

ЁМОЁ-ЗОЛОТАРЁВЫ
ОЧЕРКИ ОБ ОФЕНЬСКОМ ЯЗЫКЕ ЯЗЫКОМ ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКОГО ОФЁНИ
(ПОСИДИМ ПОЁКАЕМ)

[ОЧЕРК № 1](#)

[ОЧЕРК № 2](#)

[ОЧЕРК № 3](#)

[ОЧЕРК № 4](#)

[ОЧЕРК № 5](#)

[ОЧЕРК № 6](#)

[ОЧЕРК № 7](#)

[ОЧЕРК № 8](#)

[ОЧЕРК № 9](#)

[ОЧЕРК № 10](#)

[ОЧЕРК № 10-2](#)

[ОЧЕРК № 10-3](#)

[ОЧЕРК № 11-1](#)

[ОЧЕРК № 11-2](#)

[ОЧЕРК № 11-3](#)

от 21 февраля 2022 года

«ПОЛ+Ё+ПОНЫ»



По-фёни (не матерно) бая, мало-мало, **ёкаё**:
/...ёканье отмечается только в [Новгородских говорах](#) и на севере ареала [владимирско-поволжских говоров...](#)/
<https://ru.wikipedia.org/wiki/Ёканье>

[ПО+Л+Ё+ПО+НЫ]

Іль жьѣ

со всеми онёрами

<https://slovaronline.com/browse/2fcfd610-9e0e-3d31-a127-8a0b8a2a5da1/co-всеми-онерами>

/СО ВСЕМИ

ОГЛАСОВАННЫМИ

И

НЕОГЛАСОВАННЫМИ

ЗНАКАМИ
ДРЕВЛЕРУССКОГО ПИСЬМА/
❖ ПЪ+Ь+Ѣ+ПЪ+Н+ЪН ❖

или

❖ ПЪ+Л+Ѣ+ПЪ+Н+Ы ❖

либо

«ПѠ+ЛЬ+Ѣ+ПѠ+Н+Ы»

это

было, есть и будет

"САМ+О+НАИМЕНОВАН+И+Е"

<https://bezbukv.ru/morphology/самоименования>

або

"САМ+О+НАИМЕНОВАН+Ь+Е"

либо

"САМ+О+НАИМЕНОВА+Н+Ь+Ё"

ибо

[САМ+О+НАИМЕНОВА+Н+Ё]

/ср.: ПРИТЫКА (ПРИТЫК) ↔ ' = Ъ ↔ СПЛАВ ↔ ТУЛИЦА, П'РЙТУЉИЦА';

и,

сравните:

"САМ+О+НАИМЕНОВА+Н+Е"

/ср.: ЗАПИН+Ъ, ЗАПИН+Ъ+КА ↔ ' ↔ Ъ /;

– см.:

НАТАЛИЯ АФАНАСЬЕВА

ль жьѢ

їль жє

їлі же

[Натал+Ѣ+я Афанас+И+ева]

[или же]

[Натал+И+я Афанас+Ѣ+ева]:

«Учебник церковнославянского языка»:

[Введение](#)

[I. Правописание](#)

[II. Фонетика](#)

[III. Грамматика: морфология](#)

[IV. Грамматика: синтаксис](#)

[V. Объяснение молитв и песнопений праздников](#)

[VI. Принципы учебного перевода гимнографических текстов](#)

[VII. Библиография](#)

<https://blagogon.ru/biblio/556/>

<https://pandia.ru/text/78/033/12606.php>

https://ru.wikipedia.org/wiki/Наименования_Российского_государства

<https://bezbukv.ru/morphology/самоименования>

По-фёни или по-...+офеньски = по-словенски = по-ивановски = по-русски:

[ПОЛЁПОНЫ]

это

«ПРАВ+О+СЛАВНЫЕ
/ПРАВИЛЬНО СЛАВЯЩИЕ
УМОЗРИМОГО ВСЕВЫШНЕГО

НЬ/

СТАР+О+ВЕРЫ

/НІЄБІЄ+Н·Ь+ЗІА/

И

СТАР+О+ОБРЯДЦЫ

/НІЄБІЄ+Н·Ь+ЗІА/



[ПОЛЁПОНЫ]

/ПО ОБ·Ъ+РАЗУ И ПО ПОДОБ·Ь+Ю.../

это

были, есть и будут

«ПРАВ+О+СЛАВНЫЕ

/РУССК+О+ЯЗЫЧНЫЕ:

СО ВСЕМИ РУССКИМИ ОНЁРАМИ/

СТАР+О+ВЕРЫ

И

СТАР+О+ОБРЯДЦЫ

ИЗ

ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКА»

– ср:

«Кто такие *староверы*; и, кто такие *старообрядцы*»

https://www.pravoslavie.wiki/starovery.html#Староверы_и_старообрядцы_-_в_чем_разница



– ср:

«**Староверы и старообрядцы имеют разное мировоззрение.**

Путаницу в терминологии создали не слишком образованные работники СМИ,
сделав эти слова синонимами.

Неправильному их употреблению также способствовал тот факт, что раскольники вынуждены
были бежать на Беловодье и в Приморье после проведения реформ Никона.

Староверы дали старообрядцам

приют и помогли укрыться от гонений.

Этих людей связала не общая вера, а принадлежность к одному этносу...»

<https://religiya.temaretik.com/1106369608376911918/starovery-i-starobryadtsy-v-chyom-raznitsa/>



– ср.:

«*Староверы или старообрядцы?*»

(см.: Кто такие староверы?)

В составе **исконного** самонаименования (по-фёни!!!):

[ПОЛЁПОНЫ]

со всеми древлерусскими (офеньскими) онёрами

«**①**ПО+**②**ЛЁ+**③**ПО+**④**НЫ»

— мы можем наблюдать...

Последовательно:

①

«**①**ПО+**②**ЛЁ+**③**ПО+**④**НЫ»

↕

❖ **①**ПЪ+ЬѢ+**③**ПЪ+НЪН ❖

↕

❖ **①**ПЪ+ЛЪ[ЛЬ]Ѣ+**③**ПЪ+НЪЫ ❖

↕

❖ **①**Пѡ+[ЛЬ]Ѣ+**③**Пѡ+НЪЫ ❖

ибо/либо/або

[ПО+ЛЁ+ПО+НЫ];

и,

сопоставьте:

[**①**ПО+...+**③**ПО+...]

в

буквальном

смысле

— "ПО ОБЪ+РАЗУ И ПО ПОДОБЪ+Ю (ДЪРУГЪ СЪ ДЪРУГОМЪ)"

<https://kartaslov.ru/как-правильно-пишется-словосочетание/по+образу+и+подобно>

«П·О+НЪТНО»

<https://gufo.me/dict/synonyms/понятно>

— "РАЗУМЕЕТСЯ" —

<https://gufo.me/dict/synonyms/разумеется>

Принимая **ВО/ВЪ** «вѣнимаН+И+Е (вѣнимаН+Ъ+Е ↔ вѣнима+НЪЁ)»:

«**①**ПО+...»

↕

❖ **①**ПЪ+ЬѢ+... ❖

↕

❖ ① пѡ+[лъ] ѿ +... ❖

ибо/либо/або

[ПО+ЛЁ+...]



[ПО+ЛЁ+ПО+...]



[ПО+ЛЁ+ПО+НЫ]

https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1685950098&tld=ru&lang=ru&name=inheritance_options_2.pdf&text=nolёноны&url=https%3A%2F%2Fchuvil.ru%2FDictionary_ofeni%2FPDF%2Finheritance_options_2.pdf&lr=5&mime=pdf&l10n=ru&sign=e111660ea4d579aa27ed75de04f14e11&keyno=0&nosw=1&serpParams=tm%3D1685950098%26tld%3Dru%26lang%3Dru%26name%3Dinheritance_options_2.pdf%26text%3D%25D0%25B8%25D0%258B%25D1%2591%25D0%25BF%25D0%25BE%25D0%25BD%25D1%258B%26ur%3Dhttps%253A%2F%2Fchuvil.ru%2FDictionary_ofeni%2FPDF%2Finheritance_options_2.pdf%26lr%3D5%26mime%3Dpdf%26l10n%3Dru%26sign%3De111660ea4d579aa27ed75de04f14e11%26keyno%3D0%26nosw%3D1



«ПОЛЬЪПОЊЦЪ»

ЮСЬТЬ

[ПОЛЁПОН+Ь+ЦА]

Іль жьѿ

їль жіе

[ПОЛЁПОН+И+ЦА]



[ПОЛЁПОНЬКА]

иль

"ПОЛЁПОНЬСЬКА

(СТАРООБРЯДЧЕСКАЯ и СТАРОВЕРЧЕСКАЯ)

НАСТОЙКА:

ИЗ ВОДКИ,

МУСКАТНОГО ОРЕХА,

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Мускатник>

МЁДА

и

ЛИМОННОГО СОКА"

[...+ЁПОЊСЬКА ВСО+Т+Ь+КА]

<https://dictionary.ru/определение%20слова/полепонец.html>

ибо/либо/або

[...+ЁБОНІА ВСО+Д+Ь+КА]

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Водка>

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Настойка_\(алкогольный_напиток\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Настойка_(алкогольный_напиток))



Если «МАТ+Ъ» — надумали «...+ЮВЫРЄІ (ср.: ...+ЬЪ+ВЫРЄІ)»;

то,

кто же

наработал/разработал

"НЕОГЛАСОВАННЫЕ ОНЁРЫ: ...+Ъ и ...+Ь;

ср.:

"МАТ+Ъ" и "МАТ+Ь"

да

"...+Ъ+ВЫРЕІ"

<https://gufo.me/dict/synonyms/есей>

– сравните:

«В аргю русских **ремесленников** (ОФЕНИЙ – прим. *золотарей* Золотарёвых) и **торговцев** (АФЕНИЙ) имелись слова для обозначения соседних славянских, германских, тюркских, финно-угорских, а также отдельных индийских и семитских народов, а именно, этнонимы-*арготизмы* для обозначения:

10) **ЕВРЕЯ:**

капсан, кербус, козлюня, козырь, кудлай, нефос, нефеть, парх,

скес, скёс, скев,

сиврюк, сяврюк,

ховрей, фермей и др...»

www.grishchenko.ru/files/bondaletov1971.doc



[...+ЛЁ+ПО+НЫ ↔ ЛЁ+ВО+НЫ

↔ ЛЁ+ВЫ ↔

Ё

— **ОБОЮДНО** —

ОБА]

"ОБЫВАТЕЛИ

↔ ОБИТАТЕЛИ ↔

ОБИТАЮЩИЕ

ПО ОБА БЕРЕГА РУСЛА РЕКИ ЛЁПОНА,

так-таки,

СТАРОВЕРЫ и СТАРООБРЯДЦЫ"

або/либо/ибо

[ПО+ЛЁ+ПО+НЫ]

/см.: **ЛИПОВАНЫ**/

<https://gufo.me/dict/brockhaus/Липованы>

ТО

бишь

«ЛИТ+Ъ+ВА (ср.: ЛЮД+О+ВА)»

<https://gufo.me/dict/vasmer/ba>

<https://lexicography.online/etymology/vasmer/s/-ba>

«ЛИТ+Ы ↔ ЛИТ+Ъ+ВИНЫ»

— **таки** —

«ЛИТЫ

– полусвободная категория населения у германских племен, основавших в V-VI вв. варварские государства на захваченных землях Западной Римской империи. ЛИТЫ представлены в варварских правдах, впервые зафиксировавших нормы обычного права германцев.

ЛИТ+Ы (ЛИТ+Ъ+ВИНЫ, ЛИТ+О+ВЪЦЫ – прим. *зол. Зол.*)

занимали промежуточное положение между свободными и рабами: с одной стороны, они могли владеть имуществом и вступать в имущественные отношения со свободными, их жизнь была защищена вергельдом, с другой – они принадлежали хозяевам и в статьях судебныхников часто фигурировали рядом с рабами»

<https://studfile.net/preview/2277637/page:2/>

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/sie/9781/ЛИТЫ>

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/lower/15890>

– см.:

«Староверы и старообрядцы Прибалтийского края»

https://ruskline.ru/opp/2021/09/19/staroobryadcy_litovskobelorusskih_gubernii_rossii

https://ruvera.ru/articles/litva_staroobryadcy

<https://cyberleninka.ru/article/n/staroobryadchestvo-v-lifyandii-v-epohu-nikolaya-i-uchrezhdenie-rizhskogo-vikariatstva>

<https://www.russkije.lv/ru/lib/read/the-ostsee-times-art.html>



[...+ЛЁ+ПО+НА]

/рѣка ↔ рѣкѣ ↔ рѣгъль ↔ регина = рѣгъль/

<https://gufo.me/dict/vasmer/река>

/Лепона́^{[1][2]} (лит. *Liepona*^[3]; устар. нем. *Lerone*) — река в Литве и России, протекает по границе [Нестеровского района Калининградской области...](#)/

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Лепона>

По-фёни (не матерно; но, со всеми онёрами) бая:

«РЬЪГЪЛЬ»

или же

«РІЄГІНЯ»

їлі жє

[РЕГИНА],

буквально; но, исторически:

/нельзя войти в одну и ту же самую регину/

— [РЕКА]

/природный водный поток (водоток) значительных размеров с естественным течением по руслу

от истока вниз до устья/

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Река>

По-фёни = по-ивановски = по-офеньски:

– см.: Александр Петров: «Русско-латинские языковые связи»

http://avpt89.narod.ru/rus_lat.htm

Борис Новицкий

– Когда Британия не знала английского [Текст] = When Britain could not speak English: русская версия, или Откуда есть пошёл английский язык: монография /Борис Новицкий. - Москва: ЮСТИЦИНФОРМ, 2019.

<https://search.rsl.ru/ru/record/01009976431>

– см.: Мохаммед Мохаммед Халил Хуссаин, Рыбаков Михаил Анатольевич:

«СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПАДЕЖНЫХ СИСТЕМ РУССКОГО И АРАБСКОГО ЯЗЫКОВ»

<https://cyberleninka.ru/article/n/sravnitel'naya-harakteristika-padezhnyh-sistem-russkogo-i-arabskogo-yazykov>

– см.: «Русский и арабский единая языковая система /Николай Вашкевич/»

<https://slawa.su/yazyk/1062-nikolaj-vashkevich.html>

– см.: «Санскрит и русский язык: древнее родство»

<https://langopedia.ru/2019/02/15/sanskrit-i-russkij-jazyk-drevnee-rodstv/>

– см.: «РУССКИЙ И САНСКРИТ – ПРИЗНАКИ РОДСТВА /СВЕТЛАНА ЖАРНИКОВА/»

<https://dostoyanieplaneti.ru/1832-russkij-i-sanskrit-priznaki-rodstva-svetlana-zharnikova>

– см.: «Сравнительная типология французского и русского языков /Гак В.Г./»

<https://djuv.online/file/HUPX87Hv3h5zD>

1) «РЕГИНА (со всеми онёрами, РЬЪГЪЛЬ)» — "РЕКА (РІЄКІЯ ↔ РЬЪГЪЛЬ)"

https://ru.wiktionary.org/wiki/ко_всеми_онёрами

<https://gufo.me/dict/vasmer/река>

– см.: «**Рекá** — природный **водный** поток (**водоток**^[1]) значительных размеров с естественным течением по **руслу** от **истока** вниз до **устья**^[2]»

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Река>

2) «**РЕГИОНЪ**» — "ВОЕДИНО, ОБА ПОБЕРЕЖЬЯ (УЧАСТКИ СУШИ) ВДОЛЬ РЕЧНОГО РУСЛА: ОТ ИСТОКА И ДО УСТЬЯ"

– ср.: «**Региóн** (**лат. regio** — «**страна**», «**область**») — слово (**термин**, в отдельных науках), используемое для обозначения участка **суши** или **воды**, который можно отделить от другого участка (например, того, внутри которого он находится) по ряду определённых **критериев**.

Регион, как и страна (**край**) — многозначное слово...»

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Регион>

3) «**РАЙОНЪ**» — "ОДНО ИЗ ПОБЕРЕЖИЙ РЕЧНОГО РУСЛА (**ПРАВОЕ** или же **ЛЕВОЕ**, без разницы, любое!): ОТ ИСТОКА РЕКИ И ДО УСТЬЯ ОНОЙ"

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Район>

– ср.: «**Райóн** (франц. **rayon**, буквально — луч, радиус) 1) территория, выделяющаяся по каким-либо признакам, особенностям; в ряде случаев одна из таксономических единиц (например, Район физико-географический). Иногда употребляется как синоним «**Регион(а)**». 2) В СССР основная единица административно-территориального деления в сельской местности...»

<https://gufo.me/dict/bse/Район>

По-офеньски = по-ивановски = по-фёни:

1) «**РЕЧНОЕ РУСЛО (ОТ ИСТОКА И ДО УСТЬЯ); да, И ЗЕМЛИ (ПО ОБА БЕРЕГА), определяют словом-понятием — "РОМОДАНЬ"**»

<https://newstest.ru/Ромодан>

2) «**КНЯЗЬ РОМОДАНОВСКИЕ**», условно говоря — "ТЕ, КОИ КОНТРОЛИРУЮТ ВСЁ РЕЧНОЕ РУСЛО (ОТ ИСТОКА И ДО УСТЬЯ); да, И ЗЕМЛИ (ПО ОБА БЕРЕГА ОНОГО ВОДОТОКА)"

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Ромодановские>

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Ромодановский,_Фёдор_Юрьевич#:~:text=Князь-%20«кесарь»%20Фёдор%20Юрьевич%20Ромодановский,войск%20\(1694\).%20Владелец%20Омызы%20Ропша](https://ru.wikipedia.org/wiki/Ромодановский,_Фёдор_Юрьевич#:~:text=Князь-%20«кесарь»%20Фёдор%20Юрьевич%20Ромодановский,войск%20(1694).%20Владелец%20Омызы%20Ропша)

<https://gufo.me/dict/brockhaus/Ромодановские>

https://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/88617/Ромодановский

Продолжаем сопоставлять, смотреть и думать:

2

«(1)по+(2)лѐ+(3)по+(4)ны»

↕
«...+(2)лѐ+...»

↕
❖...+ъ+л+ь+ѣ+...❖

↕
❖...+л+ь+ѣ+...❖

↕

❖ ...+Ѣ+... ❖

"ОБОЮДНО"

<https://gufo.me/dict/vasmer/ee>

<https://gufo.me/dict/vasmer/вместе>

– см.:

[БЕЛОСОКОЛОВ]

БѢЛОСОКОЛОВЪ:

Баласогло Александр Пантелеймонович

(1813–1893):

Буква Ѣ:

Руководство к употреблению этой буквы в письме,

сост. А. Баласогло. — 2-е изд. — Санкт-Петербург: тип. П. А. Кулиша, 1860. — 144 с.; 14.

<https://search.rsl.ru/record/01003561333>

ЧИТАТЬ ТЕКСТ

<https://orpk.org/books/118>

(см. страницы № 12 – 13)

https://books.google.ru/books?id=QHZpAAAAcAAJ&printsec=frontcover&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false



[...+Л+Ѣ+...]

http://gramota.ru/class/istiny/istiny_7_jo/



[...+Ѣ+...]

«НАЗВАНИЕ НАДСТРОЧНОГО ЗНАКА»

«Официального и общепринятого термина для выносного элемента,

присутствующего в букве «Ѣ»,

нет.

Традиционное языкознание и педагогика использовали слово «**двоеточие**»^[К 3], в последние же столетия чаще всего обходятся менее формальным выражением «**две точки**»^[К 4], либо вообще стараются избегать отдельного упоминания этого элемента^[К 5]. Использование иноязычных терминов (**умлаут**, **трема**, **диерезис** или **диалитика**) применительно к данной ситуации считается некорректным, так как это **диакритические знаки** и прежде всего обозначают определённую фонетическую функцию, хотя, например, **А. А. Реформатский** их использовал^[3]»

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Ѣ>



ДОПОДЪЛЬНО [...] + ОФѢНЬСЬКОѢ

«НАЧѢР+Ъ+ТАНЬѢ»

<https://slovaronline.com/browse/5aaee023-e2ab-378b-a1b7-40031362cb45/начертание>

❖ Ѣ ❖

ИСКОННО

имело, имеет и будет иметь

названье

«НАДСТРОЧНОГО ЗНАКА»

❖ ТЪРѢМА ❖

ІЛЬ ЖЬѢ

❖ ТЪРЬѢМА ❖

ІЛЬ ЖЮ

[ТРЕМА]

ибо/либо/або

[...+**Ё**+МА]



[...+**Ё**+...]

"ОБОУДНО"

и

[...+МА],

так-таки,

"ФОРМА ДВОЙСТВЕННОГО ЧИСЛА"

/...Но вот что зачастую вводит нас в ступор, так это **двоина (dvojina)** — *двойственное* число:

мы в двоём;

то кєсьть ль жьѣ то бїшь

— **ВОЕДИНО** —

ВЁМА

(ср.: МЫ ОБА ↔ МЫ ПАРА ↔ МЫ ЧІТА ↔ МЫ ВМѢСТІЄ ↔ ВЪ МѢСТѢ ↔ ВЁМА – прим. Зол.)/

<https://gufo.me/dict/vasmer/вместе>

— см.:

«Словенский язык, часть 3:

Двойственное число»

<https://www.gidposlovenii.com/2017/07/25/slovenskiy-yezyk/#:~:text=В%20древнерусском%20языке%20двойственное%20число,века%20совсем%20в%20нем%20растворилось>



сравните (вдумчиво)

«**ДЪВѢННА**»

(**dvojina**)

есть

[**ДВОИНА**]

ибо/либо/або

«**ПОЛНА**»

<https://gufo.me/dict/dal/полна>

"ОДНО; но, **НАПОПОЛАМ** (ИЗ ДВУХ ПОЛОВИНОК)"

/ср.: «Чур! Мой клад, с Богом **на пополам** (т.е. **ПОЛ+Ъ+НА = ДЪВ+О+ИМА = dvojina**)»/

<https://ru.wiktionary.org/wiki/напополам>

и

«**ПОЛ+Ъ+МА**»

[**ПОЛ+О+МА**]

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Полома_\(Ивановская_область\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Полома_(Ивановская_область))

[**ПОЛ+О+МА** или ...+**МОНЗА**]

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Полома>

— так-таки —

"**ВОЕДИНО** ↔ ИЗ ДВУХ ПОЛОВИНОК ↔ **НЕРАЗРЫВНО**"



іЗА САХАРОВА ВСЕХ ЦУКЕРМАНОВ С ВАССЕРМАНОМ!



«**ТРЁМА**»

ЭТО

"ФОРМА ТРОЙСТВЕННОГО ЧИСЛА"

и

«Тройственное число (в [грамматике](#))

— [грамматическая категория существительного](#),

[глагола](#) и [прилагательного](#),

иногда также

местоимений-существительных

(**Я + ты = мы**;

кто, что и т. д.)

и

местоимений-прилагательных

(**мой + твой = наш**;

который и т. д.),

употребляется в некоторых языках наряду

с [единственным](#), [множественным](#) и [двойственным числом](#).

Представляет собой особую грамматическую форму,

которую принимает данная

[часть \(русской\) речи](#),

употребляется для обозначения

трёх лиц...»

https://ru.wikipedia.org/wiki/Тройственное_число

— по типу —

«**①** ЁЗ+Ъ = ЁЗ+А (Я = **ЁМОЁ**) да **②** АЗ+Ъ = АЗ+А (Ты = **ЁМАЁ**)

↘ ↓ ↙

и

③

Ъ

(**УМОЗРИМЫЙ ВЫШНИЙ**)»

/Бога никтоже виде нигдеже.../

<https://bible.optina.ru/newin:01:18>



«**ТРЁМА**»,

буквально:

— "ТРИ КОРОНЫ"

https://ru.wikipedia.org/wiki/Герб_России

— ср.:

«Герб России: почему на нём **три** короны, если орлиные головы только **две**»

<https://novate.ru/blogs/110821/60127/>



«...+**ТРЁМА**»,

иносказательно (образно, небезобразно):

— "ТРИ ГОЛОВЫ ВС+Е+РОССИЙСКОГО"

(...+Ё+МА ↔ ...+Ё+...)

ОРЛА

або/либо/ибо

...+ОР+Ё+ЛЬ"



https://ru.wikipedia.org/wiki/Трёхглавый_орёл

«С·Ь+Т·Ь+Р·Ь+Ъ+М·Ь+А·Ь»



«С·Ь+Т·Ь+РЁ+МА»



«...+Ё+МА»



«...+Ё+...»



«...+ТР+Ё+МА»

ибо/либо/або

"ТРИЕДИНЫЙ"

<https://en.wikipedia.org/wiki/Trinity>

<https://bible.optina.ru/new-in:01:18>

[СТОД]

/СТОД, м. - офеньское "ТРИЕДИНЫЙ" Бог; во Владимирской губернии

– окрест Иваново-Вознесенска –

стод говорят вместо **идол**/

<https://gufo.me/dict/dal/стод>



[СТОД+А]

"ИКОНА"



[СТОД+АРЬ]

"ИКОНОПИСЕЦ (ср.: ПИС+АРЬ ↔ ...+АРЬ = АРИЙ ↔ ЧИТ+АРЬ)"

– см.:

Аникина И.В.:

«МОТИВАЦИОННЫЕ МОДЕЛИ НАИМЕНОВАНИЙ ЛИЦ
С СУФФИКСОМ

-АРЬ

В РУССКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ XVII ВЕКА»



[СТОД+ОРА]

"ИКОНОПИСНАЯ АРТЕЛЬ (МАСТЕРСКАЯ = ПЬЕРЪТЬ;

и,

ср.:

РОУСЪСОПЬЕРЪДЫ = РУССКОЯЗЫЧНЫЕ, ПРАВОСЛАВНЫЕ ИКОНОПИСЦЫ)"

или

[СТР+И+БОГ]

"...+ТР+И+ГЛАВ"

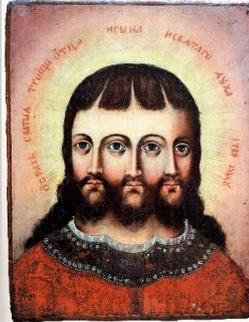
/СМЕСОИПОСТАСНАЯ СВЯТАЯ ТРОИЦА/

«Самые необычные иконы «Святой Троицы»

– **смесоипостасные.**

Слово «ипостась» означает конкретное *лицо, личность*. Название «смесоипостасная» дано потому, что лики:

① Бог-Отец да ② Бог-Святой Дух и ③ Бог-Сын



на иконе не отличаются друг от друга.

Все лица сведены в один образ:

глаза центрального лика принадлежат одновременно ещё двум, расположенным справа и слева. Неизвестный иконописец стремился таким образом выразить единство природы, неразделимость Святой Троицы...»

https://vk.com/wall-100679169_3361

ибо

[...+Ё+МА],

або

[...+Е+МА]

ЮСТЬ

"ДВУХГЛАВЫЙ"

[ДАЖДЬБОГ]

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Даждьбог>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Янус>

<https://dzen.ru/a/YAfNoqG5fh8aI5g>

<https://zhzhitel.livejournal.com/914122.html>



Иконописное дело в Иваново

«Ткацкий промысел

был

не единственным в Иваново.

Но постепенно он вытеснил все другие,
в частности

иконописное дело.

В состав нынешнего города вошла территория бывшего села

Иконниково,

стоявшего на *левом* берегу реки Уводи:

название его весьма прозрачно и указывает на профессиональную занятость населения»

<http://towntravel.ru/interesnie-fakti-o-gorodah-rossyi/gorod-ivanovo.html>

— И

мы ещё вернёмся к этим вопросам.

ПО-ФЁНИ:

«ДЪВОИНА: ВА+НА или ВЁ+НА ↔ ДЪВИНА (ср. ДАУГА+ВА

<https://www.gidposlovenii.com/2017/07/25/slovenskiy-yezyk/#:~:text=В%20древнерусском%20языке%20двойственное%20число,века%20совсем%20в%20нем%20растворилось>

<https://rus-brokgauz-efron.slovaronline.com/41687-Двина>

/В устюжской летописи о Северной Двине записано: «Реки Юг и Сухона, совокупившиеся воедино слияние, третью реку из себя производят, которая особенно восприимлет именованье Двина, потому наречется, что сдвинулись две и производят из себя третью... Сия река Двина... простирается от горы Гледен на шестьсот вёрст и далее и впадает в великое море-океан, в

Соловецкую пучину».../

<https://www.chitalnya.ru/work/3134062/>

↔ **НЮ+ВЮ** ↔

со всеми онёрами

Н++Вь+Аъ

[НЕ+ВА]»

<https://gufo.me/dict/vasmer/ba>

<https://lexicography.online/etymology/vasmer/s/-ba>

<https://gufo.me/dict/vasmer/be>

то

есть

"ДВОЯКАЯ

(ДВОИЧНАЯ, ДВОЙСТВЕННАЯ)"

↕

❖ **Ў** ❖

"ОБОЮДНО (ВЪДЪВО+Ё+МЪ)"

↕

[ЁМА]

"ВМЕСТЕ (ВЗАИМНО)"

↕

[ТРЁМА]

"ТРОЯКО"

[СТРЁМНО]

"ТРОИЧНО"

[СТРЁМО ↔ СТРЕМНОЕ]

"ТРОИЧНОЕ (ТРОЙСТВЕННОЕ)"



«ВАМА»

Иль жьѣ

«ВЁМО ↔ ВЮМА»



«ВЪЪМЪАЪ»

или же

«ВЮМЮ»

В

буквальном

смысле

[ВТРО+Ё+М]

<https://ru.wiktionary.org/wiki/втрём>

<https://gufo.me/dict/dal/троичный>

https://ru.wikipedia.org/wiki/Тройственное_число

По-фёни = по-офеньски:

НАЧЕРТАНИЯ

«ВА» и «МА»;

сравните:

«ВА+МА» ↔ «МА+ВА»;

НО,

«ВЫ (ОБОЮДНО)» ↔ «МЫ (ОБОЮДНО)»



"ФОРМЫ ДВОЙСТВЕННОГО ЧИСЛА"



«...+ЯЗ+Ь+ВА»

(Река

«...+ЯЗ+Ь+ВА» ↔ «ВА» = "ВЫ (ДВОЕ або ДВИНА = СДВОЕННАЯ)"

<https://gufo.me/dict/vasmer/va>

образуется слиянием рек [Полуденная /Южная = Юг/ Язьва](#) и [Северная Язьва ...](#))

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Язьва>

— см.:

«Язьва — река, где живут староверы»

<https://yandex.ru/video/preview/5711008934644191189>



«[КЛ]+ЯЗ+Ь+МА»

https://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/52950/Клязьма

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Клязьма>



«[В]+ЯЗ+Ь+МА»

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Вязьма_\(значения\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Вязьма_(значения))

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Вязьма>

«[В]+ЯЗ+Ё+МЫ»

И

«ВЯЗ[Ь↔Ъ]НИКИ»

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Вязники_\(значения\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Вязники_(значения))

https://kartaslov.ru/значение_слова/вязь

<https://gufo.me/dict/bse/Связь>

* * *

По-офеньски = по-фёни:

1) «-ВА (...+ЯЗ+Ь+ВА або ВОЛ+Ь+ВА, река)», буквально — "ВЫ (ДВОЕ: ПО ОБА БЕРЕГА РУСЛА ОНОГО ВОД+О+ПОТОКА, ОТ ИСТОКА И ДО УСТЬЯ)"

– см.: «ВОЛ+Ь+ВА (и, ср.: ВОЛ+Ь+ГА да ВОЛ+Ъ+ГА): **Вольва** — река в [России](#)... Впадает в Каму между деревнями Монастырь и Плесо...»

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Вольва_\(приток_Камы\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Вольва_(приток_Камы))

– ср.: «**Вольва (приток реки Кушва)**»

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/851382>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Кушва>

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Кушва_\(значения\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Кушва_(значения))

2) «-МА (КЛ+ЯЗ+Ь+МА либо ПОЛ+О+МА, река)», в буквальном смысле — "МЫ (ДВОЕ ↔ ОБА ↔ ВДВ+О+ЁМ ↔ ...+Ё+МА ↔ ...+Ё+... = *ОБОЮДНО: ЁМОЁ да ЁМАЁ*: ЧУХЪЛ+О+МА да ХОХЪЛ+О+МА ↔ ВЯЗ+Ё+МА = ВЯЗ+Ё+М+Ъ+КА либо ВЯЗ+Ё+МЫ ↔ ВЯЗ+Ь+МА, так-таки, ПО ОБА БЕРЕГА РУСЛА ОНОГО ВОДО-ПОТОКА, ОТ ИСТОКА И ДО УСТЬЯ)"

– см.: «ПОЛ+О+МА (ср.: ПОЛ+О+ВА и ПОЛ+О+МЕТЬ да ПОЛ+А либо ПОЛ+Я)»

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Полома>

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Полова_\(река\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Полова_(река))

– см.: «ПОЛ+О+МЕТЬ (вытекает из озера [Русское](#) на [Валдайской возвышенности](#)...)»

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Полометь>

https://gufo.me/dict/brockhaus/Пола,_река

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Пола>

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Вязёмы_\(усадьба\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Вязёмы_(усадьба))

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Вязёмка>

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Вязьма_\(значения\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Вязьма_(значения))

* * *

По-фёни:

[КНЯЗЬЯ ВЯЗЕМСКИЕ]

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Вяземские>

«КЪНІАЗЬА ...»

«КЪНЬАЬСЬАЪ ВІАЗІЕМЬСЪКЪІЖ»

это

были, есть и будут

"ПОТОМКИ

ОТ

СМЕШАННЫХ БРАКОВ

МЕЖДУ

...+О+ЖЪНОКАМИ и ...+А+ЖЪНОКАМИ;

<https://gufo.me/dict/dal/ажнок>

/...ажнок, м. — южный великорус, особенно калужанин/

<https://gufo.me/dict/dal/аже>

(СЕВЕРЯНАМИ и ЮЖАНАМИ)
П·О+САКАМИ да П·А+САКАМИ
(ПО ОБРАЗУ и ПОДОБЬЮ да ПОЧТИ ПО ОБРАЗУ и ПОДОБЬЮ...)
...+О+ФЕНЯМИ и ...+А+ФЕНЯМИ

<https://gufo.me/dict/dal/афеня>

Ё+М·О+Ё да Ё+М·А+Ё
(ПО МУЖСКОЙ ПОРОСЛИ да ПО ЖЕНСКОЙ ОТРОСЛИ)
(СЫНОВЬЯ да ОТРОКИ)

ЗОЛОТЫЕ да СЕРЕБРЯНЫЕ

https://gufo.me/dict/biography_encyclopedia/Золотые_князя

https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_biography/112263/Серебряные

[ЗОЛОТАРИ да КУ(ЗЪ)ЛОТАРИ и ЛОТАРИ]

↘ ↓ ↙

ОФЁНА да АФЁНА и АФИНЕИ

↘ ↓ ↙

...+Ё+МАСЬ-СЫ

іль

В+Ё+МАСЬ-СЫ

їль

В+Ё+Л·Ь+МАСЬ-СЫ

їлі

...+Ё+МА+...

іль жьѣ

просто-напросто

...+Ё+...

"ОБОЮДНО"

в

буквальном

смысле

/ПО ОБА БЕРЕГА РУСЛА ВОДОПОТОКА, ВОДОТОКА;

ТОКА ВОДЫ, ПОТОКА ВОДЫ:

ОТ ИСТОКА И ДО УСТЬЯ,

под названием

— **ВЯЗЁМКА/**

— см.:

«Вязёмка (в верховьях именуется **Большие Вязёмы**^[2]) — правый приток реки **Мосъкъ+ва...**»

<https://web.archive.org/web/20201203180414/https://ru.wikipedia.org/wiki/Вязёмка>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Москва>

— ср.:

«ГРАДЪ МОСЪК+О+ВЬ и ГОРОДЪ МОСЪК+Ъ+ВА да МОСЪК+Ы»

<https://supemovum.ru/article/1671>

* * *

Продолжаем сопоставлять, смотреть и думать, думать, думать:

3

«**①**по+**②**лѣ+**③**по+**④**ны»

– ср.:

«В год **6415 (907)**...

И убояшася греци, и рѣша: «Нѣсть се Олегъ, но святой Дмитрей,
посланъ **на ны** от Бога».

<https://azbyka.ru/otechnik/prochee/izbornik-sbornik-proizvedenij-literatury-drevnej-rusi/1>

«К тексту Начального свода, видимо, относится сопоставление Олега с вмч. Димитрием Солунским (дословно совпадает в ПВЛ и НПЛ), которое следует за эпизодом с отравленным вином:

«И убояшася греци и рѣша: «Нѣсть се Олегъ, но святой Дмитрей, посланъ **на ны** от бога».

<https://www.pravenc.ru/text/2578285.html>

По-фѣни (по-офѣньсѣки, по-сѣловѣньсѣки, по-роусьсѣки, по-ѣваѣньсѣки) рассуждая, вдумчиво (ну, как *золотари* Золотарѣвы из Иваново, *со всеми русскими онѣрами*), приходим неизбежно к выводу... **Мл** (мѣлѣ), это было, есть и будет как бы **указание на самоих себя**:

/... Молву через речку слышно ↔ *Мова-то не долетит и до середь Днепра* ... Мол или мл, де, дескать (молвить), частица для означенья вводной речи, чужих – напр.: Словарь Академии – Он говорит: я-мол искал, да знать-мл нету! А ты скажи: я-мол говорил, да не слушаются/

<https://gufo.me/dict/dal/молвить>

/ДЕСКАТЬ, ДИСКАТЬ, мол, мл, де – *сказать*, см. де/

<https://gufo.me/dict/dal/дескать>

/ДЕ, частица, означающая вводные слова другого, передачу чужих слов; **де**скать, **ди**скать, мол, **мл**. Он говорит, я-де не пойду-де, хоть-де что хо'шь делай. Сказывал-де он, что был там и там. Стол-де можно поставить, да креслам тесно. Узнала-де свинья своѣ порося. Он-де врѣт-де, а я де перевираю де-де. Частица эта ясно и коротко выражает вставные речи, и напрасно ею небрегут/

<https://gufo.me/dict/dal/де>

«**①**по+**②**лѣ+**③**по+**④**ны»

ЮСЬТЬ

"ТЕ, КОИ (КЪТО, КОТОРЫЕ и ЧЬЯ РѢЧЬ, МЪЛЪ...) ПО ОБРАЗУ И ПО ПОДОБЬЮ БОЖЬЮ..."

<https://bible.optina.ru/old/gen:01:27>

— перво-наперво —

/БОГА НИКТОЖЕ ВИДЕ НИГДЕЖЕ.../

<https://bible.optina.ru/new/in:01:18>

<https://azbyka.ru/biblia/in/?In.1:18&r=sb>

А, во-вторых:

«**①**по+**②**лѣ+**③**по+**④**ны»

ЭТО

"ИВАНОВО-ВОЗНЕСЕНСКИЕ
СТАР+О+ВЕРЫ

и

СТАР+О+ОБРЯДЦЫ;

да,

и

они же

МОК+О+СЪЛЪТЪ И НАСЪЛЪДАРИ

<http://feb-web.ru/feb/slav/slov-abc/13/slc24904.htm>

[ср.: СОКОЛЪ; да, и ПОД+Ъ+СОКОЛЬНИЧЕКЪ]

↘ ↓ ↙

С+О+ЛОСЪ-СЫ

да

С+О+РОСЪ-СЫ

и

Х+О+РОСЪ-СЫ

— ХОР+Ъ+ХАР+А+И —

ибо/либо/або

ХОР+Ъ+ХАР+Ъ+ВА

<https://gufo.me/dict/vasmer/sa>

<https://lexicography.online/etymology/vasmer/s/-sa>

Ќ

РСѠДА

КЪНЪЗІ

«СЪТАР+О+ДОУБ+[Ъ/Ь]+СЪКИХЪ»

либо

«СТАР+О+ДЕБСКИЕ ↔ СТАР+О+ДОБСКИЕ»

↘ ↙

«ДОБРЫНСКИЕ»

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Добрыньские>

<https://bibliotekar.ru/2-7-94-boyare-dvoryane-rossii/41.htm>

<http://lubovbezusl.ru/publ/istorija/jurev/p/55-1-0-5434>

[ДЕБА = ПОСТАНОВЛЕНИЕ, ТРЕБОВАНИЕ

/Он-де врёт-де, а я де перевираю де-де/

и

ДОБА = ПОТРЕБНОСТЬ]

лъ жьѣ

СЪТОДОРА

↔ СЪТОДЪ ↔

<https://gufo.me/dict/dal/стод>

<https://gufo.me/dict/vasmer/стод>

СЪТОДА

ибо

СЪТОД+АРИ

або

СЪТОД+АРЬ"

— см.:

Аникина И.В.:

«МОТИВАЦИОННЫЕ МОДЕЛИ НАИМЕНОВАНИЙ ЛИЦ
С СУФФИКСОМ

-АРЬ

(и, ср.: ЗОЛОТОЙ ↔ ЗОЛОТАР[Ь] ↔ ЗОЛОТАР-Ь[И]-Н[Ъ] ↔ ЗОЛОТАР[Ь]НИКЪ, прим. зол. Зол.)

В РУССКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ XVII ВЕКА»

<http://intkonf.org/anikina-iv-motivatsionnye-modeli-naimenovaniy-lits-s-suffiksom-ar-v-russkoy-pismennosti-xvii-veka/>



«КНЯЗЬ ЗОЛОТОЙ»

/Оболенский Иван Хорхора Андреев сын Золотого,

князь:

Умер до 3 января 1567 г.

(Вкладная Троице-Сергиева монастыря. М., 1987. С. 125)/

<https://russian-court.spbu.ru/personalii/details/1/1391.html>



«ЗОЛОТОЙ»

— так-таки, по-фёни (*не матерно; но, со всеми онёрами*) бая —

"ДЕД

(ДЪЗІЄДЪ-ЗЪ = ДЗЕДЗА,

по призыв-обращению)"

<https://gufo.me/dict/vasmer/дед>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Сновоец>



«ЗОЛОТАРЬ»,

буквально

— **"СЫН ОТЦА СВОЕГО**

(т.е. РОДНОЙ, КРОВНЫЙ ПОТОМОК и НАСЛЕДНИК;

а,

то бишь:

МОКОСЪЛЪ или МОКОША)"

<https://en.kartaslov.ru/перевод-в-контексте/родной+сын>

<https://context.reverso.net/перевод/русский-английский/родной+сын>

и

сопоставьте

«ЗОЛОТ+АР+Ь»

↙ ↘

«ЗОЛОТ+АР+И+Ч+Ь» ↔ «ЗОЛОТ+АР+И+Ч+Ь»

↘ ↙

«ЗОЛОТ+АР+И»

то

есть

«ЗОЛОТ+АР+і+ч+ї»

— "ПОТОМКИ и НАСЛЕДНИКИ ОДНОГО-ЕДИНСТВЕННОГО ДЕДА —

правда:

как

ПО МУЖСКОЙ ПОРОСЛИ

(П•О+САКИ: ОТ СЫНА К СЫНУ: ПО ОБРАЗУ и ПО ПОДОБЬЮ...

— **ЗОЛОТ+АР+И+Ч+Ь** —

Д+Е+БИЧИ ↔ Д+Е+СКАТЬ = ПРЯМАЯ или АВТОРСКАЯ РЕЧЬ;

так,

и

ПО ЖЕНСКОЙ ОТРОСЛИ

(ОТРОКИ = П·А+САКИ:
ОТ ДОЧЕРИ К ВНУКУ:
ПОЧТИШТО ПО ОБРАЗУ И ПО ПОДОБЬЮ БОЖЬЮ...
– ЗОЛОТ+АР+И+Ч+Ъ –

Д+И+БИЧИ = Д+И+БИЦ+Ы ↔ Д+И+СКАТЬ = КОСВЕННАЯ РЕЧЬ В ПЕРЕСКАЗЕ

или же

КУЗЪЛОТАР+И, мн.ч. ↔ ед.ч. КУЗЪЛОТАР+Ъ)"

– ср.:

«ОТРОК = ⱮРⱮКЪ (т.е. ОТРИНУТЫЙ = ТОТ, КТО ПОКИНУЛ ОТЧИЙ
/РОДИТЕЛЬСКИЙ ↔ ДЪЗЕДЪЗОВЪ, ДЕДОВ, ДЕДОВСКИЙ/ ДОМ)»

<https://gufo.me/dict/mas/отрок>

По-офеньски = по-фёни:

«Д+Е+БИЧЬ (ЗОЛОТ+АР+И+Ч+Ъ ↔ ЗОЛОТ+АР+Ъ = Д+Е+ЯТЕЛ+Ъ = Д+Ъ-
ЯТЮЛЬ = Д+Ъ+ЯТ+Ъ·Ъ+ЛЬ)» — "АВТОР (ТОТ, КТО Д+Е+ЕТ или ГОВОРИТ САМ ОТ
СЕБЯ)"

<https://ru.wiktionary.org/wiki/деять>

<https://gufo.me/dict/synonyms/деять>

<https://gufo.me/dict/synonyms/бэдеятель>

<https://gufo.me/dict/synonyms/бэдун>

– ср.: «ЗДАРЬ и БЕЗДАРЬ»

<https://sanstv.ru/dict/здарь>

<https://gufo.me/dict/synonyms/бездарь>

«Д+И+БИЧЬ (ЗОЛОТ+АР+И+Ч+Ъ ↔ КУЗЪЛОТАР+АР+Ъ ↔ ...+ЛОТ+АР+Ъ ↔
...+ЛОД+ЫР+Ъ ↔ БОЛ+Ъ+Д+ЫРЪ: БОЛЪДАРЬ, БАЛЪБЕСЬ, БАЛАЛО, БАЛА-
БОЛЪ)» — "ПЕРЕСКАЗЧИК (ТОТ, КТО ВОСПРОИЗВОДИТ ЧУЖУЮ РЕЧЬ; а, то бишь
Д+И+ЕТ или ПЕРЕСКАЗЫВАЕТ, ПОВТОРЯЕТ)"

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/257637/повторять

https://gufo.me/dict/linguistics_rosenthal/повтор

По-офеньски (не матерно) бая:

«ДЕЯТЬ (ДЕЯТЕЛЬ, ДЕЛАТАРЬ: ДЕЙ ↔ БЗДЕЙ ↔ БЗДЕЯТЕЛЬ ↔ БЗДАРЬ
↔ ЗДАРЬ ↔ НЕБЕЗДАРЬ ↔ ЗОЛОТАРЬ)» — "ГОВОРИТЬ, ПРОИЗНОСИТЬ;
СОВЕРШАТЬ, ПРОИЗВОДИТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНО (Он-де врёт-де, а я де перевираю де-
де)"

<https://gufo.me/dict/dal/дескать>

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/319182/бэдеятель

«ДИЯТЬ (ср.: ПОД+Ъ+КУЗЬМИТЬ и КУЗЪЛОТАРЬ)» — "КОПИРОВАТЬ (КОПИ-
ИСТ, ПЕРЕПИСЧИК, ПОВТОРЩИК: ВЗБЗДНУТЕЛЬ, ВЗБЗДАРЬ; и, ср. БЗДНУТЬ и
ВЗБЗДНУТЬ, так-таки, ПОВТОРНО)"

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/251177/копировать

<https://gufo.me/dict/synonyms/копиист>

<https://ru.m.wiktionary.org/wiki/взбзднуть>

«ДЕЙ» — "АВТОР (ЗОЛОТАРЬ = МАСТЕР-ЗОЛОТЫЕ РУКИ; и, ЗОЛОТАЯ ГОЛОВА ↔ БАШКА ↔ ИЗОБРЕТАТЕЛЬ = ЗДАРЬ, НЕБЕЗДАРЬ ↔ Б+Ь+З+Ъ+Д+АР+Ь ль жьЪ ТОТ, КОЙ ТВОРИТ САМ: ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС, ВООЧИЮ)"

<https://gufo.me/dict/synonyms/изобретатель>

«ДИЙ» — "ПЕРЕПИСЧИК (КУЗЬЛОТАРЬ или ПОМОЩНИК МАСТЕРА, ПОСОБНИК ЗОЛОТАРЯ, ПОДРУЧНЫЙ ИЗОБРЕТАТЕЛЯ либо ЧЕРНОРАБОЧИЙ ИЗОБРЕТАТЕЛЯ, АВТОРА)"

<https://ru.wiktionary.org/wiki/переписчик>

<https://gufo.me/dict/synonyms/автор>

<https://dic.academic.ru/dic.nsf/lastnames/3551>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Диево>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Диево-Городище>

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Дивеево>

https://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/36760/Диев

По-фёни = по-офеньски:

1) «ЗОЛОТОЙ ↔ ЗОЛОТ+АРЬ (ср.: ЗОЛОТАР+Ь ↔ ЗОЛОТАР+Ь·Ъ+ВЪ = [ЗОЛОТАР+Ё+В])» — "РОДЪНОЙ (КЪРОВЪНЪЙ) СЫНЪ: ПОТ+О+МОК+Ъ = МОК+О-СЪЛЬ = по призыв-обращению, СОЛО-СЪ и НАСЪЛЕД+АРЬ ↔ ...+АРЬ ль жьЪ АРІЙ ↔ АРЬЯ"; и, например:

– см.:

Аникина И.В.

«МОТИВАЦИОННЫЕ МОДЕЛИ НАИМЕНОВАНИЙ ЛИЦ
С СУФФИКСОМ

-АРЬ

(ср.: ЗОЛ+О+ТАР[Ь] ↔ ЗОЛ+О+ТАР·Ь[И]·Н[Ъ] ↔ ЗОЛ+О+ТАР[Ь]НИКЪ

либо

КУЗЪЛ+О+ТАР[Ь]

или же

...+Л+О+ТАР[Ь]

↙

↓

↘

...+ОТАР[Ь] ↔ ...+ОТАР·Ь[И]·Н[Ъ] ↔ ...+ОТАР[Ь]НИКЪ

↘

↓

↙

ЗОЛ+О+ТАР+Ь·Ъ[Ё]+НОЧЕКЪ

«Ох ты, баю, баю, да боярский сын!

Ты по батюшке — золотарёночек.

А по матушке да всерусёночек» *

– прим. золотарей Золотарёвых)

В РУССКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ XVII ВЕКА»

<http://intkonf.org/anikina-iv-motivatsionnye-modeli-naimеноvaniy-lits-s-suffiksom-ar-v-russkoy-pismennosti-xvii-veka/>

https://revolution.allbest.ru/languages/01220228_0.html

– см.:

*Матвеев О.В.:

«Дэ диды, праиды служилы... /см.: Ох ты баю, баю да боярский сын!../.».

«Служилое начало в этногенетических представлениях кубанских казаков. - Из истории дворянских родов Кубани: Материалы научно – теоретической конференции /

Под ред. В.К. Чумаченко. – Краснодар, 2000. С.116 (прим. 43; стр.7)

<http://nashi-predki.ru/scans/200letie.pdf>

– см.:

Бредихина Татьяна Васильевна:
«Наименования лиц в русском языке XVIII века»,
1990

<https://www.dissercat.com/content/naimenovaniya-lits-v-russkom-yazyke-khvihi-veka>

2) «**КУЗЪЛОТАРЬ (СЕРЕБРЯНЫЙ ↔ ЛОТАРЕВ, ЛОТАРЬ)**»:

<https://ru.wikipedia.org/wiki/Лотарёе>

https://ru.wikipedia.org/wiki/Северянин,_Игорь

https://ru.wikipedia.org/wiki/Лотарев,_Владимир_Алексеевич

а) "**ПРИЁМНЫЙ СЫН (ПРИЁМЫШ ↔ ТОХТАМЫШ, ТОХТА и́бо ДЪЖИДЪЖЬ)**"

https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_synonims/135828/приемный

б) "**ПОБОЧНЫЙ СЫН (СКОЛОТЫШ, СКОЛОТНОЕ ДИТЯ, ЛОТАРЬ)**"

https://adelwiki.dhi-moskau.de/index.php/Побочный_сын/брат,_побочная_дочь/сестра

<https://gufo.me/dict/vasmer/сколотыш>

в) "**ПЛЕМЯШ (ПЛЕМЯННИК)**"

<https://ru.wiktionary.org/wiki/племяш>

г) "**ТАТЬ (ТАТИЩЕ ↔ ТОР+Ъ+ТАР+Ь+ВЯ ↔ ТРЮХАН ↔ ТРОШКА: ВДОМНИК, ВЛАЗЕНЬ)**"

https://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgauz_efron/19871/Вдомник

<https://gufo.me/dict/brockhaus/Влазень>

— и др...

[ОЧЕРК № 5](#)