

**ЕЛАБУГА — АЛАБУГА**  
**(БЕЛЬЧУЖНЫЕ — БАЛЧУЖНЫЕ)**  
**ЧЕВЫЛЬ — ЧУВИЛЬ**  
**«СОЛО+ВОЛО+ДОГОДА»**  
**СЛОВЕНЫ**  
\*

В языке СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ, так и АФЕНИЙ; и, разумеется, СОЛИДАРНЫХ ДРУГ С ДРУГОМ) формам наименований:

**«...+ЕЛАБУГА» и «...+АЛАБУГА»**

– предшествовали полные формы слов-названий. Конкретно:

**«...+ЕЛАБУГА»;**  
**«С+ЕЛАБУГА»**

и

**«С+АЛАБУГА»;**  
**«...+АЛАБУГА».**

Надо понимать, что пары форм словенских слов-названий:

① **«С+ЕЛАБУГА» ↔ «...+ЕЛАБУГА»,**

② **«С+АЛАБУГА» ↔ «...+АЛАБУГА»**

↘ ↙  
**С ЪН Л ЪН**  
**Л ЪН**  
**"люди"**  
**"мы"**

И сравните, по фени:

**«ш+Ѹ+рѣтѣль» ↔ «...+а+рѣтѣль»,**  
призыв-обращение **«...+о+ро-сѣ»,**  
**«с+о+ро-сѣ»**

либо

**«с+о+ло-сѣ»,**

або

**«с+а+рѣма» ↔ «...+а+рѣма»**  
**"КНИГА"**

**«с+а+рѣтъ» ↔ «...+а+рѣт(исѣтъ)»**  
**"ИСКУСНЫЙ МАСТЕР"**

– восходят к книжным формам слов-понятий: сѣн ↔ сѣнлѣн ↔ сѣлѣн  
↔ сѣлѣ ↔ село ↔ сѣлѣнѣ = [СЕЛЯНЫ] ↔ сѣлѣнѣнѣ.

Небезынтересно-примечательно, по фени:

сарѣтакѣ  
↙ ↘  
соро-сѣ соло-сѣ  
↘ ↙  
шарѣтома  
"МАСТЕРОВОЙ"  
сарѣтѣ  
сарѣзанѣ  
сѣражі і(ий)  
«...+а+рї і(ий)»  
"ИСКУСНЫЙ МАСТЕР"  
"ИСКУШѢННЫЙ"  
«...+а+рѣманѣнѣй»  
"КНИЖНЫЙ/КНИЖНИК/УЧѢНЫЙ"  
«с+а+рѣма»  
"КНИГА"  
«с+а+рѣматѣ»

Продолжаем сопоставлять, смотреть и думать (по фени = по-офеньски = по-словенски = по-русски):

"гожий"  
сѣражі і  
сарѣзанѣ  
сарѣтакѣ  
↙ ↘  
соро-сѣ соло-сѣ  
↘ ↙  
сарѣтѣ  
зѣдарѣ  
нѣвѣзѣдарѣ  
золотарѣ/кѣзѣлотарѣ або солѣтѣысѣ/солѣтѣыкѣ  
госѣдарѣ/офѣнѣа або афѣнѣа/госѣподарѣ  
сѣдарѣ  
шарѣтома

саръматъ  
сълѡвѣны

Сопоставляем, смотрим и думаем, думаем, думаем:

сарътакъ  
↙ ↘  
соро-съ      соло-съ  
↘ ↙  
сарътъ  
шарътома  
СВЯТО-НИКОЛО-ШАРТОМСКИЙ МОНАСТЫРЬ  
/село Введенъе Шуйского района Ивановской области/  
саръматъ  
сълѡвѣны  
"ИСКУШѢННЫЕ"

"СЛОВЕНЫ (КОИМ ПОНЯТНО РУССКОЕ СЛОВО СО ВСЕМИ ОНѢРАМИ)" ↔  
"ИСКУШѢННЫЕ" ↔ ИСКУШѢННЫЙ (СЛОВЕН: ОФЕНЯ або АФЕНЯ) — "хорошо  
знающий что-либо, искусный, опытный в чём-либо", см. [http://feb-  
web.ru/feb/mas/MAS-abc/09/ma168032.htm](http://feb-web.ru/feb/mas/MAS-abc/09/ma168032.htm)

Таким образом:

сълѡвѣны ↔ сѣнлѣн: ѡфѣны да афѣны.

В составе словенского слова «сѣнлѣн (сѣн+лѣн)» мы видим:

1) **сѣн**, в буквальном смысле — "ИМЕЮЩ+ИЙ (+ИЕ; +ЕЕ) МЕСТО БЫТЬ";

«сѣн+лѣн» ↔ **сѣн** = сѣи = сѣи = сѣи = сѣи = сѣ = сѣ = соу = со = сѣ  
— "взаимообусловленность; целесообразность", напр. «дѣрѣгъ сѣ  
дѣрѣгѡмъ»; «сѣрѣдѣ (одно за одним, неразрывно, кряду = кѣрѣдѣ)», ср.  
центростремительное «сѣ+лѣчитъ+сѣа (со всей округи к центру)» и  
центробежное «...+лѣчитъ+сѣа (во все стороны)», а, в том числе и слово-  
понятие «сѣ+лѡво», ср. «лѡго+сѣа» и «сѣ+лѡгъ» ↔ «сѣ+кѣ+ладѣно»;

2) **лѣн** = КНИЖНАЯ ФОРМА, имеющая толкование — "ЛЮДИ";

**лѣн** ↔ ТОЛКОВАНИЕ (толкованъѣ) — "лѡдѣѣ ↔ лѡдѣ ↔ лѡдѣѣ  
↔ лѡдѣѣ ↔ [лѡдѣѣ] ↔ [лѡдѣѣ]";

**ЛЪН** — КНИЖНАЯ ФОРМА ДВОЙСТВЕННОГО ЧИСЛА,

**ЛЪН**, в смысле — "ДВЕ ГРУППЫ (ЛЮДЕЙ) КАК ОДНО ЦЕЛОЕ";

**ЛЪН** ↔ ТОЛКОВАНИЕ (ТЪЛЪКЪВАНЪЪ) — "ЛЮДЬЪ"; например:

**"Людие Твой нарещися хотяще..."**

— см. «Аз словом сим молюся Богу (азбучная мо+лит+ва; а, не по-за-украинская мо+...+ва)»; и, была обнаружена среди рукописей бывшей Патриаршей библиотеки в сборнике, принадлежавшем когда-то патриарху Никону. <http://alchevskpravoslavniy.ru/molitvy/25003.html>

Иначе говоря:

**"ИМЕЮЩ+ИЙ (+ИЕ; +ЕЕ) МЕСТО БЫТЬ"**

**СЪН**

**СЪНЛЪН**

**«СЪН+ЛЪН»**

↙ ↘

**«СЪН+...»**

**«...+ЛЪН»**

**"ВЗАИМОУСЛОВЛЕННОСТЬ"**

**"ДВЕ ГРУППЫ (ЛЮДЕЙ) КАК ОДНО ЦЕЛОЕ"**

↘ ↙

**"ДВЕ ГРУППЫ (ЛЮДЕЙ: ОФЕНИЙ ДА АФЕНИЙ) КАК ОДНО ЦЕЛОЕ"**

**СЛОВЕНЫ**

**СЪЛЫ**

**СЪЛЪН**

**СЕЛО**

Итак, в понимании СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ, так и АФЕНИЙ; и, СОЛИДАРНЫХ ДРУГ С ДРУГОМ), суть слова **СЕЛО** — **"МЕСТО ОБИТАНИЯ СЛОВЕН (и, РАСПОЛОЖЕННОЕ ПО ОБА БЕРЕГА РУСЛА РЕКИ)"**.

⚡

В общем, мы имеем дело со сцепкою словенских слов-понятий:

**"ИМЕЮЩ+ИЙ (+ИЕ; +ЕЕ) МЕСТО БЫТЬ"**

**СЪН**

**СЪНЛЪН**

**СЪЛЪН**

**СЪЛW**

**СЕЛО**

**"ЭТО"**

сѣ  
"ЕГО; ИХ (ВЗАИМНО)"

ѣ

↙ ↘

«...+ѣ+ЛАБУГА» «...+А+ЛАБУГА»  
«С +ѣ+ЛАБУГА» «С +А+ЛАБУГА»  
"НА ЭТОМ БЕРЕГУ" "НА ТОМ БЕРЕГУ"  
«с+ѣ» ↔ «в+ѣ» «с+а» ↔ «в+а»  
"ЭТО" ↔ «вѣ» "ЭТО/А/" ↔ «ва»  
вѣ = "МЫ (ОБА)" ва = "ВЫ (ОБА)"

↘ ↙

«СОЛО+ВОЛО+ДОГОДА»

"СЕЛО, – как ОБЩЕЕ ВЛАДЕНИЕ, – ПО ОБА БЕРЕГА РУСЛА РЕКИ"

Сравните:

«И+ЖЕ+И»

«Дѣ+ЖЬ+Дѣ»

«ТО+Гѣ+ДА»

«ДА+ГО+ДА»

«ДО+ГО+ДА»

– принимая во внимание, что в понимании СЛОВЕН; и, разумеется, по фени бая (бага ↔ баѣ ↔ бѣ):

«И+ЖЕ+И»

"ОН (ОНИ), ТОЧЬ-В-ТОЧЬ, ОН (ОНИ)"

«Дѣ+ЖЬ+Дѣ»

"Тѡ+ЖЬ+Дѣ(СѣТѣВѡ)"

"ТО+Ж+ДЕ(СТВО)"

«ДО+ГО+ДА»

"ЭТО – /ЕСТЬ ТО ЖЕ САМОЕ, ЧТО/ – ТО"

"ЭТО (ОДНО) ТОЖДЕСТВЕННОЕ ТОМУ (ДРУГОМУ)"

Суть исконно СЛОВЕНСКОГО СЛОВА-ПОНЯТИЯ:

СОЛОВОЛОДОГОДА

«СОЛО+ВОЛО+ДОГОДА»

в буквальном смысле

"сие СЕЛО, – как ОБЩЕЕ ВЛАДЕНИЕ, – ОДНО-ЕДИНСТВЕННОЕ (для ДВОИХ)"



"ЕГО; ИХ (ВЗАИМНО)"

СЪНЛЪНВЪНЪН

СЪЛWВЪНТЫ

СЛОВЕНЫ

Безусловно, «СЛО+ВЕ+НЫ» ↔ «...+ВЕ+...» = "МЫ (ОБА: ОФЕНЯ да АФЕНЯ: WБW+Ъ)" — "ТЕ, КТО ПРЕД ОБРАЗОМ Ъ (ЕГО = ВСЕВЫШНЕГО) ДАЛИ СЛОВО или КЛЯТВУ В ВЕРНОСТИ ДРУГ ДРУГУ НА ВЕКИ ВЕЧНЫЕ".

Сопоставляем, смотрим, думаем:

"ЕГО; ИХ (ВЗАИМНО, ВЪНМЪСЪТЪ)"

Ъ

"МЫ (ОБА, WБWЪ)"

ВЪ

↙ ↘

WВЪНЪАЪ АВЪНЪАЪ

↘ ↙

СЪНЛЪНВЪНЪН

СЪЛWВЪНТЫ

ВЪНЪТЫ

ВЪНЪ

ВЪNW

"БРАЧНЫЙ ДОГОВОР"

"БРАЧНЫЙ СОЮЗ"

"БРАЧНЫЕ УЗЫ"

"СЛОВО"

"РУССКОЕ СЛОВО"

Сходство и различие между двумя исконно офеньскими = словенскими = русскими словами-понятиями = терминами:

**СЛОВО и СЛАВА.**

Примерно:

1) если для СЛОВЕНА (как для ОФЕНИ, так и для АФЕНИ), как таковое, СЛОВО есть КЛЯТВА; и, нарушивший СЛОВО — это есть КЛЯТВОПРЕСТУПНИК, которому не может быть прощения;

СЛОВЕНЫ

↙ ↘

ОФЕНЯ АФЕНЯ

↘ ↙

**СЛОВО  
РУССКОЕ  
"КЛЯТВА"**

2) то, для СЛАВЯНИНА термин СЛАВА, в буквальном смысле – "ВЫРАЖЕНИЕ БЛАГОДАРНОСТИ (СО СТОРОНЫ СЛАВЯНИНА В СТОРОНУ БЛАГОДЕТЕЛЯ, ПРЕДОСТАВИВШЕГО СЛАВЯНИНУ НЕКОЕ БЛАГО)".

Надо здесь учитывать и то, что между двумя терминами:

**СЛОВО и СЛАВА**

– вполне уместно слово-понятие:

**ЛЮБО.**

Сопоставляем, смотрим и думаем, думаем, думаем:



**СЛОВО** = "КЛЯТВА (РОТА, РОТЬБА, БОЖБА, ПРИСЯГА)" – см. <http://feb-web.ru/feb/sl18/slov-abc/11/sla06607.htm>

Так, вот, в понимании СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ, так и АФЕНИЙ), суть словенских = русских слов-понятий или терминов:

**СЛОВО** = "КЛЯТВА"

**ЛЮБО** = «ВОЗГЛАС ОДОБРЕНИЯ»

**СЛАВА** = «ВЫРАЖЕНИЕ БЛАГОДАРНОСТИ»

«Слово, обет, обещание, скрепление истины, ручательство... Что слово, то и дело. Слово закон: держись за него, как за кол (как за кон)... Не дав слова, крепись (обдумай), а дав слово (или: а за слово), держись (его)... Не шути словом...» – см. В.И. Даль;

<http://slovari.yandex.ru/~%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8/%D0%A2%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%80%D1%8C%20%D0%94%D0%B0%D0%BB%D1%8F/%D0%A1%D0%9B%D0%9E%D0%92%D0%9E/>

**РУССКОЕ (ОТЦОВО, ОТЕЧЕСКОЕ) СЛОВО — "ЗАКОН".**

## РУССКОЕ СЛОВО — "РУССКАЯ ПРАВДА".

**РУССКАЯ ПРАВДА** — "СВОД ЗАКОНОВ", см.

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/128682/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F>

Смотрите также — «Пестеля, "Русская Правда, или Заповедная государственная грамота великого народа российского, служащая заветом для усовершенствования России и содержащая верный наказ как для народа, так и для временного верховного правления", основной программный документ Южного общества декабристов (См. Южное общество декабристов). Составлен П. И. Пестелем и назван им так в 1824. Подготавливался в качестве наказа временному революционному правительству России. Предусматривал уничтожение крепостного права и сословного строя, равенство всех граждан перед законом и установление республиканского правления. Впервые издан в 1906. Полный текст «Р. п.» опубликован в документальной серии «Восстание декабристов» (т. 7, М. — Л., 1958)».

На Святой Руси:

**ОТЦОВО СЛОВО** — "ЗАКОН";

**МАТЕРИНСКОЕ СЛОВО** — "НАКАЗ";

**СОЛДАТСКОЕ СЛОВО** — "ПРИКАЗ".

**МУЖНИНО (МУЖСКОЕ) СЛОВО** — см. Библия: Бытие: гл.2, стих: 19 – 25:

<sup>19</sup> Господь Бог образовал из земли всех животных полевых и всех птиц небесных, и привел к человеку, чтобы видеть, как он назовет их, и чтобы, как наречет человек всякую душу живую, так и было имя ей.

<sup>20</sup> И нарек человек имена всем скотам и птицам небесным и всем зверям полевым; но для человека не нашлось помощника, подобного ему.

<sup>21</sup> И навел Господь Бог на человека крепкий сон; и, когда он уснул, взял одно из ребр его, и закрыл то место плотию.

<sup>22</sup> И создал Господь Бог из ребра, взятого у человека, жену, и привел ее к человеку.

<sup>23</sup> И сказал человек: вот, это кость от костей моих и плоть от плоти моей; она будет называться женою, ибо взята от мужа.

<sup>24</sup> **Потому оставит человек отца своего и мать свою и прилепится к жене своей; и будут одна плоть.**

<sup>25</sup> И были оба наги, Адам и жена его, и не стыдились...

<http://jesuschrist.ru/bible/%C1%FB%F2%E8%E5/2#.Uy0wMIUSz3U>

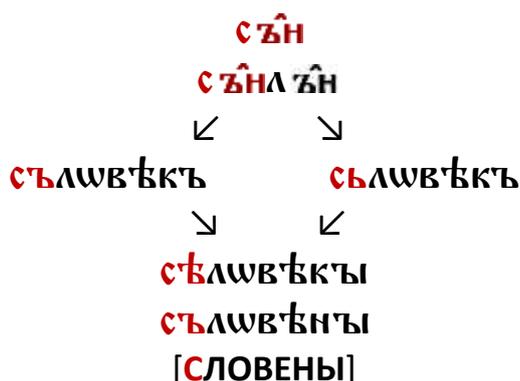
И космический (Вселенский, **Свалъньськwi**), — ВОПРОС ВОПРОСОВ, — кто

нам, **СЪЛѦВЪНАМЪ** (мы же **СЪЛѦВЪКЪ** да **СЪЛѦВЪКЪ**; а, купно **СЪЛѦВЪКЪ**).

«В русском алфавите есть буквы, не обозначающие звука: **Ѧ /Ѧ/** и **Ѧ /Ѧ/**»

– см. Словарь-справочник лингвистических терминов. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А.. 1976, с.31; <http://dic.academic.ru/dic.nsf/lingvistic/138/%D0%B1%D1%83%D0%BA%D0%B2%D0%B0>

Сопоставляем, смотрим, думаем (разумеется, по фени = по-офеньски = по-словенски = по-русски = по-книжному = литературно, *со всеми онёрами*):



– сии формы книжных (со всеми русскими онёрами) слов-именований неизвестны даже современным, теперешним ПО-ЗА-УКРАИНЦАМ или БЫВШИМ НАШИМ БРАТЬЯМ МЕНЬШИМ.

Так, *откуда* — онёры — в РУССКОЙ ГРАМОТЕ?! ...Дык, *оттуда*!?



Как помню (так наш дед нам баял, ботал, болоболит, бе ...де: Он-де врет-де, а я де перевираю де-де... Прим. Зол.), мол... Веков сорок сороков назад ровно в срок и кряду ровно сорок сороков веков СЛОВЕН всего водил сорок сороков словен по Земле Санникова.

\*\*\*\*\*

По мнению ряда исследователей, Земля Санникова, как и многие арктические острова, в том числе и большая часть Новосибирских, была сложена не из скал, а из [ископаемого льда](#) (вечной мерзлоты), поверх которого был нанесён слой грунта. Со временем лёд растаял, и Земля Санникова исчезла подобно некоторым другим островам, сложенным ископаемым льдом — Меркурию, [Диомида](#), [Васильевскому](#) и [Семёновскому](#). Исследователями была обнаружена только подводная *банка*, которую называли *банкой Санникова*. [http://ru.wikipedia.org/wiki/%C7%E5%EC%EB%FF\\_%D1%E0%ED%ED%E8%EA%EE%E2%E0](http://ru.wikipedia.org/wiki/%C7%E5%EC%EB%FF_%D1%E0%ED%ED%E8%EA%EE%E2%E0)

\*\*\*\*\*

А было это в промозглую пору; стало быть, как раз в конце ледникового периода. Все СЛОВЕНЫ со льдов ломанулись на МАТЁРУ (МАТЕРИК, в сторону



Ледовитой безбрежности. Правда, чаще из бездонного споднизу биясь теменем своим о наипрозрачнейший свод, издавая громогласно «...не обозначающие звука: Ъ и Ь (а, надо думать-полагать, неогласованный онёр Ъ из оборота, полуофициально, был изъят в 1499 году усилиями Церковного собора на Москве, прим. Золотарёвых) – см. *Словарь-справочник лингвистических терминов. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А.. 1976, с.31.*

\*\*\*\*\*

Это так впечаталось в сознание СЛОВЕНА, что он как полоумный помчался к родному народу, *белугой* воя (не путать с *белухой*); и, дабы не забыть:

**Ъ Ъ Ъ ... Ъ Ъ Ъ ...** /два раза – на вздохе; на выдохе – раз/ **Ъ Ъ Ъ ...**

– а, иначе их, — ОНЁРЫ — **хѣръ** ↔ **хѣ**... запомнишь:

**"Херовъску ми мысль и ум даждь",**

– см. «Аз словом сим молюся Богу (*азбучная молитва*)»; и, которая была обнаружена среди рукописей бывшей Патриаршей библиотеки в сборнике, принадлежавшем когда-то патриарху Никону. <http://otvet.mail.ru/question/69151516>

\*\*\*\*\*

**"Херовъску ми мысль и ум даждь",**

а, то есть (по нынешним меркам):

**«Херовую мне мысль и ум /херовый/ дав»...**

И, принимая во внимание, что суть определения, типа: **«Хёрòва мýсль мóя»**, в буквальном смысле – **"моя мысль опровергающая** (например, **все Ваши воззрения, убеждения и доводы**).

Ведь, «ПОХЕРИТЬ» стало быть "ПЕРЕЧЕРКНУТЬ (весь Ваш текст, на плоскости четырёхугольного листа исписанной бумаги, большим и жирным *КОСЫМ* КРЕСТОМ = *СУХРЕСЬ-НАКРЕСЬ* = АНДРЕЕВСКИЙ КРЕСТ, в виде буквы «Х»; и, которой в русской грамоте сопутствует устное слово-понятие или речевая форма толкования, або *пояснительное*, дескать = **дѣ: – хѣръ**)".

Офеньское **«хѣръ Вамъ** (АНДРЕЕВСКИЙ КРЕСТ), буквально — "на весь Ваш текст, с всею Вашей информацией, Я налагаю, с угла на угол, *СУХРЕСЬ-НАКРЕСЬ* (а, стало быть, все Ваши доводы и убеждения ПОХЕРИЛ = ПЕРЕЧЕРКНУЛ ↔ ЗАХЕРИЛ = ЗАЧЕРКНУЛ)"; см. *Сухресь-накресь*, нареч. Крест-накрест, поперек, крестообразно. — Взял стебонул кнутком *сухресь-накресь* (Пушк. р-н, № 5). <http://feb-web.ru/feb/skazki/texts/slp/slp-169-.htm>

\*\*\*\*\*

В общем, наш СЛОВЕН (ПРАЩУР НАШЕГО СЛОВЕНСКОГО НАРОДА) так и врезался в память ЛЮДЕЙ НАРОДА ПРАВОСЛАВНОГО = РУССКОЯЗЫЧНОГО (то бишь, СЛОВЕН: как ОФЕНИЙ, так и АФЕНИЙ) с ТРЕМЯ:

**Ъ Ъ Ъ ... Ъ Ъ Ъ ...** /по двое – на вздохе; по разку – на выдохе/ **Ъ Ъ Ъ ...**

(и, на *раззяванных* устах как у *волжской* белуги).

⚡

Сопоставляем, смотрим и думаем, думаем, думаем (и, непременно, со всеми неогласованными онёрами):

СУССЛОВО ↔ СУССЛОВ  
сѸсѸсѸлѸвѸ ↔ сѸсѸсѸловѸ

сѸсѸ/Ѹ/сѸловѸ ↔ «Суссловъ (Иванъ Тимофеевичъ/ь/) — деятельный помощник Данилы Филиппова в деле распространения хлыстовской секты (см.). **Сусслов** был родом из Владимирской губ., Муромского уезда, деревни Максаковой; род. около 1616 г. Когда ему было 33 года, позвал его к себе в деревню Старую Данило Филиппов, который и дал ему «**божество**», повелев ему идти на проповедь...» – см. Брокгауз и Ефрон;  
<http://ru.wikisource.org/wiki/%D0%AD%D0%A1%D0%91%D0%95/%D0%A1%D1%83%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2,%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%A2%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D1%84%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87>

А, ведь (вѸтъ), как такое — «**БОЖЕСТВО** (БОЖЕСТВЕННОСТЬ СΙΑ = сѸ • Ѹ • Ѹ)» — на письме отображается только при использовании ОНЁРОВ, конкретно:

"УМОЗРИМО"

«Бога не видел никто никогда» /Ин. 1:18/»

<http://lib.eparhia-saratov.ru/books/09i/ilarion/ilarion2/64.html>

• Ѹ •

"ИМЕЮЩ+ИЙ (+ИЕ; +ЕЕ) МЕСТО БЫТЬ"

(с+ ѸН)

ѸН

↙ ↓ ↘

ь Ѹ Ѹ

↘ ↓ ↙

Ѹ

↕

Ѹ

(Ѹ)

«ПрѸжде убо словене неймѸаху писменѸ, ну чертами и рѸзанми гадааху погани суци. Крестивше же ся римсками и гречьскими писмены, нуждаахуся писати словенску речь безѸ устроа. Ну како можется писати добрѸ гречьсками писмены **БОГѸ** или **ЖИВОТѸ** или **ЗѸЛО**»

– см. Древняя русская литература: хрестоматия: О ПИСЬМЕНЕХЪ ЧЕРНОРИЗЦА ХРАБРА (Составитель профессор Н.И. Прокофьев). М., 1988, с.6.

Сорок лет водил Моисей (Саббатай Цеви???) евреев по пустыне, но повторить подвиг Ивана СУССЛОВА (Ивана СУСАНИНА???) так и не смог.

**Шабтай Цви ↔ Саббатай Цеви** – см. [http://ru.wikipedia.org/wiki/%D8%E0%E1%F2%E0%E9\\_%D6%E2%E8](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D8%E0%E1%F2%E0%E9_%D6%E2%E8)

также Брокгауз и Ефрон:

[http://ru.wikisource.org/wiki/%D0%95%D0%AD%D0%91%D0%95/%D0%A1%D0%B0%D0%B1%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%B9\\_%D0%A6%D0%B5%D0%B2%D0%B8\\_%D0%B8\\_%D1%81%D0%B0%D0%B1%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5\\_%D0%B4%D0%B2%D0%B8%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5](http://ru.wikisource.org/wiki/%D0%95%D0%AD%D0%91%D0%95/%D0%A1%D0%B0%D0%B1%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%B9_%D0%A6%D0%B5%D0%B2%D0%B8_%D0%B8_%D1%81%D0%B0%D0%B1%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%B4%D0%B2%D0%B8%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5)

Джидовин **Саббатай Цеви** (1626 – 1676) и офеня **Иван Сусслов** (около 1616 – 1716), практически, *куролесили* (*мéсс̀или* ↔ *кулемéссили*) в одно и то же самое время.

«**КУРОЛÉСИТЬ, КУРОЛÉШУ**, , др.-русск. **киролѣсꙋ** **Κύριε ἑλέησον** (Антон. Новгород. (Л.) 26), **курелеисон** (Сказ. Бор. Глеб., изд. Абрамович 65), **кирелеисонъ** (Аввакум 247), в остальных случаях – **кирик еленсонъ** (Срезн. I, 1209). Из греч. **Κύριε ἑλέησον** "господи, помилуй"; см. Фасмер, Гр.-сл. эт. 105; Карский, ЖМНП, 1894, апрель, стр. 447; Савинов, РФВ 21, 29; Бернекер 1, 502. Форма **куролесу** воспринималась как форма вин. п. ед. ч., отсюда им. ед. **куролеса**. Наряду с этим в загадке встречается форма м. р.: "**идут лесом, поют куролесом, несут деревянный пирог с мясом**" ("Отгадка: **похороны**"); см. Горяев, ЭС 176; Преобр. I, 417 и сл.» – см. Фасмер, т.2, с.427 – 428; <http://enc-dic.com/fasmer/Kurolesit-6921.html>

Мы вернёмся к этой теме.



Небезынтересно-примечательно (на *допотопном* русском языке):

**КУПЕЧЕСКОЕ (КУПЕЦКОЕ) СЛОВО** — <http://eto-fake.livejournal.com/398012.html> — **СЛОВО ЧУБАЙСОВО** (по фени, призыв-обращение **ЧУБАЙ-С**).

По-офеньски (по фени = по-русски):

призыв-обращение **САБА-С** — "ХОЗЯИН (ХОЗЯ, КОБА = КУБА-С = БАШ = ПРЕДСТАВИТЕЛЬ БОГА НА РУССКОЙ ЗЕМЛЕ)";

призыв-обращение **ЧУБАЙ-С** (ЧАЙ САМ ЗНАЕШЬ; *ЗНАМО ДЕЛО*) — "ПРИКАЗЧИК (КУЗЬКА)".

"ЧУБАЙ-С, ЧЕБУРАШКА (КУЗЬКА, КУЗЬМА) БОГА ПОДКУЗЬМИЛ".

Сабасу или наместнику Бога на Русской Земле, — "хотите – верьте; хотите – нет". "Чубайсу – верить/поверить – себе дороже".

САБАС — он же БАТУСА (БОТУСА). И, например:

«Профессиональные аргы (условные, тайные языки) содержат в своём

словаре определённую долю ономастической лексики. Чаще всего здесь бывают представлены:

1) этнонимы, например, в арго русских ремесленников-отходников и торговцев (**офене/и/й, прасолов** и т. п.)...

2) самоназвания арготирующих: **офэни** 'владимирские торговцы'...

3) личные имена: **Хорхорай** 'Николай' и др.;

4) топонимы, а из них — гидронимы: **Кутьма́** 'Волга', **Нэрон** 'Галическое озеро'; ойконимы: **Боту́са**, **Сóма** 'Москва', **Галивóн** 'Галич'; хоронимы: **Обóн** 'Сибирь';

5) теонимы: **ахвэс, местерля, чукáс, чун, чунáльник, юма** 'бог' и др.

— см. [www.grishchenko.ru/files/bondaletov1971.doc](http://www.grishchenko.ru/files/bondaletov1971.doc)

В понимании СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ, так и АФЕНИЙ):

**БОТУС** (призыв-обращение БОТУ-СА) — "ПРЕДСТАВИТЕЛЬ, НАМЕСТНИК БОГА НА СВЯТОРУССКОЙ ЗЕМЛЕ";

МОСКВА (БОТУСА) — "МЕСТО ПОСТОЯННОГО ПРЕБЫВАНИЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЯ БОГА НА СВЯТОРУССКОЙ ЗЕМЛЕ";

БОТУСА (БАТУСА, БАТЫГА = БЕЛЫЙ ЦАРЬ = БАШКА, БАШ) — "БАТЯ, БАТЮШКА (ПАТЕР, ПАТРИАРХ)".

Чубайсу верить может только Бог (всё и вся творится лишь по слову Божьему; а, остальное как по-Чубайсу: Нано? — Нанистей, онанистей не бывает!!! ↔ По Фрейду вычисли, о чём я думаю... Было бы Чубайсу онанисто).

Между СЛОВЕНАМИ (как ОФЕНЯМИ, так и АФЕНЯМИ), в качестве такового, — РУССКОЕ СЛОВО, — есть "КЛЯТВА НАСМЕРТЬ (ПОСМЕРТЬ, ПО ГРОБ ЖИВОТА СВОЕГО)".

Например, СЛАВЯНСКИЕ ЖОЛНЕЖИ *ПОЛОНЕЗИТЬ* и *КРАКОВЯЧИТЬ* ГОРАЗДЫ; а, РАТАЙ СЛОВЕНСКИЙ — только ПАХАТЬ да ВОЕВАТЬ, см. Фасмер, т.3, с.447:

«РАТАЙ — | **ра́тай** | "**пахарь**", укр. **ра́тай**, род. п. -**а́я**, др.-руссск., ст.-слав. **ра́тан** ῥεωρῶς (Супр.), болг. **ра́тай**, сербохорв. **ра́тај**, **ра̀та̀р**, словен. **rátaj**, др.-чеш. **rataj**, чеш. **rataj**, **ratej**, слвц. **rataj**, польск., в.-луж., н.-луж. **rataj**. Праслав. \***ortajь** родственно лит. **artójas** "пахарь", др.-пруссск. **artoys**, сюда же **орáть** "пахать", лит. **árti** — то же, лтш. **aîť** — то же; ср. греч.

ἀροτήρ, лат. arātor. II **ра́тай** II "воин". От **рать**»

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/vasmer/46380/%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%B9>

Смотрите также <http://feb-web.ru/feb/slovoss/ss-abc/ss5/ss5-0241.htm>

СЛОВЕН — *ВОЮЕТ* СЛОВНО *ПАШЕТ*; а, *ПАШЕТ* РАВНО *ВОЮЕТ* (НЕ *ПЕНДОСЫ*, ТАК *КОЛОРАДСКИЕ*).

По фени:

**ПИНДО́С**, дремучее — "НЕГР", см. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%CF%E8%ED%E4%EE%F1>

**ПЭ́НДО́С**, свеженькое — "ПЕНТАГОНЕЦ".

КТО *ОБАМЕСТЕЙ* КОГО (ХУ *ЗЕ* ХУ???) КТО *ЕСТЬ* КТО???) — Бог весть...

⚡

В одном ряду с офеньскими словами: **БОТУСА** (БАТЯ) = **САБАС** (Я; ХОЗЯИН) стоит термин **СОБЬ** = **СОБИНА** (СОБСТВЕННОСТЬ, ВОТЧИНА, ОТЧИНА ↔ ОТЧИЗНА, ОТЕЧЕСТВО ↔ МОЁ НАСЛЕДСТВО ОТ МОЕГО ОТЦА)".

По фени = по-офеньски = по-словенски = по-русски:

**ОТЕЧЕСТВО** — "МОЁ НАСЛЕДСТВО ОТ БАТИ (ОТЦА ↔ **Ū cън**) МОЕГО";

**ОТЕЧЕСТВО** (**Ū cън**) ↔ **ОТЬНЬ** (**Ū нь**) ↔ **ОТЕНЬ** = **ŵтѣнь** (**Ū ѣ нь**) — «притяж. прилаг. к **отец** в 1-м знач.; **отцовский** (5)...», см.

[http://dic.academic.ru/dic.nsf/slovo\\_o\\_polku\\_igoreve/578/%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BD%D1%8C](http://dic.academic.ru/dic.nsf/slovo_o_polku_igoreve/578/%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BD%D1%8C)

**ОТЕЧЕСТВО** — "ОТЦОВО НАСЛЕДСТВО (ОТЦОВА ЧЕСТЬ, — В НАСЛЕДСТВО СЫНУ, — ДОРОЖЕ *НОВОРУССКИХ* МИЛЛИАРДОВ: и, нынешние суперзвёзды Forbes.ru *ДО СЕДЬМОГО* КОЛЕНА, ПОКОЛЕНИЯ — НЕ ОТМОЮТСЯ)".

Сравните, по фени:

**ОТЕЧЕСТВО** — оно же "КРОМ (**кърѡмъ**)" ↔ "кърѡмѣ (*ПОМИМО ПРОЧЕГО ВСЕГО*)";

**ПОМИМО ВСЕГО (ПРОЧЕГО)**, вводное выражение — см.

[http://www.gramota.ru/spravka/punctum/58\\_566](http://www.gramota.ru/spravka/punctum/58_566)

«**ПОМИМО ВСЕГО (ПРОЧЕГО)**» — "ОПРИЧЬ", см. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc2p/291250>

«**ПОМИМО ВСЕГО (ПРОЧЕГО)**» = «ОПРИЧЬ» = «ОПРИШНИНА»:

1) в 14 – 15 вв. **особое удельное владение женщин из великокняжеской семьи**; см.

[http://dic.academic.ru/dic.nsf/russian\\_history/5547/%D0%9E%D0%9F%D0%A0%D0%98%D0%A7%D0%9D%D0%98%D0%9D%D0%90](http://dic.academic.ru/dic.nsf/russian_history/5547/%D0%9E%D0%9F%D0%A0%D0%98%D0%A7%D0%9D%D0%98%D0%9D%D0%90)

2) В древней Руси удельного периода – **земельный надел, выделяемый в пожизненное пользование вдове князя**; см.

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/ushakov/903930>

В стародавние времена на Святой Руси забота о престарелых родителях возлагалась на **младшего сына** (он же **ЧУФИЛЬ-ФИЛЮШКА = ЧУФИЛЬКА = ЧУВИЛЬКА = ФИЛЬКА = ФИЛИСЕЙ = ФИЛИПОК = ФИЛЯ**, по фени; см. <http://feb-web.ru/feb/skazki/texts/af0/af1/af1-136-.htm?cmd=2> ).

Система наследования, при которой имущество переходит к **МЛАДШЕМУ СЫНУ — МИНОРАТ (МИНОТАВР?!):**

«В русском дореволюционном обычном праве **младший сын**, если он оставался при отце, получал в [наследство](#) двор, а иногда и другое [имущество](#); 2) само наследственное [имущество](#), переходящее младшему в роде» – см. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/lower/16138>

Ср. **МАЙОРАТ** — система наследования, при которой имущество отводится **СТАРШЕМУ СЫНУ**. <http://enc-dic.com/word/m/Maorat-2970.html>



На Святой Руси — ЮРИСТПРУДЕНЦИЯ — ДЕЛО *ТОНКОЕ*. ЮРИСТПРУДЕНЦЫ (как ПРИСЯЖНЫЕ, так и ПРОКУРАТИЦА с АДВОКАТУРОЮ) — ЛЮДИ ДОШЛЫЕ.

— "Знаем, знаем! что ты нам очки-то втирать хочешь? — кричали присяжные, — сами **дошлые!** ишь малолетков нашел!" *М. Е. Салтыков-Щедрин, «Дневник провинциала в Петербурге», 1872 г.*

На Руси КНЯЗЬ мог наследовать «ИМЕНИЕ (ИМЕНИЯ)»:

1) **ДЗЕДИНА** (от **тѣсѣтъ** ↔ **дѣзѣдѣ** = ДЕД) — "НАСЛЕДСТВЕННОЕ ИМЕНИЕ (ОТ ДЕДА СВОЕГО)";

2) **ДЯДИНА** (от **дѣдѣ** = ДЯДЯ) — "НАСЛЕДСТВЕННОЕ ИМЕНИЕ (ОТ ДЯДИ СВОЕГО)";

3) **ОТЧИНА = ОТЧИЗНА** (**отѣсь** ↔ **отѣсь** = **отѣчь** = **ОТЦОВО**) — "НАСЛЕДСТВЕННОЕ ИМЕНИЕ (ОТ БАТИ, ОТЦА СВОЕГО)";

**ОТЧИНА = ОТЧИЗНА** — "КРОМ (РЫМ)" = **кѣрѣмѣ** (**кѣрѣмѣль**);

"СЫН, УНАСЛЕДОВАВШИЙ ИМЕНИЕ ОТЦА СВОЕГО" ЕСТЬ **ОТЯКЪ (ОТИНЪ)**;

4) **ОПРИЧЬ = ОПРИШНИНА** — "НАСЛЕДСТВЕННОЕ ИМЕНИЕ (ОТ ВДОВОЙ МАТЕРИ СВОЕЙ)";

**ОПРИШНИНА** — "МАТЕРИЗНА";

**ОПРИШНИНА** — "ЗЕМЕЛЬНЫЙ НАДЕЛ, ВЫДЕЛЯЕМЫЙ В ПОЖИЗНЕННОЕ ПОЛЬЗОВАНИЕ ВДОВЕ КНЯЗЯ"; см. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ushakov/903930>

"СЫН, УНАСЛЕДОВАВШИЙ ИМЕНИЕ ОТ *ВДОВОЙ* МАТЕРИ СВОЕЙ" ЕСТЬ **МАМАЙ** (ср. БАБАЙ, БАБИЧЬ ↔ ТАТЬ = ТАРТАРИН = ТАТАРИН = ВЛАЗЕНЬ).

К этой теме или же к этим вопросам мы ещё вернёмся.

"*Это оттого, дядя, что земля-то не вся в твоём участке* (УЧАСТОК = ДВОР, ПОДВОРЬЕ, ПОДВОРНОВАДЕНИЕ, РЫМ, РОМОДАНЬ, КРОМ, ХОРОМЫ, прим. Золотарёвых) *поместилась... осталось маленько и oprичь его*". М. Горький, На дне.

Нас в данный момент более всего интересуют сцепки исконно офеньских слов-понятий:

**ОТЧИНА = ОТЧИЗНА ↔ ОТИЧЬ (ОТЯКЪ, ОТИНЪ);**

**ОПРИШНИНА = МАТЕРИЗНА ↔ МАМАЙ (МАЗЪПА).**

Не забудем и про офеньские именованья:

**БАБАЙ = БАБИЧЬ;**

**ТАТЬ = ТАТАРИНЪ.**

Принимая во внимание и то, что на Святорусской земле **ВЪЛИКІЙ КЪНЯЗЬ** ↔ **ВЪЛИКІЙ ХАНЪ** ↔ ВАНЪ = БАНЪ ↔ **МАГНАТ** (он же **МОГОЛЪ = масъ-мога = вельможа, весьма богатый столбовой дворянин высшего круга**, см. В.И. Даль, т.2. с.288) есть "ТОТ, КТО УНАСЛЕДОВАЛ ТРИ ИМЕНЯ":

1) ОТ ДЕДА (и, последовательно, ОТ РОДНОГО ОТЦА) СВОЕГО — "ДЗЕДИНА или ДЕДИНА (а, и оно же ВОТЧИНА = ОТЧИНА = ОТЧИЗНА)";

2) ОТ ДЯДИ (КРЕСТНОГО ОТЦА) СВОЕГО — "ДЯДИНА";

3) ОТ МАТЕРИ СВОЕЙ — "МАТЕРИЗНА (ОПРИШНИНА = НАДЕЛ, УДЕЛ, ДОЛЯ ВДОВЫ ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ)".

Итак, **ОФЕНЬСКИЙ масъмога** или же **mwɣwɔɫъ** — ТОТ, КТО, по крайней мере, унаследовал: 1) ИМЕНИЕ ДЕДА СВОЕГО (а, то есть ДЗЕДИНУ, ДЕДИНУ, ВОТЧИНУ, ОТЧИНУ, ОТЧИЗНУ); 2) ИМЕНИЕ ДЯДИ СВОЕГО (стало быть ДЕДИНУ).

Относительно наследования КНЯЗЕМ «МАТЕРИЗНЫ (или же доли вдовы ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ)»; то, согласитесь — не каждой княгине суждено было

стать вДОВОЮ.

Но, здесь надо учитывать два факта, определяемые словами, терминами:

- 1) «МИНОРАТ (ср. МАЙОРАТ)»;
- 2) «ИЗГОЙСТВО»; и, соответственно — «ИЗГОИ (ИЗГОЙ, ед.ч.)».

Правда, здесь есть ещё одно условие; и, определяемое фразой или выражением, мол (чисто, по-русски):

"Один сын – не сын, два сына – полсына, три сына – сын"

– см. [http://dic.academic.ru/dic.nsf/dahl\\_proverbs/5705/%D0%9E%D0%B4%D0%B8%D0%BD](http://dic.academic.ru/dic.nsf/dahl_proverbs/5705/%D0%9E%D0%B4%D0%B8%D0%BD)

И, сравните:

"Один сын – не сын, два – не кормильцы"

– см. [http://dic.academic.ru/dic.nsf/dahl\\_proverbs/5704/%D0%9E%D0%B4%D0%B8%D0%BD](http://dic.academic.ru/dic.nsf/dahl_proverbs/5704/%D0%9E%D0%B4%D0%B8%D0%BD)

В общем, на Руси или в России в качестве «КОРМИЛЬЦА (ПРИСТАРЕЛЫХ РОДИТЕЛЕЙ: т.е. ОТЦА И МАТЕРИ)» рассматривался лишь «ТРЕТЬЯК» — "ТРЕТИЙ" ↔ "МЕНЬШОЙ" ↔ "МЛАДШИЙ СЫН"; и, он же "ИВАНУШКА-ДУРАЧОК (ИВАН-ДУРАК = ВАНЬКА-ВСТАНЬКА = ЧЕБУРАШКА)" або "ЧУФИЛЬ-ФИЛЮШКА = ЧУВИЛЬКА (ЖИХАРЬ)", да и он же "ТЕРЁШЕЧКА".

Между офеньскими = словенскими = русскими словами (именами, именованиями, наречениями, прозваниями):

ТРЕТЬЯК = ТРЕТИЙ = ДУРАК = ТЕРЁШЕЧКА (ТРОШЕЧКА)

– можно смело поставить знак равенства.

ТЕРЁШЕЧКА (ТРОШЕЧКА, ДУРАШЕЧКА, ДУРАЧОК, ДУРАК, ТУРКА, ЧУРКА) – см. <http://ru.wikipedia.org/wiki/%D2%E5%F0%B8%F8%E5%F7%EA%E0> а также <http://hobbitaniya.ru/tolstoyan/tolstoyan93.php>

Достославный "ЧУФИЛЬ-ФИЛЮШКА" есть незабвенный "ЧУВИЛЬКА" – ныне памятный лишь в ЧУВИЛЕ = ЧЕВЫЛЕ = *по-над долгими плесами чевылецкими* (от Костромы до Юрьевца) = в граде Плёс-на-Волге, ныне Ивановской области.

Плёсский иль плесской "ЧУФИЛЬ-ФИЛЮШКА (ЧУВИЛЬКА)" неегашному (*неганутому, небанутому*) читателю известен более как – "ЧУРИЛА сын ПЛЁНКОВИЧ", см. былина «Чурила Пленкович»; <http://feb-web.ru/feb/byliny/texts/bpu/bpu-302.htm> а также [http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE\\_%D0%9F%D0%BB%D1%91%D0%BD%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BB%D0%BE_%D0%9F%D0%BB%D1%91%D0%BD%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87)

"ЧУФИЛЬ-ФИЛЮШКА (ЧУВИЛЬКА, ЧУРИЛКА, КУРИЛКА: ЖИВ ЕЩЁ КУРИЛКА:

КУР, КУРЕМАС, ГЕРМАС, ХЕРМАС, ХЕР)" = "ЧУРИЛА сын ПЛЁНКОВИЧ" – есть "ЧУР" або "СУР".

Сопоставляем, смотрим, думаем:

"ИМЕЮЩ+ИЙ (+ИЕ; +ЕЕ) МЕСТО БЫТЬ"

с ън

ЧУН

ЧУРИЛА ПЛЕНКОВИЧ

ЧУФИЛЬ-ФИЛЮШКА

ЧУФИЛЬКА

ЧУВИЛЬКА

ЧУВ

↙ ↘

СУР ЧУР

↘ ↙

ВАЙЛО

СОЛНЦЕ

Принимая во внимание, что по фени:

с ън ↔ ЧУН — "БОГ";

ВАЙЛО — "СОЛНЦЕ".

В составе офеньского слова-именования «ВА+Й+ЛО» ↔ «ВА+Э+ЛО» ↔ «ВА+ЙЕ+ЛО» ↔ «В ън+ѣ+л ън» мы видим:

1) «ВА+ЙЕ+ЛО» ↔ «В ън+...» — ва = "ВЫ (ДВОЕ)";

2) «ВА+ЙЕ+ЛО» ↔ «...+ѣ+...» = [ЙЕ] — "ЕГО; ИХ (ВЗАИМНО)";

3) «ВА+ЙЕ+ЛО» ↔ «...+л ън» ↔ средний род [ЛО] ↔ двойственное число [ЛА], в буквальном смысле — "ЛИЦА".

В понимании «С+ЛО+ВЕН (сѣ+лѡ+вѣ+нѣ: как О+ФЕ+НИЙ, так и А+ФЕ+НИЙ» суть словенских, офеньских книжных форм (со всеми онёрами):

л ън — "ЛЮДИ"

(множественного либо двойственного числа)

«В ън+ѣ+л ън»;

ла — "ЛИЦА"

(множественного либо двойственного числа),

НО

«ВАЙ+ЛА» ↔ «ЯРИ+ЛА» ↔ «ЧУРИ+ЛА» ↔ «КУПА+ЛА»  
(формы двойственного числа);

ЛО — "ЛИЦО"

(средний род)

«ВАЙ+ЛО» ↔ «ЯРИ+ЛО» ↔ «ХАЙ+ЛО» ↔ «КУПА+ЛО».

Таким образом:

(двойственное число)      (средний род)

«ВАЙ+ЛА» ↔ «ВАЙ+ЛО»

↘    ↙

**СОЛНЦЕ**

"ОНО"

(среднего рода)

**ДАЖДЬ-БВГЪ**

в смысле

"ЭТОТ, ТОЧЬ-В-ТОЧЬ, ТОТ"

або/либо

"ЭТО ТОЖДЕСТВЕННОЕ ТОМУ"

Таким образом, СЛОВЕНЫ (ПОТОМКИ СОЛНЦА или же ВНУКИ ДАЖДЬ-БОГА) разумели:

**с ън** ↔ **ЧУН** (СУР = **ЯРИЛА** да **ЧУРИЛА** = **ЧУР**; ДВОЕ, В СВОЁМ НЕРАЗРЫВНОМ ЕДИНСТВЕ) ↔ **ВАЙЛО** ↔ **СОЛНЦЕ** — "ВЕ+ЛИКОЕ (ДВУ+ЛИКОЕ, ДВО+ЯКОЕ, ДВО+Й+СТВЕННОЕ, ОБО+Ю+ДНОЕ) ДНЕВНОЕ НЕБЕСНОЕ СВЕТИЛО"; и, оно же ДАЖДЬ-БОГ = "ЭТО (СВЕТ) ТОЖДЕСТВЕННОЕ ТОМУ (СВЕТОЧУ = ЧУНУ)".

И, если СОЛНЦЕ (ЦАРЬ ↔ ЦАРИТ) — на НЕБЕ; то, на СОЛНЕЧНОЙ (СВЯТОРУССКОЙ) ЗЕМЛЕ или на БЕЛОЙ РУСИ правит СОЛНЕЧНЫЙ НАМЕСТНИК, имя коему (по фени!!!) — **ШАРТОМА**.

⚡

По фени = по-офеньски = по-словенски = по-русски:

**САРТ** ↔ **ШАРТОМА** или **НИКОЛА ШАРТОМА** — **НИКОЛА ЧУДОТВОРЕЦ**; и, он же НАМЕСТНИК СОЛНЦЕ-ЦАРЯ (т.е КОЛОКСАЙ ↔ ХОРС ↔ ГОГУС = КОКАЙ = КУКЕР = БОЖАТКО = БАШ = САБАС = СОРОС ↔ СОЛОС) НА СВЯТОРУССКОЙ ЗЕМЛЕ (НА БЕЛОЙ РУСИ).

СОЛНЦЕ-ЦАРЬ — на НЕБЕ.

На БЕЛОЙ РУСИ — БЕЛЫЙ ЦАРЬ НИКОЛА ШАРТОМА.

НИКОЛА ШАРТОМА он же НИКОЛАЙ ЧУДОТВОРЕЦ.

"А в книге В. Борисова «Описание г. Шуи и его окрестностей» есть такая запись: «В отдаленной древности, среди мрачных шуйских лесов, неизвестная рука положила основание Шартомской обители иноков. Обитель сия находится в двенадцати верстах от Шуи, на север. Близ ее находится два торговых села – Введенское и Большие Пупки. Название свое обитель получила от реки, называвшейся прежде Шартома (Шахма), вливающейся недалеко от монастыря в реку Молохту. При слиянии сей с рекой Тезой и расположен монастырь».

Но существует предание, которое гласит, что во 2 половине XII века беглый холоп князя Юрия Долгорукого **Никола Шартом** со своими товарищами **Федором, Сидором** и другими обосновались на берегу безымянной речки, которую и назвали Шартомой. А вскоре и построили нехитрый деревянный монастырек. Сам же основатель его стал первым игуменом, настоятелем.

Первое документальное упоминание об этом храме относится к 1425 году, о чем записано в одной из духовных грамот того времени. В ней же приводится еще одно народное предание: будто бы обитель была построена в честь найденной на берегу Шартомы иконы Николая Чудотворца еще до княжения великого князя Московского Василия Темного", см.

<http://ivpoisk.ru/viewtopic.php?p=13259>

Надо признать (правда, согласно преданиям семьи Золотарёвых: потомков князей Стародубских; а, Свято-Николо-Шартомский монастырь это, – бывшая, – усыпальница представителей княжеского рода бывшего княжества Стародубского), у **НИКОЛЫ ШАРТОМА** было три пособника:

- 1) **НИКИТА КОЛТОМА** (он же **ФЁДОР**);
- 2) **ТИМОФЕЙ КОЛТОМА** (он же **СИДОР**);
- 3) **ЧУВАХЛАЙ (ЧУВИЛЬКО, ЧУВИЛЬКА, ЧУВАК, ЧУВ)**.

**ФЁДОР (НИКИТА КОЛТОМА)** да **СИДОР (ТИМОФЕЙ КОЛТОМА)**, как по-русски говорится, а по фени бається:

**"БРАТ КАЛИТА да КАЛИТА ДРУГ"**.

А, — **ОБА**, — есть **ГОЛДОВНИКИ** = "ПРИНЕСШИЕ КЛЯТВУ НА ВЕРНОСТЬ ДРУГ ДРУГУ (и, НАХОДЯСЬ ПОД НАДЗОРОМ НИКОЛЫ ШАРТОМА)".

"Калита брат, калита друг; есть в калите (по клятве, в клятвенном уверении, прим. Золотарёвых), так и кума на куге (т. е. в гостях)", – см.

[http://dic.academic.ru/dic.nsf/dahl\\_proverbs/917/%D0%9A%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B0](http://dic.academic.ru/dic.nsf/dahl_proverbs/917/%D0%9A%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B0)

"Кума на куге (в гостях) у калик-перехожих..." ↔ "И старухе бывает проруха" ↔ "Да ну, и, слава Богу (...поминай кума, как звали)".

«ПРОРУХА — Девушка, потерявшая невинность (она же ДУРАНДА = ДУРА-ХУДАЯ = БАБА-ДУРА = ПОЧАТУШЕЧКА, ПОЧАТАЯ, прим. Зол.)» — см. Слова ладожские (Собранные Николаем Кедровым в Новоладожском уезде, 1865).

[http://papeschiny.ucoz.ru/\\_id/2/213\\_-\\_1898-.pdf](http://papeschiny.ucoz.ru/_id/2/213_-_1898-.pdf)

«ДУРА́НДА — "выжимки растительного масла" (Мельников и др.). Темное слово», см. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/vasmer/39304/%D0%B4%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B0>

"ДУРА́НДА да ПРОРУХА — ОДНОГО ПОЛЯ ЯГОДЫ (НЕГОДЫ)" = "с одного болота развесистая клюква (от Москвы до Петербурга раком всех не переставишь)".

"БАБА – ХУДАЯ; МУЖИК – НЕ ХУДОЙ".

"НЕ ХУДОЙ МАСЫГ (МУЖИК)" = ИВАН-ДУРАК = ВАНЬКА-ВСТАНЬКА (ЧЕБУРАШКА) ↔ ДУРАК-БЕЗ СУЧКА И ЗАДОРИНКИ (ХОРОШО, БЕЗУКОРИЗНЕННО, БЕЗ ЗАТРУДНЕНИЙ, БЕЗ ПОМЕХ: КАК ПО МАСЛУ: БЕЗ ОБРЕЗКИ, В САМУ ПОРУ) — "РУССКИЙ ДЕТОРОДНЫЙ ОРГАН (хѣбрь = кѣбрь = ккѣи – Фря! На кокуй; На тебе кокуй, с ним и кукуй; Что б тебя кокуй на лбу вырос)".

"ДУРАК ИЗ РАША; ДА, МАХА (МАША, МАНЯ = МАНДА) – ВАША".

«**Дерево гладкое без сука** — половой член (сказка № 252. Бабые пятно, *читать*)»; см. Северные сказки (сборник Н.Е. Ончукова). <http://starina-rus.ru/onchukov/oglav.php>

ДУРАК = ЧЕБУРАШКА — "об. (в областном Иваново, прим. Зол.) ВАНЬКА-ВСТАНЬКА, куколка, которая, как ни кинь её, сама встает на ноги» — см. В.И. Даль, т.4, с.586, сл. ЧЕБУРАХАТЬ. <http://slovardalja.net/word.php?wordid=42877>

Небезынтересно-примечательно, по фени:

ДУРАК = "ДЕТОРОДНЫЙ МУЖСКОЙ ОРГАН" = ЧЕБУРАШКА = ВАНЬКА-ВСТАНЬКА = ИВАН-БУРЛАК = БУРЛАТОМА = БУРЛАТОМ (КОТ-БАЮН) — см. № 11. Сказка о Бабе-Яге. <http://feb-web.ru/feb/skazki/texts/psrs/spl/spl-1242.htm>

**ИВАН-БУРЛАК:**

«В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь Агей. У этого царя были корабли, ездили воевать в другие страны, и напал на них нечаянно-негаданно сильный неприятель. На одном корабле был на ту пору **Иван-бурлак; видит беду неминуемую, ухватился за мачту и повел корабль под воду, отплыл от неприятеля с версту и вынырнул наверх.** Доложили про то дело царю, и царь отпустил его на волю. Ходит **бурлак** (он

же БУРЯ-БОГАТЫРЬ, прим. Золот.) по всему царству; только про Иванушку слава хороша, а в кармене нет ни гроша! Да уж что говорить про деньги, коли не было у него ни кола, ни двора, принужден был искать себе квартиру, где бы от темной ночи укрыться, от дождя схорониться...»

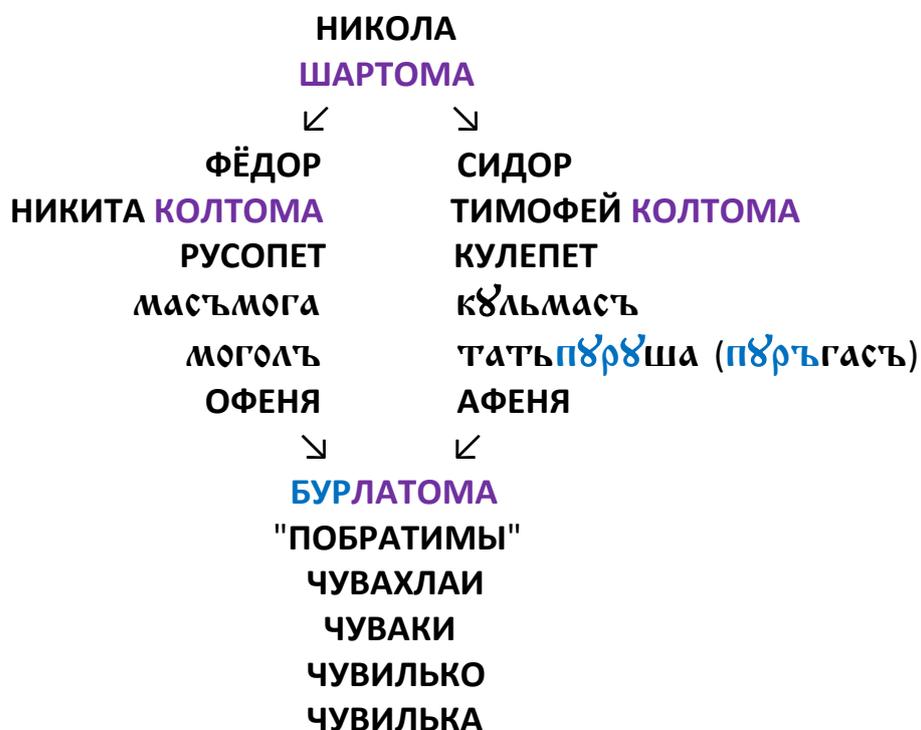
– см. **Морока** (вариант сказки 3). <http://hobbitaniya.ru/afanasyev/afanasyev216.php>



Возвращаясь к нашим ДОПОТОПНЫМ КАЛИКАМ ПЕРЕХОЖИМ:

ФЁДОР (НИКИТА КОЛТОМА = БРАТ КАЛИТА) да СИДОР (ТИМОФЕЙ КОЛТОМА = КАЛИТА ДРУГ) — "ПОБРАТИМЫ (БУРЛАТОМА)".

Сопоставляем, смотрим, думаем:



И, если **НИКОЛА ШАРТОМА** — "ДУХОВНИК (НАСТОЯТЕЛЬ, ИГУМЕН СКИТА, КИТЕЖА, КИТАЯ или же РОПАТА, СТАВРОПИГИАЛЬНОГО МОНАСТЫРЯ)".

То, **ЧУВИЛЬКО** = **ЧУВИЛЬКА (ЧУВАХЛАЙ)** — "ТОТ, КТО ДОЛЖЕН БУДЕТ СМЕНИТЬ ДУХОВНИКА (или НИКОЛУ ШАРТОМА, ПОСЛЕ ЕГО УПОКОЕНИЯ)".

По мнению РУСИ аль СЛОВЕН (как ОФЕНИЙ, так и АФЕНИЙ; и, солидарно друг с другом), али НАЦИИ ЛЮДЕЙ НАРОДА РУССКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ВЕРОИСПОВЕДАНИЯ — НИКИТА КОЛТОМА (РУСОПЕТ) да ТИМОФЕЙ КОЛТОМА (КУЛЕПЕТ) — ОБА (**мѣрга** = **мѣрѣмасъ**) есть БУРЛАТОМА = БЕРЕНДЕИ = БУРНАШИ = ПУРГАСЫ = ПРУСЫ = ТАТЬПУРУША = ГОЛДОВНИКИ = ГОЛЯДЬ = ХЛЫНЫ = ХОЛУИ = КАЛИКИ-ПЕРЕХОЖИЕ = ЛАБОРИ (ОЛЫБЕРЫ и ОЛЫБЕР-БОГАТЫРЬ либо БОГАТЫРЬ-АЛАБУГА) = ШАЛАПУТЫ.

**ОЛЫБЕР-БОГАТЫРЬ** (САУЛ ЛЕВАНИДОВИЧ) либо **БОГАТЫРЬ-АЛАБУГА** (САУР ВАНИДОВИЧ); и, они же ОЛЫБЕРЫ (ЛАБОРИ, ЛАБУХИ либо СУСДАЛА) — «Среди таких имен в различных источниках, в том числе и русских летописях, часто встречается имя Алабуга (Албуга, Олбуга и т.д.). Так, в русских источниках мы встречаем Олабугу по прозвищу Храбрый, командовавшего правым крылом "неврюевой рати" в 1252 г. или ордынского Олабугина посла... И здесь имя Албуга можно перевести как "богатырь, стоящий или идущий впереди", а Алабуга — "страшный или грозный богатырь", см. <http://www.elabuga-city.ru/articles-mif-o-nazvanii-goroda.htm>

**ЛАБОРИ** — носители «**ламанского (аламанского = офеньского) языка**».

«**АЛАМА́НСКИЙ ЯЗЫ́К, ЛАМА́НСКИЙ ЯЗЫ́К** — "тайный жаргон коробейников" ...» — см. Фасмер, т.1, с.68. <http://enc-dic.com/fasmer/Alamanski-973.html>

«**АЛАМА́НСКИЙ**» ↔ от «**ЯЛМАН**», по фени — "ЯЗЫК (ОФЕНЬСКИЙ)", см. Н.Н. Виноградов. Галивонские Алеманы: Условный язык галичан (Костромской губернии), с.35 – 38:

- с.38: **Елманский** — древний галицкий язык.  
**Ёлы́ма** — человек, говорящий по ёлымáнски.  
**Ёлымáнский** — условный язык галичан.  
**Ёлымáн** — то же, что и Ёлыма.  
**Елнатское наречие** — условное наречие костромичей.  
**Елтанский язык** — условный язык костромичей.  
**Елтонский язык** — язык безменников, употребляемый в Нерехте.  
**Елтыш** — безмен.  
**Елтянский язык** — условный язык галичан.  
**Емень** — дать в приданое.  
**Емманнское наречие** — условное наречие галичан.

с.35 – 38: «Таким образом, **общеофенский язык** включает в себе словарный материал, встречающийся в **галивонском** и **елтонском наречиях**, в тюремном жаргоне владимирских арестантов и в условном языке костромских торговцев; в современных записях и случайных записях XVIII столетия. Все это, в связи с другими вышеприведенными данными, дает, по-видимому, право заключить, что **Галивонские алеманы — условный язык галичан — не есть какой-то особый язык, тем более — это не остаток языка племени**

**мери, а лишь отрасль языка офенского, возможно имеющая свои отличительные особенности** (шрифт нами, – Золотарёвыми, потомками ИВАНОВСКИХ ОФЕНИЙ!!! И, я, Золотарёв Владимир Геннадьевич слышал наичистейшую ФЕНЮ из уст отца своего!!! – увеличен специально ради наисовременнейших ЭТНОФУТУРИСТОВ-МЕРЯНОЛОГОВ). Более определенное заключение можно сделать лишь на основании значительно большего материала, особенно необходимого для **галивонского языка**. Самое же название условного языка галичан — **галивонский**, — равно как и название города **Галича** — **Галивон**, мне кажется, нельзя не сопоставить с следующими словами областных говоров:

**Гáлитъ**, или *гáлетъ*, или *галúть*, северн.: *галегать*, западн.; *галиндать*, северн., Олонецк. — шалить, проказить, дурить, шутить, смешить или зубоскалить, смеяться. Даль, т. I, стлб. 841.

**Галиться** над кем, северн.; *изгаляться* — смеяться, насмехаться, издеваться, Новгородск., Псковск., Нижегородец, Орловск., пялить глаза, глазеть, смотреть, дивиться. Даль, т. I.

**Гáленье**, Новгородск., Пермск., Ярославск. — смех, насмешка, насмешничанье. Даль, т. I.

**Галя'й**, Псковск. — кто галится, насмешник. Даль, т. I.

**Галь**, Олонецк. — галуха, шутка, смех, проказа, потеха, от — *галиться*, *изгаляться*; срвн.: *галу'шить*, *галу'шиться*, *галу'шенье*, *галу'х*, *галу'ха*, *галу'шник*, *галу'шница*. Даль, т. I, стлб. 842-843.

Слова — *гáлитъ*, *гáлиться*, *изгаля'ться*, *гáленье*, *галь* употребляются в том же смысле и в Костромской губернии. И вполне естественно, что непосвященные в тайны офенского языка крестьяне, слыша странные разговоры плутоватых скупщиков, могли предполагать, — при общераспространенном взгляде на таких торгашей, как на бесстыжих плутов и отъявленных мошенников, — что те над ними изгаляются, или же с удивлением пялили на них глаза. Отсюда — название языка и города; отсюда и люди (галичане) — *Кривизна* (Жадовский) или — *Кривита* (Свиньин).

Возможно также производство названия города **Галич**, **Галивон** — от приводимого протоиереем М.Я. Диевым слова: **галь** — многолюдный; **галь народа** — многолюдно<sup>83</sup>.

Вторая часть названия — **алеманы** — вероятно, находится в связи с названиями языка — **аламанский**, **ламанский**. В таком случае это слово

можно сопоставить с следующими областными:

**Ламáный** — от ломать. Даль, т. II, стлб. 607; т.е. изломанный, испорченный язык; срвн.: **ропа** — **пора** и др.

**Ламáный** — **опытный, опытом наученный**. Рязанск. Оп. Даль, т. II, стлб.685; — т. е. **язык опытных людей**.

**Елы'ман, елман**, как называли галичан; см. ранее, стр. 237.

Условный язык галичан, как это заметил еще Федор Глинка, хотя и имеет многие оттенки полного языка, однако ж грамматические правила его во всем сходны с нашими<sup>84</sup>: такое же употребление союзов и предлогов; такое же употребление склонений, спряжений и степеней сравнения.

Исключением является лишь употребление в некоторых случаях третьего лица вместо первого, что, впрочем, зависит от словопроизводства и склонения местоимения **мас**. Напр.: **Масéн спнаёт в кóндрус и принáчу пол-аршина торгáшки...** или: **мас ни сопá не ухнет** — я ничего не понимаю<sup>85</sup>.

Галивонский язык имеет такие же общерусские принципы словообразования, причем к вышеотмеченным<sup>86</sup> семи категориям слов, можно прибавить еще восьмую — слова, образованные путем перестановки букв, как напр.: **ропá** — пора; **мас** — я, т.е. **сам**<sup>87</sup>.

\*\*\*\*\*

<sup>83</sup> См.выше, стр.232.

<sup>84</sup> См. ранее, стр. 212.

<sup>85</sup> Последняя фраза взята из говора владимирских офеней. Ее сообщил мне г. Дюбюк вместе с другой: **пéтры, что масóвский гутóрит** — понимаю, что сам говорит.

<sup>86</sup> См. ранее, стр. 215-217.

<sup>87</sup> В Костромской губернии существуют даже целые жаргоны, основанные именно на этом принципе: 1) производится лишь перестановка слогов: **Рапо́ мойдо** — пора домой.

2) Разговор **по-ши-цы'** : **Шира́по́цы шимóйдо́цы** — пора домой. 3) Разговор **по-хера́м**: **шира́-хер-по́цы шимóй-хер-до́цы** — пора домой. Такие разговоры ведутся чаще всего в учебных заведениях, особенно в духовных, причем иногда достигается удивительная беглость. Срвн. **лампо́б** — пополам — пивомедие (Лесков Н. С. Полное собрание сочинений. Изд. 3. А.Ф.Маркса, СПб., 1902, т. II, стр. 78, 79 и 81).

\*\*\*\*\*

В заключение считаю не лишним привести сводный словарь всего материала, собранного на предыдущих страницах. Думаю, что он будет

нужен и для справок, и для сравнения, и для дальнейших работ в этом направлении». [http://www.galich44.ru/images/gal\\_alemanu.pdf](http://www.galich44.ru/images/gal_alemanu.pdf)



«К сему присовокупить надлежит и еще одно Галивонское речение. Во время обучения моего в Духовном училище к нам перевели учителя греческого языка из Галичского училища. Он имел обыкновение учеников, плохо отвечавших урок, обзывать словами: **«ах ты, ёлы́ман!»** — **«ну, и ёлы́ма же ты, парень!»** — **«ёлы́ма, пра ёлы́ма»**. На смиренный вопрос одного из нас, внучка соборного протопопа<sup>56</sup>: «Что значит по-русски это греческое слово?» педагог отвечал: **«Дубина стоеросовая** — такая же, как и ты!» Уже впоследствии, по окончании курса, он объяснил, что в его время в Галиче так называли людей, говорящих **«по-ёлма́нски»**. А так как язык этот, главным образом, распространен был между обитателями Рыбной слободы, действительно отличающихся своею неуклюжестью и общою несуразностью, то словом **«ёлы́ма»** и стали называть людей нескладных, неблагообразных, употребляя и вообще как бранное слово.

Срвн.: **Елыман?** Ярославск. **елоп** — дурак, дурень, болван. Даль, т. I, 1292 стлб.

1. **Елман** — остроголовый, с высоким теменем. Даль, т. 1,1292 стлб.

\*\*\*\*\*

небезынтересно-примечательно; да, и познавательню (ПО ФЕНИ; и, как мне о том толковал отец мой):

**ЕЛОП** (ср. **ОСТОЛОП** = **ДУБИНА СТОЕРОСОВАЯ** = **ОСЛОП** = **ОХЛУПЕНЬ** ↔ **ОЛУХ ЦАРЯ НЕБЕСНОГО** = **ЛОХ**) — дурак, дурень, болван; ср. **ЕЛОП** и **ЕЛОПА** — и, о чём далее...

\*\*\*\*\*

...Далеко не все местные историки считают **Галивонское** наречие каким-то особенным, исключительно галичским языком, **не говоря уже о том, что считать это наречие остатком языка исчезнувшего племени мери, нет никаких оснований**<sup>65</sup>.

Примечание 66. «Словарь доставлен нам о. протоиереем Галичского собора Ф.И.Розовым, который много потрудился над сравнением языка, употреблявшегося в Галиче, с языком офеней, и убедился, что **самостоятельного галичского языка в Галиче не было**»<sup>67</sup>.

К такому же выводу приходит и известный знаток народного языка В.И.Даль, считая **Галивонскую речь, Галивонский, Аламанский или**

**Ламанский язык — языком вообще офенским**, вымышленным (?!?!?) языком владимирских коробейников, известным не только в Костромской, но и в Тверской, Рязанской и Калужской губерниях между щепетильниками разнощиками<sup>68</sup>.

Наиболее полная и в то же время краткая, точная и определенная характеристика офенского языка и изложение различных взглядов на его происхождение и сущность сделаны В.И. Далем в его «Словаре живого великорусского языка», в статье об *офенях*...

Таким образом, по мнению В.И. Даля **существует один общий условный язык офеней**. Значит и *галивонское* или *аламанское* наречие особого, цельного, самостоятельного языка не представляет, являясь лишь составным элементом, в значительной степени тождественною частью **общеофенского языка**. То же самое, как мы выше видели<sup>70</sup>, утверждает и В. Самарянов, опираясь на авторитет галичского протоиерея Ф. И. Розова. И знаток местного края, во всех отношениях, протоиерей М. Я. Диев, вполне определенно утверждает, что **Елтонский язык** (так именуемый в Нерехте, но не в других местах) «**доныне в Костромской и смежных с нею губерниях употребителен**»<sup>71</sup>.

– см. Н.Н. Виноградов. Галивонские Алеманы: Условный язык галичан (Костромской губернии), с.25 – 29. [http://www.galich44.ru/images/gal\\_alemanu.pdf](http://www.galich44.ru/images/gal_alemanu.pdf)

⚡

Продолжаем сопоставлять, смотреть и думать, думать, думать (разумеется, по фени = по-офеньски = по-словенски = по-русски):

<b>НИКОЛА</b>	
<b>ШАРТОМА</b>	
↙	↘
<b>ФЁДОР</b>	<b>СИДОР</b>
<b>НИКИТА КОЛТОМА</b>	<b>ТИМОФЕЙ КОЛТОМА</b>
<b>РУСОПЕТ</b>	<b>КУЛЕПЕТ</b>
<b>масъмога</b>	<b>кѹльмасъ</b>
<b>моголъ</b>	<b>татъпѹрѹша (пѹрѹгасъ)</b>
<b>ОФЕНЯ</b>	<b>АФЕНЯ</b>
↘	↙
<b>БУРЛАТОМА</b>	
<b>"ПОБРАТИМЫ"</b>	
<b>ЧУВАХЛАИ</b>	

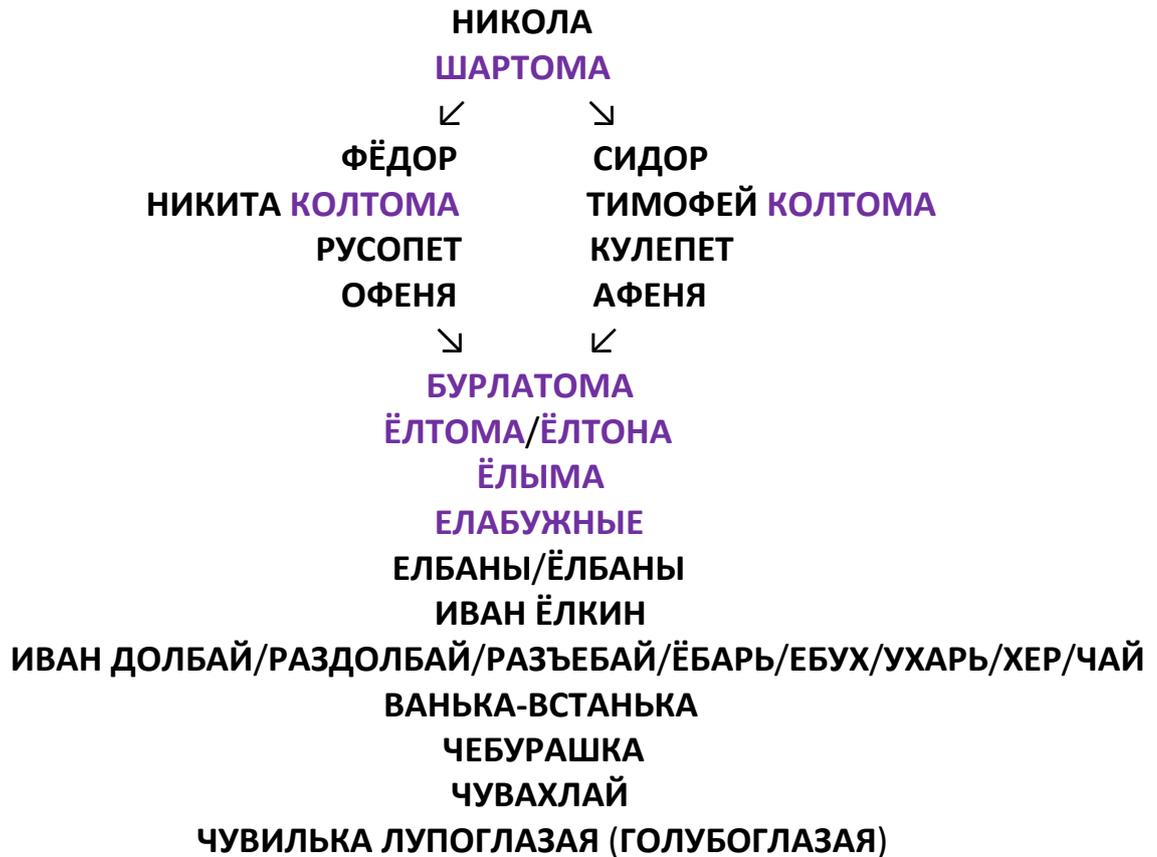
ЧУВАКИ  
ЧУВИЛЬКО  
ЧУВИЛЬКА  
ЧЕВЫЛЬ  
ЧУВИЛЬ  
ЧУФИЛЬ-ФИЛЮШКА  
ЧУВАХЛАЙ  
ЁЛЫМА  
ЕЛАБУЖНЫЕ  
ФИЛИСЕИ  
ФИЛИПОНЫ  
ЛЕПОВЕНЫ/ЛИПОВАНЫ  
ОФЕНИ/АФЕНИ  
уроженцы Русского Севера/уроженцы Русского Юга  
СЛОВЕНЫ  
СОЛОВОДОГОДА  
СОЛДОГДА

**СОЛДОГДА** – см. [http://www.chuvil.ru/Dictionary\\_ofeni/article-Ples\\_embelm.htm](http://www.chuvil.ru/Dictionary_ofeni/article-Ples_embelm.htm)

«ЛИПОВАНЫ (иначе Филипоны или Пилипоны, т. е. филиповцы, по-румынски Lipoveni, нем. Lipowaner oder Philipponen) — название русских раскольников или старообрядцев, живущих отчасти вне пределов России (в Буковине, Румынии, вост. Пруссии), отчасти в Прибалтийском крае и Царстве Польском. Они отличаются трудолюбием, стремлением к порядку и честностью, но вместе с тем фанатичны и суеверны; на основании некоторых неправильно понимаемых мест Священного Писания относятся с большим презрением к земной жизни и часто решаются на самоубийство. Впрочем, внутренний их быт еще мало исследован. От окружающего их населения они стараются держаться в стороне; с особенной нетерпимостью относятся ЛИПОВАНЫ в Румынии к другим русским сектантам, напр. к скопцам, которых даже не пускают в свои церкви и молельни, допуская туда, однако, русских (по крайней мере, православных) из России. Где бы ни жили ЛИПОВАНЫ, повсюду они остаются русскими людьми. Драгоценные сведения о ЛИПОВАНАХ в Румынии дает румынский митрополит Мельхиседек в своей книге: "Lipovenismulu adice schismaticii séu rascolnicii si ereticii rusesce" (Бухарест, 1871); но эта книга сделалась даже в Румынии почти библиографической редкостью, так как значительная часть издания раскуплена и уничтожена самими ЛИПОВАНАМИ» – см. Брокгауз и Ефрон. <http://enc-dic.com/brokgause/Lipovan-127885.html>



Собственно говоря или же по фени бая:



**ПОГУМЕННАЯ СОВА (СОВА-КАРАБУТА) — СЕРЫ БОКА, ГОЛУБЫЕ ГЛАЗА — СВОИХ ДЕТЕЙ ХВАЛИЛА, ЧТО ОНИ ЛУПОГЛАЗЫЕ (ГОЛУБОГЛАЗЫЕ).**

«Сказка ложь, да в ней намёк! Добрым молодцам урок!»

А. С. Пушкин, «Сказка о золотом петушке».