МИРА = В РУССКОМ РЫМЕ (по фени, **рѣньмъ** = дом = **дврѣмъ, дврѣ, дорисѣ**) = В РУССКОМ ДОМЕ = В РОССИИ:

ВЪН = ВА = "ВЫ /ДВОЕ/"

❶ "Я" = «**т****ы**» ↔ «**а****з**» = "Ты" — ИМЯ СОБСТВЕННОЕ (ЛИЧНОЕ):

$$\llbracket H + BA + H \rrbracket = [H + BA + H];$$

2 ПО ОТЦУ СВОЕМУ — ОТЧЕСТВО:

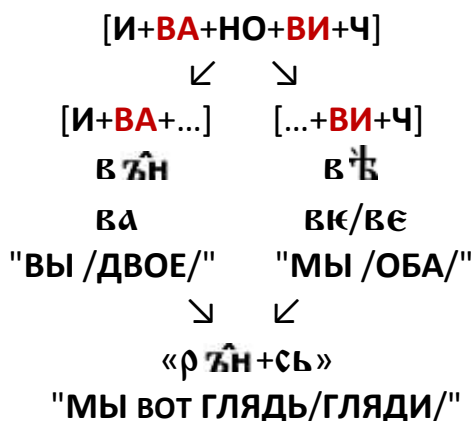
«Н+В~~а~~+Н/Ъ=У/+В+Ъ-СЪ» = [И+ВА+НО+ВИ+У];

и, если **имя** = «**имѣно+ва+н+ь+ѣ**» сопряжено напрямую с понятием **вѣн**
= **ва** = "вы /двое: Ты и Бог, Всевышний/";

то, **ОТЧЕСТВО** = «НАРЕЧЕ+Н+И+Е» напрямую связано с понятием **ВѢ** = **ВѸ** = **ВЄ** = "МЫ /ОБА: **ѦѢѦ** = **Я и Отец Мой**"/"; а, стало быть, «И+ВА+НО+ВИ+Ч»;

иначе говоря или же ПО ФЕНИ БАЯ ($\mathbf{B}^{\mathbf{F}} = [\mathbf{B} + \mathbf{E}]$):

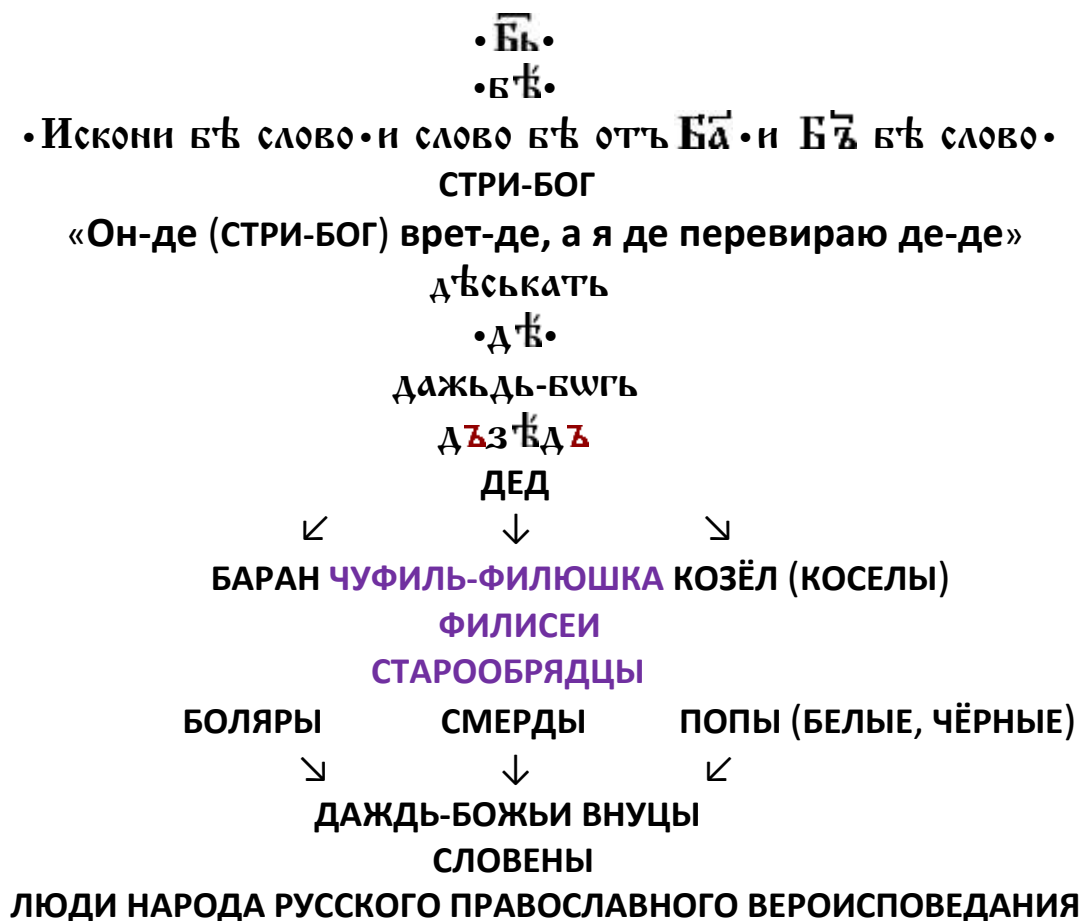
МОЁ/НАШЕ/ВАШЕ ОТЧЕСТВО [И+ВА+НО+ВИ+Ч], одновременно, сопряжено с двумя (ШИЗОФРЕНИЯ = ШИЗА = schizo = σχίζω — *расщепляю, раскалываю* и phren = φρήν — *ум, разум, мысль; рассудок*) понятиями двойственного числа:



③ ПО ДЕДУ СВОЕМУ — ДЕДИЧЕСТВО (ДЪЗѢДЪ = ДАЖЬДЬ-БѠГЪ):

«Н + ВА + Н/Ъ = Ѡ / + ВЪН» = [И + ВА + Н + О + ВЫ].

В общем, мы имеем дело со сцепкой исконно офеньских слов-понятий:



МУРМАСЫ
МЕРЯ
МЕСТЕРЛЯ
ЦЕРКОВЬ

Продолжаем сопоставлять, смотреть и думать;



А, треугольника, на самом деле, нет? Он только кажется?



ОЧЕВИДНО (ВЕРОЯТНО):

"ИМЕЮЩ+ИЙ (+ИЕ, +ЕЕ) МЕСТО БЫТЬ"



ПОКАТИГОРОШЕК

УКОМ, КРОМ, КРЕМЛЬ, МЕСТО КРЕМАЦИИ; ДОМОВИНА, ГРОБ)";

ДѠРЪ → доръ = дорѣсъ — "ЗДАНИЕ, В ДВА ЯРУСА (❶ ОДИН ЯРУС: НАДЗЕМНЫЙ = ХОРОМЫ = кърѣмъль = мѣрьль = мѣрь = кѡкѣі = кѣрья и ❷ ДРУГОЙ ЯРУС: ПОДЗЕМНЫЙ = ВАВѣль = ВАВѣльнъ)";

ВАВѣльнъ — "Из приволжских селений многие прежде были ватагами. Временный приют неводных рыбаков называется станом; на ватаге же (каспийской) бывают землянки (**ХАТЫ, ХАЛУПЫ, КУЯВА**; так, **ХУѣВЫЯ** — прим. Золотарёвых), **избы** (дорисы, прим. Зол.) для жилья, **подвалы (вавилонь)** с ледниками, пристань, помост на сваях под крышей (плот) и проч. (напр. ИЗБУШКА = КУРЬЯ, на КУРЬЕЙ НОЖКЕ или же на СВАЕ, на СТОЛБЕ; дабы ХАРЧ = СУХАРИ во время подъёма воды не замочило)», см. <http://enc-dic.com/brokgause/Vataga-81950.html>

сам ОСТРОВ (на коем размещается ВАТАГА), определяется словом — **ДОР**;

ДОР — "ОСТРОВ (ПОСРЕДИ РУСЛА РЕКИ; НА ГЛАДИ ОЗЕРА, НА МОРЕ)";

СТАН — "ЧАСТЬ СУШИ, ЗАНЯТАЯ ПОД ЖИЛЬЁ (НА ОДНОМ ИЗ БЕРЕГОВ РУСЛА РЕКИ, ОЗЕРА, МОРЯ)";

СТАН ↔ СТРАНА — "СУША, КАК МЕСТО ОБИТАНИЯ (ПО ОБА БЕРЕГА РЕКИ; ПО ВСЕМУ БЕРЕГУ ВОКРУГ ОЗЕРА; ПО ВСЕМ БЕРЕГАМ, ОВАТЫВАЯ ВСЁ МОРЕ)";

само **МОРЕ** — есть "**ДОРІЯ**, ср. др.-русс. **дорія** Хвалитьская "Каспийское море", **дорія** Стембольская "Стамбульское море" и под., только у Афан. Никит., 9. Из (нов.-)перс. **daryā** "море, большая река", др.-перс. **drayah** "море" — см. <http://enc-dic.com/fasmer/Dorija-3938.html>

ДОР — "ОСТРОВ (ПОСРЕДИ РУСЛА РЕКИ)";

ДРЯБА (дърѣба) — "РУСЛО РЕКИ (ср. **дѡнъ** = РЕЧНОГО РУСЛА ДНО)";

ВОДА — "ДРЯБА, ДРЯБУХА (ср. Буга, Буг); ЛЕВА, ЛѢЛЯ, ЛЕЛЯК, ЛЕНЯ (ср. Лена, ЛЕНЬШАК; СУВОК (ср. Уводь, Угодь, Ока и Кама); ср. «**Ка+ма**» и санскрит. **МА** (**ma**) — "ВОДА"; http://www.vaikuntha.ru/blog/om_nama_shivaya/34.html

34. **Вода** — **Дрябож**

35. **Река** — то же

— см. СУЗДАЛЬСКАЯ ФЕНЯ /НАРЕЧИЕ СУСДАЛОВ/, по Палласу — «Сравни-

тельный словарь всех языков и наречий /1786 – 1791/»

<http://www.chronologia.org/dcforum/DCForumID2/14210.html>

см. также Я.П. Гарелин. **Сузда́ла, офени или ходебщики** (от офеньского **ХОДОРА** = **НОГА**). Вестник Импер. Русск. Географ. Общ., 1855 г., ч. XIX, кн. 2, отд. II, то же "Владимир. Губ. Ведомости", 1857 г., №№ 39 и 40;

ср. «ХО+**ДОРА**» ↔ "НОГА" ↔ "СЛЕД (от ноги ОФЕНИ)" = **ДОРА** (дѡра);

ср. «ХО+**ДОРА**» ↔ "НОГА" ↔ "СЛЕД (от ноги ОФЕНИ)" = **ДОРА** ↔ **КОВДОР** ↔ ГОРОД **КОВРОВ** (расположен на правом берегу реки Клязьма, приток реки Ока; в 64 км от областного города Владимира и 250 км к северо-востоку от Москвы) ↔ **КОВА́/КУВА́** = "след животного или от предмета на снегу; тень; сапожная колодка", с.-в.-р.; см.

<http://www.vasmer.slovaronline.com/%D0%9A/%D0%9A%D0%A3/6243-KUBA>

ГОРОД **КОВРОВ** ↔ **КОВРА** = **ХОВРА** — "СЛЕД/Ы/, ПО ОБА БЕРЕГА РУСЛА РЕКИ";

ГОРОД **КОВРОВ** ↔ **КОВРА** = **ХОВРА** — "МЕСТО СХОДА ДВУХ ВАТАГ (ОФЕНИЙ да АФЕНИЙ), в одну-единственную ВОРДУ = ОРДА = РОСЬ (рѡсь, рѣнь) = ИГО = ЯРМО (ѣръма)";

74. **Иго** – (хомут) = **ЯРМО** (ѣръма) = (по-албански – **РОСЬ**)

– см. <http://www.chronologia.org/dcforum/DCForumID2/14210.html>

ЯРМО — см. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A/%D0%9A%D0%A3/6243-KUBA>

дѡръ → тѣфѣрь → тѣвѣрьдь — "ТВЕРДЫНЯ (КРОМ, РОМОДАНЬ, РЫМ)";

дѡръ → дорѣмъ → дорѣма — "ДОМ (рѣньмѣ, РОМОДАНЬ, РОМОДА, ср. князя Ромодановские из рода князей Стародубских; и, рѣнь = МЫ)";

57. **Дом** – **Рым**

58. **Дверь** – Скрипота

59. **Двор** – **Хас** (ср. ХАЗА, МАЗА, МЫЗА)

– см. СУЗДАЛЬСКАЯ ФЕНЯ /НАРЕЧИЕ СУСДАЛОВ, они же СУСДАЛА: ОФЕНЯ да АФЕНЯ/.



Продолжаем сопоставлять, смотреть и думать, думать, думать:

"ВЫ (ДВОЕ)"
 ВА
 ВЪН
 НВАНЪН
 "ОН (ОНИ), ТОЧЬ-В-ТОЧЬ, ОН (ОНИ)"
 «рѣза — ѹѣръта — рѣза»
 «разъ — чѣръта — разъ»
 нжѣн
 Н
 ↙ ↘
 іванъ їванъ
 Офѣньяъ Ѧфѣньяъ
 ѣзъ азъ (ажънѡкъ)
 ↘ ↙
 сѣлѡвѣны
 Нванѡвѣн
 тѣрълѡ = рѣнмъ = сѣлѣн (сѣлѡ)
 сѣлѡ = село = соль
 Нванъ
 РОМОДАНЪ
 КРОМ
 РОДНОЙ КРАЙ
 РЫМ СОЛЬ ИКОННИКОВО НА РЕКЕ УВОДЪ
 Нванѡвѡ = [ИВАНОВО]
 ВЕНГРИКИ
 КОРЕЛА
 рѣн
 "МЫ"
 вѣ
 "МЫ (ОБА)"
 ѣ

"ЕГО; ИХ (ВЗАИМНО)"

«Я ни лях, ни [винягрик], едного деда естесмо внуки»

«ѣзъ нѣ ляхъ, нѣ вѣнагърѣкъ (нѣмьсь),
 ѣдънѡгѡ дѣда ѣсѣтѣсьмѡ вѣнѣкѣ»

НАЦИЯ ЛЮДЕЙ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ
 ДАЖЬДЬ-БОЖЬИ ВНУЦЫ

В понимании СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ, так и АФЕНИЙ):

1) «НА+РОД»

р ън
с ън
с ърѣ
ПРАЩУР
ПРАПРАДЕД
ПРАДЕД
ДЕД
ОТЕЦ
СЫН
ВНУК
к ън
[КИЙ]

2) «НА+ЦИЯ»

«рась+ция»

«рѡсѣ+сия»

р ън
"МЫ"
БАТЯ

↙ ↓ ↘
ИВАН-ЦАРЕВИЧ ИВАН-ПОПОВИЧ ИВАН-ДУРАК
↘ ↓ ↙

**НАЦИЯ ЛЮДЕЙ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ
ДАЖЬДЬ-БОЖЬИ ВНУЦЫ**

На Святой Руси, ОЧЕВИДНОЕ-НЕВЕРОЯТНОЕ: — НЕ ПУТИ-ДОРОГИ да ИВАНЫ-ДУРАКИ; а, НАПАСТЬ-БЕДА: — "Поповы дети да дети боярские, — что голубые кони, — редко урождаются (... ещё и не рождались... на голубых надеяться... — пронадеяться)".

Смотрим **Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона** (Отчества в древней Руси): <http://www.runivers.ru/bookreader/book10174/#page/499/mode/1up>

ленія, рекомендовалось посѣтить амбулаторію. Производились и поголовные медицинскіе осмотры, имѣвшіе особую важность въ отношеніи глазныхъ заболѣваній, особенно при трахомѣ. Всего за 3 года было выдано обѣдовъ почти 149 тыс., а медицинская помощь оказана была болѣе 10 тыс. больных; кромѣ того, многіе больные направлены были изъ столовыхъ въ постоянныя мѣстныя земскія лѣчебницы за совѣтомъ. Вся организація стояла земству за три года около 14 тыс. руб.—ок. 0,3 коп. на удобную дес. Херсонской губ. Но воспользовались ею только $\frac{1}{8}$ — $\frac{1}{4}$ всего числа пришедшихъ рабочихъ, что указываетъ на необходимость гораздо болѣе широкаго развитія столь удачно начатаго дѣла. Ср. «Ежегодникъ Полтавскаго губернскаго земства 1895 г.»; «Отчетъ объ изслѣдованіи отхожаго промысла между Харьковомъ и Таганрогомъ 1881 г.» (изд. харьк. губ. стат. комит., 1882); Чаславскій, «Земледѣльскіе отхожіе промыслы» («Сборникъ государственныхъ знаній», т. II, СПб., 1876); С. О. Рудневъ, «Промыслы крестьянъ въ Европейской Россіи» («Сборникъ Саратовскаго Губ. Земства», 1894); О. А. Щербина, «Общій очеркъ экономическихъ усл. вѣй района Владикавказской жел. дор.» (СПб., 1891); Короленко, «Вольнонаемный трудъ» (изд. департамента земледѣлія, СПб., 1892); Князь Н. Шаховской, «Сельско-хозяйственные отхожіе промыслы» (М., 1896); Пономаревъ, «О передвиженіи сельско-хозяйственныхъ рабочихъ» (изд. министерства земледѣлія, СПб., 1895—6); Тезиковъ, «Сельско-хозяйственные рабочіе» (изд. херсонской губ. зем. управ., Херсонъ, 1896); Кудрявцевъ, «Пришедшіе сельско-хозяйственные рабочіе въ мст. Каховкѣ, Таврической губ.» (изд. херсонской губ. зем. управы, Херсонъ, 1896); Н. Кармиевъ.

Отхожія мѣста—см. Ретирадъ.

Отцеубійство—см. Родители (уголовное право).

Отцѣнь или *отцѣнка*, также *отдѣнка*—снарядъ для освобожденія рыболовныхъ крючковъ, зацѣпившихся въ водѣ за коряги, камни или подводныя растенія. См. Л. Сабанѣвъ, «Охотничій Календарь» (М., 1885).

Отчелоубецъ или *Любитель Отечества*—см. XVIII, 211.

Отче нашъ (лат. *Pater noster*)—*молитва Господня*, принятая христіанскою церковью изъ устъ Самого Господа Иисуса Христа, Который по Маттею (VI, 9—13) преподавалъ ее въ Своей нагорной проповѣди (т. XX, 425), а по Лукѣ (XI, 2—4) научилъ ей учениковъ Своихъ по просьбѣ послѣднихъ. Въ св. Евангеліи Луки она изложена въ сокращенномъ видѣ. При всей своей краткости, молитва Господня обнимаетъ всѣ роды молитвы. Она раздѣляется на воззваніе («Отче нашъ, иже еси на небесѣхъ»), семь прошеній, и славословіе. Послѣднее въ Евангеліи гласитъ: «Яко Твое есть царство, и сила, и слава во вѣки. Аминь» (Матѣ. VI, 13). Церковь внесла въ составъ славословія дополнительные слова, повелѣвъ произносить ее при общественномъ богослуженіи такъ: «Яко Твое есть царство, и сила, и слава Отца и Сына и Св. Духа», дабы молящіеся, устами предстоятеля, относили молитву Го-

сподню не къ одному первому Лицу Св. Троицы, а ко всѣмъ тремъ. Молитва Господня со временъ апостольскихъ употребляется въ богослуженіи общественномъ и частномъ; издревле она занимаетъ мѣсто въ литургіи вѣрныхъ послѣ освященія св. Даровъ. Въ Постановленіяхъ апостольскихъ предписывается каждому говорить ее, кромѣ общественнаго богослуженія, три раза ежедневно. Тертуліанъ писалъ, что не только въ установленныя часы богослуженія, но и предъ трапезою должно вѣрнымъ повторять молитву Господню. Св. Златоустъ называетъ ее *молитвою вѣрныхъ*, такъ какъ въ древности право употреблѣть эту молитву предоставляемо было однимъ лишь вѣрнымъ, т. е. крещенымъ. Оглашеннымъ же не дозволялось обращаться съ этою молитвою къ Богу, главнымъ образомъ, потому, что слова: «хлѣбъ нашъ насущный даждь намъ днесь»—отцы церкви объясняютъ не буквально только о простомъ хлѣбѣ, но и таинственно—о хлѣбѣ евхаристіи, т. е. о таинствѣ Тѣла Христова, отъ котораго вкушаютъ только вѣрные. Капитуляріи Карла Великаго предписывали, чтобы каждый христіанинъ зналъ Отче нашъ наизусть.

Отечества въ древней Руси.

Употребленіе О. относится къ весьма раннему времени. Уже въ спискахъ русскихъ пословъ 945 г. при именахъ нѣкоторыхъ изъ нихъ находимъ и О. Однако, въ начальной лѣтописи въ громадномъ большинствѣ случаевъ употребляется только одно имя, даже когда говорится о князьяхъ—Рюриковичахъ, и прѣмѣры употребленія О. въ XI и XII вв. очень рѣдки. Число подобныхъ примѣровъ значительно увеличивается съ XIII в., когда можно сказать, лица высшихъ классовъ перестаютъ наз. только по имени: обозначеніе однимъ именемъ сохраняется между представителями низшихъ классовъ (напр. въ Новгородскихъ Летописныхъ книгахъ XV и XVI вв.), хотя и здѣсь съ XIII в. уже встрѣчаемъ О., а съ конца XVI в. и въ XVII в. они уже почти всегда находятся на лицѣ. Иногда видно желаніе указать не только имя отца, но и дальнѣйшее родословіе, напр. Владиміръ Святославичъ Ярославичъ («Полное Собраніе Рос. Лѣтописей», т. IX, подъ 1160 г.), или еще полнѣе: Князь Владиміръ Святославичъ, внукъ Всеволождъ, правнукъ Ольговъ, праправнукъ Святославъ, прапраправнукъ Ярославъ, прашуръ Великаго Владиміра (ib., подъ 1176 г.). Указаніе имени дѣда является какъ-бы началомъ позднѣйшихъ фамилій, часто происходящихъ отъ имени дѣда (напр. Юрій Борисовъ сынъ Перепечинъ и дѣдъ его Иванъ Перепеча Мартемьяновъ сынъ Посудышниковъ; Юрій Федоровъ сынъ Зобовъ и дѣдъ его Дѣй Зобъ. См. «Акты» Калачова, т. II, стр. 357 и 431). Иногда происхожденіе извѣстнаго лица обозначалось именемъ не отца, а дѣда, напр. Юрій внукъ Святополчъ; Руда, поплъ Борисоглѣбскій, Лошаковъ внукъ («Полное собраніе Россійскихъ Лѣтописей», т. XV, подъ 1156 г. и т. IV, подъ 1343 г.). Наконецъ, отчество могло производиться не только отъ имени отца, но и отъ имени матери, напр. Василій Марачиничъ, сынъ княгини Маріи Владиміровны, внукъ Владиміра Мономаха (Давренѣвская лѣтопись, подъ 1136 г.);

Олегъ Настасъичъ, сынъ Ярослава Галицкаго и его любовницы Анастасіи (Ипатская лѣтопись, подъ 1187 г.). Второй примѣръ указываетъ, что на образованіе О. отъ имени матери вліяло иногда незаконное происхожденіе ребенка. Подобные примѣры О. отъ имени матери встрѣчаются въ официальныхъ документахъ разнаго времени и изъ разныхъ мѣстностей. Сначала употребленію О. непридавалось особеннаго значенія въ перечняхъ лицъ, занимающихъ одинаковое общественное положеніе, при именахъ однихъ находятся О., при именахъ другихъ они отсутствуютъ (напр. Михаилъ Кривцовъ, Ратша и Жирославъ Драгомиловъ, новгородскіе бояре — «Полное собраніе Рос. Лѣт.», т. VII, подъ 1268 г.). Съ теченіемъ времени употребленію О. придается все болѣе важное значеніе, такъ что право называться въ официальныхъ бумагахъ не только по имени и фамиліи, но и по О. становится знакомъ царской милости. До насъ дошелъ рядъ указовъ, дающихъ или подтверждающихъ право лицъ извѣстнаго класса именоваться по О., напр. въ 1692 г. «Великіе Государи указали: имена дьяковъ въ боярскихъ книгахъ и спискахъ нынѣ и впредь писать по прежнему и по сему своему Великихъ Государей указу съ отечества» или по указу 1685 г.: «Будетъ кто напишетъ думнаго дворянина жену безъ *отца*, и имъ на тѣхъ людѣхъ Великіе Государи и сестра ихъ Великая Государыня, благородная Царевна указали за то править безчестіе» (Полн. Собр. Зак. №№ 1436 и 1106). Иногда встрѣчается самостоятельное употребленіе О., которыя какъ бы замѣняютъ имена. Самый ранній примѣръ относится къ X в. (Прѣтвичъ, воевода Кіевскій. Лаврская лѣтопись, подъ 968 г.), если только здѣсь передъ нами О. Далѣе мы имѣемъ рядъ несомнѣнныхъ примѣровъ, въ книгахъ и документахъ разнаго времени и изъ разныхъ мѣст: побѣды Зимгола Всеславича («Полное Собрание Рос. Лѣтописей», т. IX, подъ 1106 г.); оженія Мстиславъ Володимериичъ, поятъ за себя Дмитровну Завидовича (ib., т. XV, подъ 1122 г.); судьячъ, поповъ внукъ (Ипатская лѣтопись, подъ 1240 г.); Меншутинъ сынъ (Акты Калачова, т. III, стр. 271, нач. XVII в.). Уже изъ нѣкоторыхъ выше приведенныхъ примѣровъ видно, что О. образовывались не только отъ христіанскаго имени отца, но и отъ его русскаго имени или прозвища. Подобное образованіе сохраняется вплоть до XVII в., напр. Второй Поскочинъ и Иванъ Второво сынъ Поскочинъ 1600 г.; Путята Садилонъ и Козьма Путятинъ сынъ Садилонъ 1637 г. («Акты» Калачова, т. II). См. Величаніе. Н. Т.

Отчетность государственная — обнимаетъ счетоводство и ревизію государственныхъ оборотовъ; она доставляетъ данныя для повѣрки правильности заприходованія поступающихъ въ государственныя кассы доходовъ и законности, а также хозяйственности расходванія средствъ государственнаго назначенія. Всѣ административныя мѣста и должностныя лица, которымъ предоставлено право производить расходы за счетъ казны, обязаны отчитываться въ своихъ операціяхъ какъ предъ начальствомъ, такъ и предъ вѣдомствомъ, особливо отъ распорядительныхъ учреждений

и имѣющимъ своимъ единственнымъ назначеніемъ ревизію этихъ учреждений. Основными принципами государственной О., принятыми во всѣхъ цивилизованныхъ государствахъ, хотя и далеко не съ одинаковой полнотой вездѣ развитыми, признаются слѣдующіе: 1) плановое составленіе, исполненіе и заключеніе финансовыхъ смѣтъ, представляющихъ достаточно полныя данныя для повѣрки назначеній и для послѣдующей ревизіи оборотовъ (см. Смѣта); 2) единство кассы, т. е. сосредоточеніе всѣхъ государственныхъ доходовъ, не исключая специальныхъ доходовъ отдѣльных вѣдомствъ и учреждений, въ финансовыхъ кассахъ одного министерства (финансовъ), которое удовлетворяетъ всѣ расходы, отпуская деньги кредиторамъ казны, по требованіямъ распорядителей кредитами, ассигнованными по финансовымъ смѣтамъ, и 3) установленіе одной ревизіонной инстанціи (государственного контролера), обязанной повѣрять по подлиннымъ актамъ и документамъ приведенные расходы и высказывать свое сужденіе относительно правильности и хозяйственности предполагаемыхъ операцій. Важнѣйшимъ моментомъ государственной О. является отчетъ объ исполненіи бюджета. Порядокъ составленія и представленія его на утвержденіе законодательной власти различенъ въ отдѣльныхъ государствахъ. Въ *Англіи* генеральный контролеръ представляетъ парламенту докладъ о расходахъ по каждой главѣ бюджета, указывая при этомъ на допущенныя распорядителями неправильности. Эти доклады или контрольные отчеты (*appropriation accounts*) передаются парламентомъ (нижней палатой) на разсмотрѣніе особаго комитета, который обязанъ представить заключеніе по поводу каждой неправильности, замѣченной генеральнымъ контролеромъ. Во *Франціи* отдѣльные отчеты отчетныхъ лицъ повѣряются счетной палатой. Составленіе общаго финансоваго отчета лежитъ на министрѣ финансовъ. Для разсмотрѣнія отчета по исполненію бюджета учреждена особая коммиссія изъ 9 членовъ, избираемыхъ изъ состава сената, палаты депутатовъ, государственнаго совѣта и счетной палаты. Въ *Бельгии* отчеты министровъ представляются палатѣ депутатовъ безъ предварительнаго разсмотрѣнія ихъ въ счетной палатѣ; но общій финансовый отчетъ, составляемый въ министерствѣ финансовъ, поступаетъ въ палату депутатовъ, по обревизованіи его въ счетной палатѣ, вмѣстѣ съ замѣчаніями послѣдней. Палата депутатовъ разсматриваетъ отчетъ въ томъ же порядкѣ, какъ и бюджетъ; отчетъ утверждается общимъ закономъ. Въ *Пруссіи* бюджетъ всегда разсматривается палатами совместно съ отчетомъ за предшествующій годъ. Отчетъ этотъ, составляемый министромъ финансовъ изъ пробвренныхъ счетною палатою отчетовъ отдѣльныхъ министерствъ, служитъ однимъ изъ главныхъ основаній при утвержденіи испрашиваемыхъ кредитовъ. Аналогичный порядокъ составленія и представленія отчета по исполненію бюджета на утвержденіе законодательной власти существуетъ и въ другихъ государствахъ. Для *Россіи* соотвѣтственныя свѣдѣнія сообщены въ статьѣ

Отчества в древней Руси

— Употребление О. относится к весьма раннему времени. Уже в списках русских послов 945 г. при именах некоторых из них находим и О. Однако, в начальной летописи в громадном большинстве случаев употребляется только одно имя, даже когда говорится о князьях — Рюриковичах, и примеры употребления О. в XI и XII вв. очень редки. Число подобных примеров значительно увеличивается с XIII в., когда, можно сказать, лица высших классов перестают наз. только по имени: обозначение одним именем сохраняется между представителями низших классов (напр. в Новгородских Писцовых книгах XV и XVI вв.), хотя и здесь с XIII в. уже встречаем О., а с конца XVI в. и в XVII в. они уже почти всегда находятся налицо. Иногда видно желание указать не только имя отца, но и дальнейшее родословие, напр. **Владимир Святославич Ярославича** ("Полное Собрание Рос. Летописей", т. IX, под 1160 г.), или еще позднее: **Князь Владимир Святославич, внук Всеволож, правнук Ольгов, праправнук Святославль, прапраправнук Ярославль, пращур Великого Владимира** (ib., под 1176 г.). Указание имени деда является как бы началом позднейших фамилий, часто происходящих от имени деда (напр. **Юрий Борисов сын Перепечин и дед его Иван Перепеча Мартемьянов сын Посульщиков**; **Юрий Федоров сын Зобов и дед его Дей Зоб**. См. "Акты" Калачова, т. II, стр. 357 и 431). Иногда происхождение известного лица обозначалось именем не отца, а деда, напр. **Юрий внук Святополч**; **Руда, поп Борисоглебский, Лошаков внук** ("Полное собрание Российских Летописей", т. XV, под 1156 г. и т. IV, под 1343 г.). Наконец, отчество могло производиться не только от имени отца, но и от имени матери, напр. Василий Марачиниц, сын княгини Марии Владимировны, внук Владимира Мономаха (Лаврентьевская летопись, под 1136 г.); Олег Настасьич, сын Ярослава Галицкого и его любовницы Анастасии (Ипатская летопись, под 1187 г.). Второй пример указывает, что **на образование О. от имени матери влияло иногда незаконное происхождение ребенка**. Подобные примеры О. от имени матери встречаются в официальных документах разного времени и из разных местностей. Сначала употреблению О. не придавалось особенного значения в перечнях лиц, занимающих одинаковое общественное положение, при именах одних находятся О., при именах других они отсутствуют (напр. Михаил Кривцов, Ратша и Жирослав Драгомилов, новгородские бояре — "Полное собрание Рос. Лет.", т. VII, под 1268 г.). С течением времени употреблению О. придается все более важное значение, так что право называться в официальных бумагах не только по имени и фамилии, но и по О. становится знаком царской милости. До нас дошел ряд указов, дающих или подтверждающих право лиц известного класса

именоваться по О., напр. в 1602 г. "Великие Государи указали: имена дьяков в боярских книгах и списках ныне и впредь писать по прежнему и по сему своему Великих Государей указу с отечествы" или по указу 1685 г.: "Будет кто напишет думного дворянина жену без *вича*, и им на тех людех Великие Государи и сестра их Великая Государыня, благородная Царевна указали за то правит безчестие" (Полн. Собр. Зак. №№ 1436 и 1106). Иногда встречается самостоятельное употребление О., которые как бы заменяют имена. Самый ранний пример относится к X в. (Претич, воевода Киевский. Лаврская летопись, под 968 г.), если только здесь перед нами О. Далее мы имеем ряд несомненных примеров, в книгах и документах разного времени и из разных мест: победы Зимгола Всеславича ("Полное Собрание Рос. Летописей", т. IX, под 1106 г.); оженися Мстислав Володимерич, поят за себя Дмитровну Завидовича (ib., т. XV, под 1122 г.); судыч, попов внук (Ипатская летопись, под 1240 г.); Меншутин сын (Акты Калачова, т. III, стр. 271, нач. XVII в.). Уже из некоторых выше приведенных примеров видно, что О. образовывались не только от христианского имени отца, но и от его русского имени или прозвища. Подобное образование сохраняется вплоть до XVII в., напр. Второй Поскочин и Иван Второво сын Поскочин 1600 г.; Путята Садилов и Козьма Путятин сын Садилов 1637 г. ("Акты" Калачова, т. II). См . Величание.

Н. Т. <http://gatchina3000.ru/brockhaus-and-efron-encyclopedic-dictionary/075/75642.htm>



"Я, конечно, презираю отечество моё с головы до ног – но мне досадно, если иностранец разделяет со мною это чувство /Александр Пушкин/".

Осовремененное:

"Я /Золотарёв Владимир Геннадьевич, потомок бояр, мынцарей Золотарёвых из рода князей Стародубских, Рюриковичей; и, закоренелый и отпетый ОФЕНЯ-БЕСПОПОВЕЦ/, конечно, презираю отечество моё с головы до ног (от КРЕМЛЯ до ЖКХ) – но мне досадно, если *гастарбайтер* (от ЖКХ до КРЕМЛЯ) будет разделять со мною это чувство".

"Мы будем истинно свободны от влияния чужеземных идей лишь с того дня, когда вполне уразумеем пройденный нами путь (П. Я. Чаадаев) "

«Проснётся Русь, вспомнит своих Богов и тогда такая раскачка пойдёт по всему миру... (Ф.М. Достоевский)».

Без молитвы – бес попутал; а, с молитвой – баш (бог) попустил. В общем,

без молитвы воровать не хорошо. Без молитвы, – наворованное, – не к добру (и, даже церковь не отмолит).

«47 **Что пользы людям – в настоящем веке жить в печали, а по смерти ожидать наказания?** (см. Библия: Ветхий Завет: Третья книга Ездры, стих 47)».

«Вера в жизнь посмертную – тяжёлый налог на людей, которые не умеют дожить и до смерти, перестают жить прежде, чем успеют умереть»;

«Русское духовенство всегда учило паству свою не познавать и любить Бога, а только бояться чертей, которых оно же и расплодило со своими попадьями»;

«**Размышляющий человек** (напр. РУССКИЙ ИНТЕЛЛИГЕНТ = ОФЕНЯ-БЕСПОПОВЕЦ = НЕВОИНСТВУЮЩИЙ АТЕИСТ: и, чем больше знакомишься с библейской литературой, тем больше становишься *атеистом*; мы пережили пору *воинствующего* атеизма, теперь бы эру *воинствующего* православия пережить – прим. Владимира Геннадьевича Золотарёва) **должен бояться только самого себя, потому что должен быть единственным и беспощадным судьей самого себя**»

– см. Цитаты и Афоризмы / Василий Осипович Ключевский.

<http://www.zitata.com/kluchevskiy.shtml>

«**АФЕНЯ, офеня** об. ходебщик, кантюжник, разносчик с извозом, коробейник, щепетильник, мелочной торгаш вразноску и вразвозку по малым городам, селам, деревням, с книгами, бумагой, шелком, иглами, с сыром и колбасой, с серьгами и колечками и пр. Корень афеней влад. губ., ковровск. уезд, есть и костромские и тверские. Чтобы афеня взято было от Афин, невероятно; от г. Офен (Пешт) и венгерских ходебщиков (словаков) - также; о мнимом афенском народе VII века летописи молчат; сами **офени** зовут себя **масыками** и обзетильниками (мас - я; масы - мы; масыги - мы, свои, наши; обзетить - обмануть, сплутовать; обзетильник, плут); но **офениться**, знач. **молиться, креститься; офест, крест**; посему **офеня** значило бы просто **крещеный, православный**. Коли в языке офеней, кроме хирга, рука, нахиреги, рукавицы, и частью счета, есть греческие слова, то они искони занесены ими с Сурожья, т. е. с азовского поморья и из-за Дуная. Для беседы между собою, при торговле, офенями искони придуман свой офенский, кантюжный, ламанский, аламанский или галивонский язык; это частью переиначенные русские слова: масья, мать, мастырить, делать; или им дано иное значение: косать, бить; костер, город; или вновь

составленные, по русскому складу: шерсно, сукно; скрыпы, двери; пашенок, дитя; или вовсе вымышленные: юсы, деньги; воксари, дрова; Стод, Бог и пр. Грамматика русская, склад речи также. На этом же языке австрийские (белокриницкие) раскольники переписываются с нашими. Похожий, но менее полный язык есть у костромских шерстобитов, у тверских и др. нищих, где нищенство составляет промысел; также у конских барышников, из татарских и немногих цыганских слов; у воров или мазуриков в столицах (см. бабковый язык) и пр. Счет офеней: екой, взю (кокур), кумар (стрем, стема), кисера (дщера, чивак), пинда (пенда, вычур), шонда, сезюм, вондара, девера (кивера), декан. Вот образчик офенской беседы: Ропя кимать, полумеркот, рыхло закурещат ворыханы. Пора спать, полночь; скоро запоют петухи. Да позагорбил басве слемзить: астана басвинска ухалила дряботницей. Да позабыл тебе сказать: жена твоя померла весною».

<http://slovardalja.net/word.php?wordid=640>

«Можно предположить, что основное назначение арготического языка офеней-иконщиков – засекречивание в процессе торговли старообрядческими образами: эта *торговля приравнивалась официальными властями к пропаганде раскола*. Арго мог быть как устным, так и письменным. Известно, что для деловой переписки староверы применяли три тайных языка: «*тарабарский*», «*офеньский*» и «*иносказательный*». По П. И. Мельникову... (см. Павел Иванович Мельников-Печерский, Книга: Очерки поповщины, Жанр: публицистика, наука, Издание: 1863 г. /прим. № 79/http://www.e-reading.org.ua/bookreader.php/144285/Mel%27nikov-Pecherskii_-_Ocherki_popovshchiny.html)...

В случае ходебщиков не исключена и комбинация всех трёх языков, хотя, по наблюдениям очевидцев, офеньский язык употребляется преимущественно в устных разговорах. Так, например, фраза «*образа по селам идут, глядишь, и много продашь на одном базаре и по **домам** товаришка побирают*» на жаргоне торговцев звучала: «*стоды по турлам хлят и скенна пропулиш на сном ошаре, и по **рымам** шиваришка побиривут*»¹³. О том, что все это засекречивание было связано со старообрядческой культурой, можно судить по характеристикам офеней в столичной прессе. Журнал «Изограф» в 1885 году писал, что офени «эксплуатируют» крестьянское население: они «распространяют массами иконы старообрядческих изделий», т. е. те бесконтрольные «холуйские и суздальские письма», которые «не могут быть достойны православия», они «сеют смуту»¹⁴. <http://knu.znate.ru/docs/index-465188.html>

Офени-иконщики во Владимирской губернии. П.С. Дубровский, С.П. Дубровский, г. Шуя (Ивановская область). – см.

<http://www.vladregion.info/articles/ofeni-ikonshchiki-vo-vladimirskoi-gubernii>